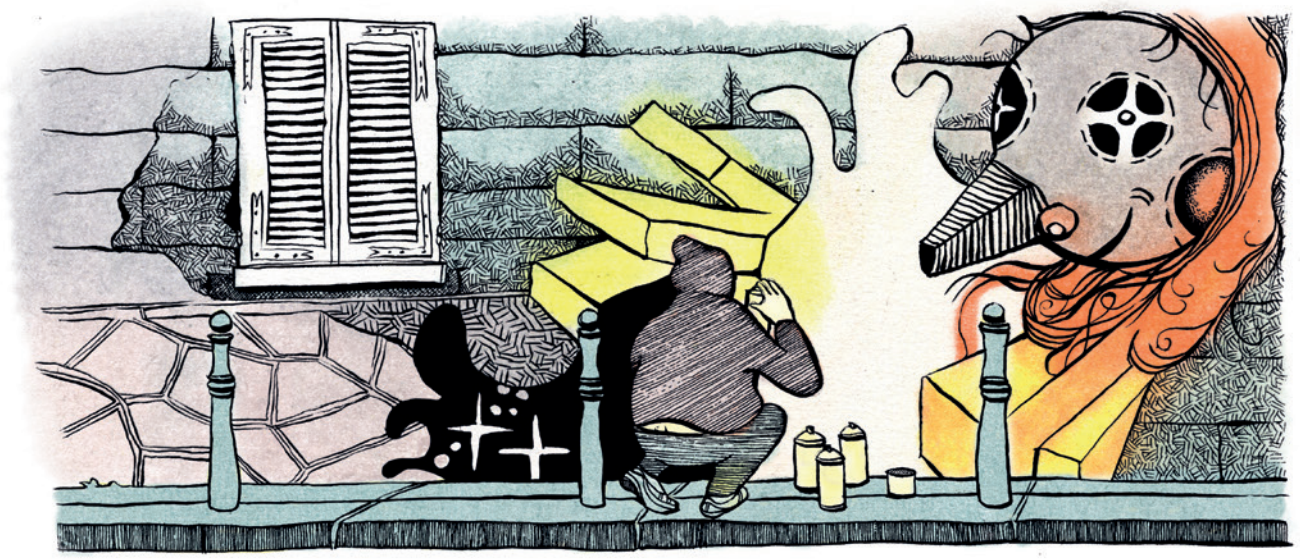
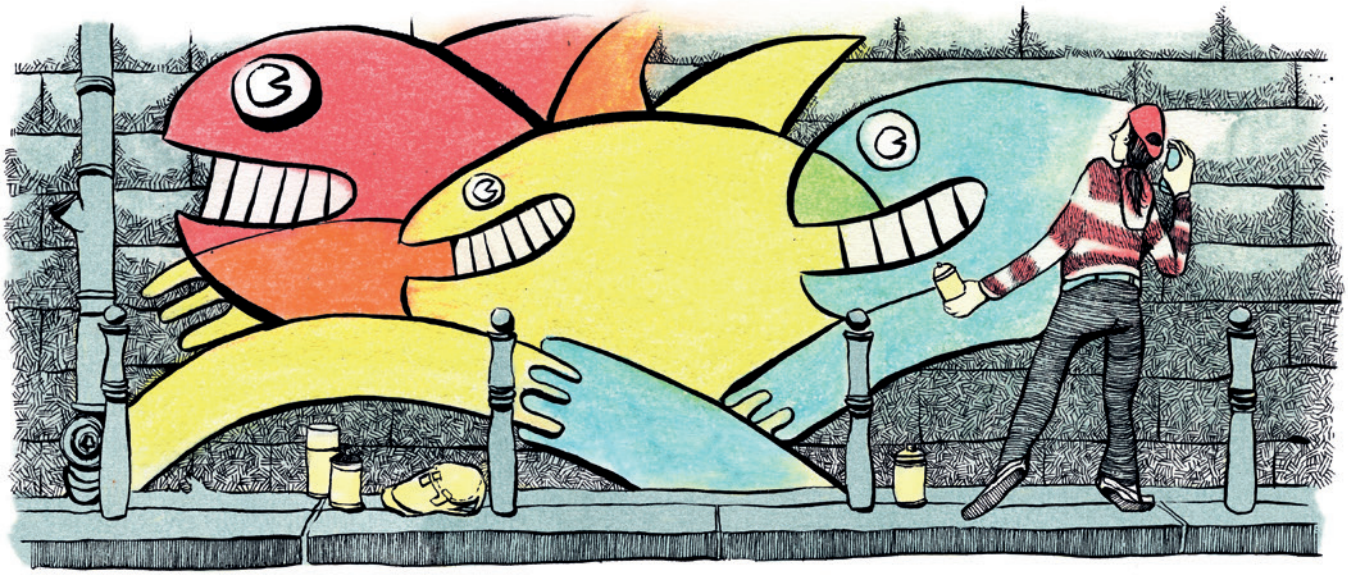
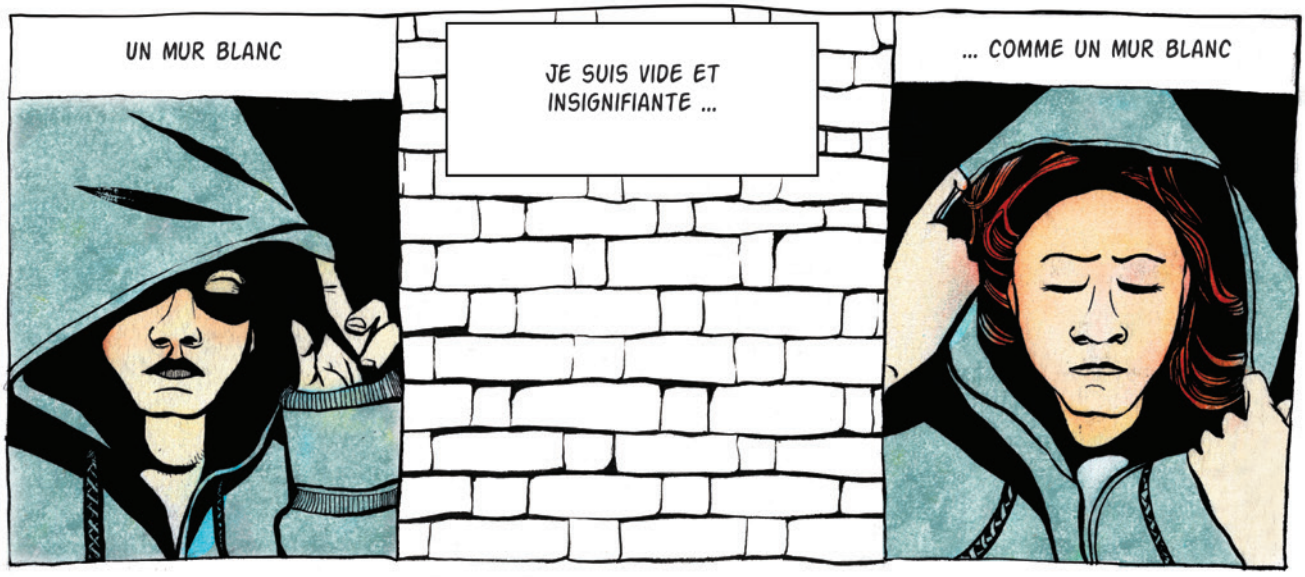
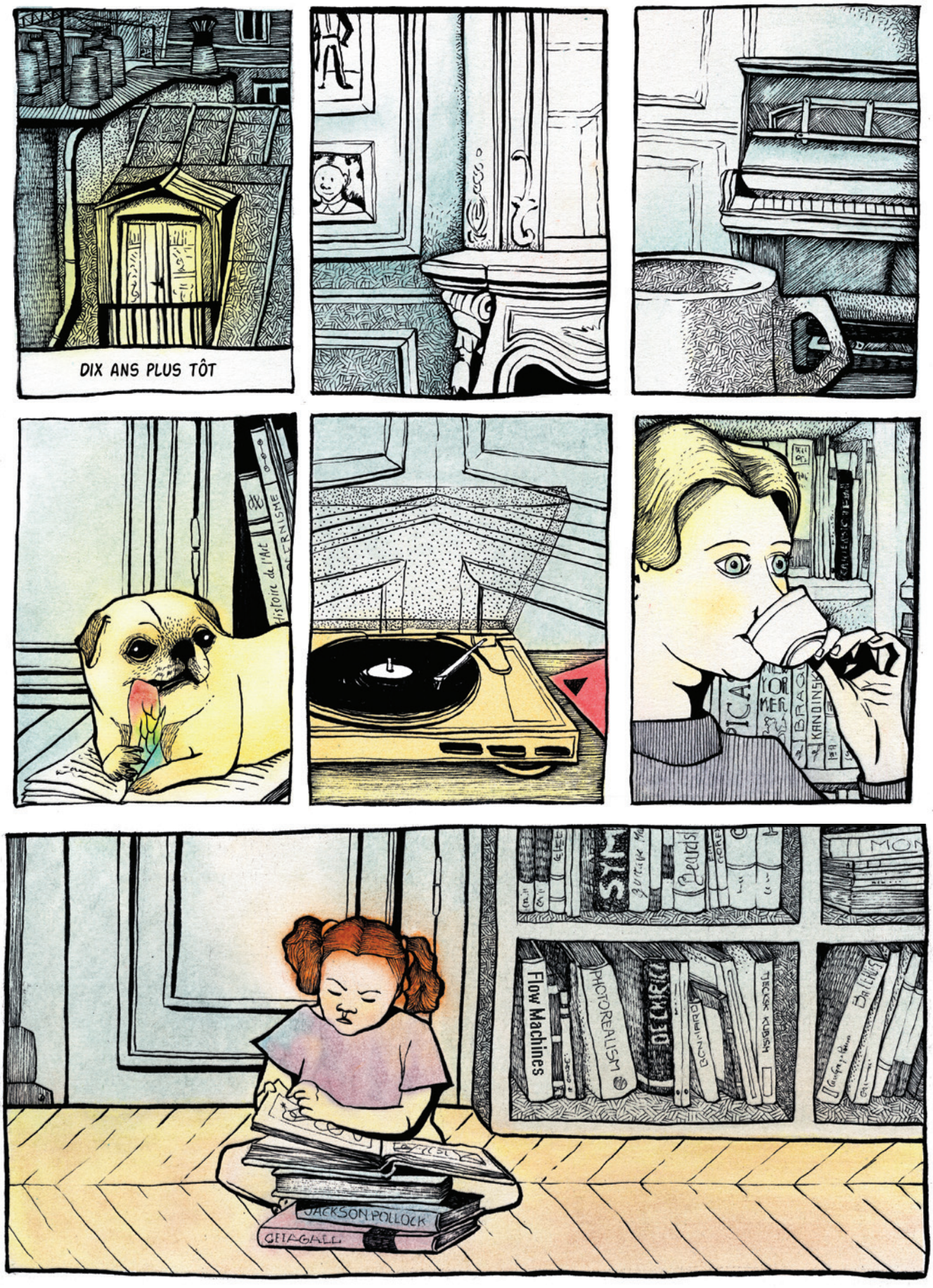


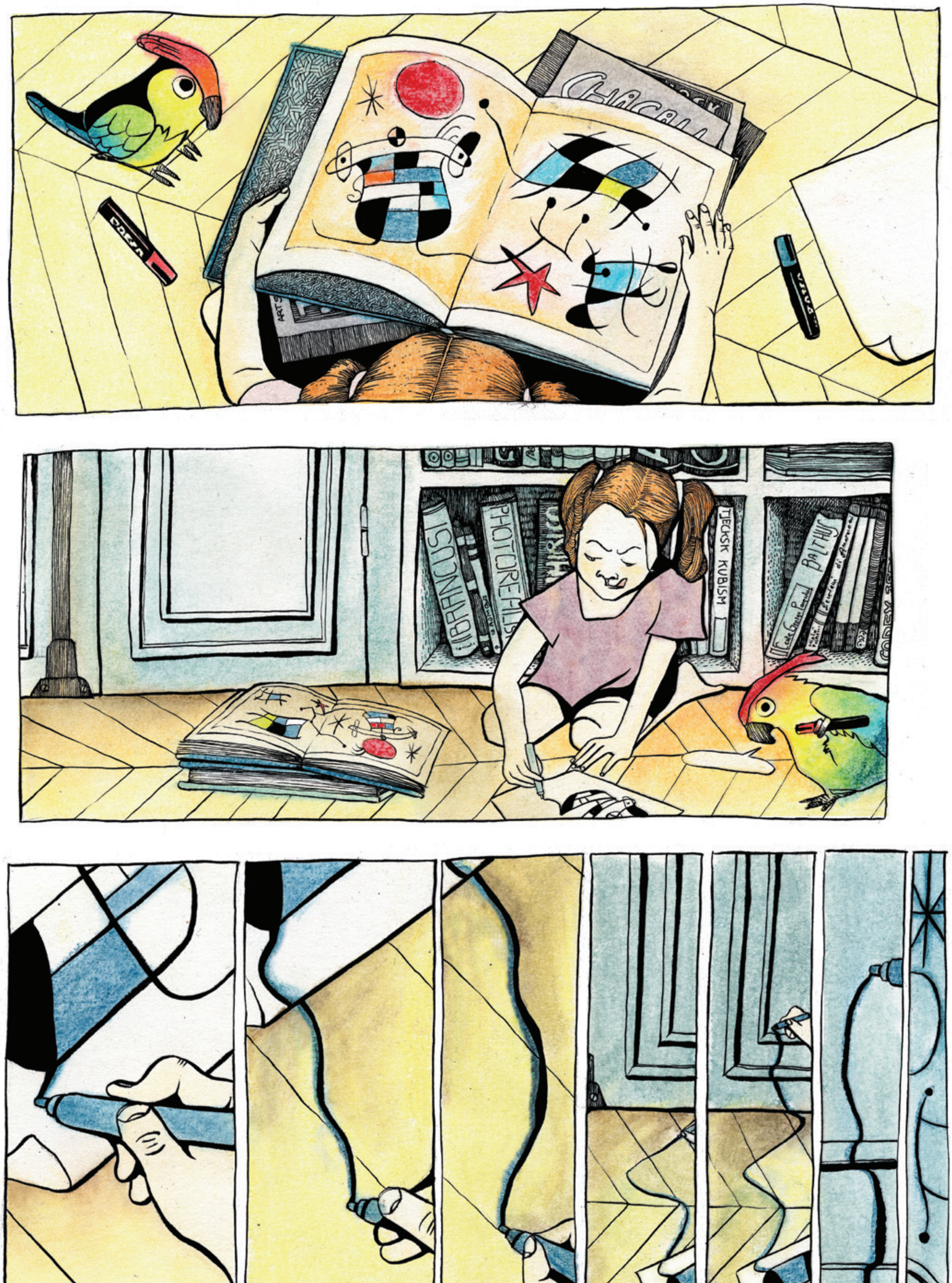



UN MUR BLANC
JE SUIS VIDE ET INSIGNIFIANTE ...
... COMME UN MUR BLANC

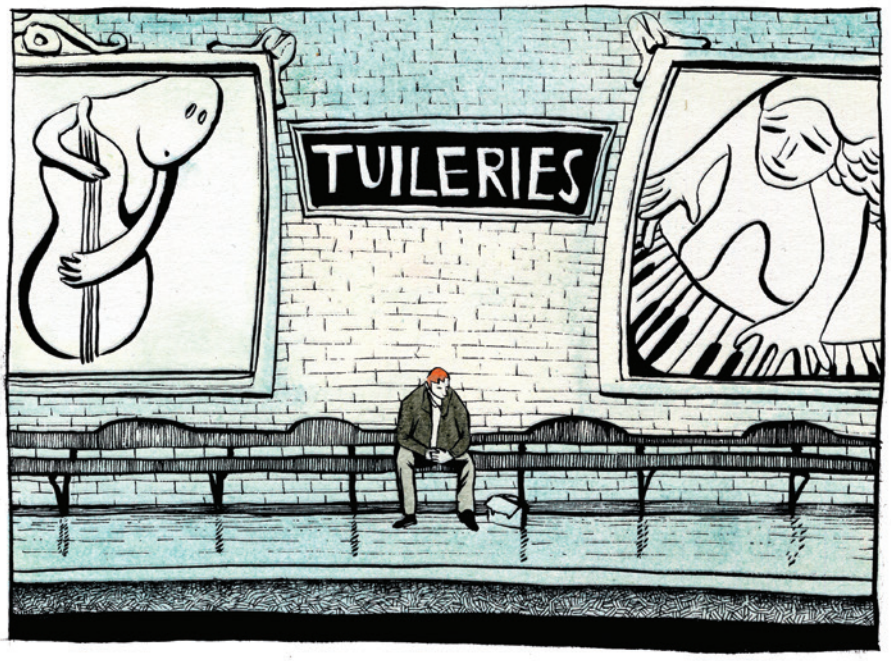
MAX ORDER
LES TITRES DES BEST-SELLERS :
- 84% N'ONT PAS DE VERBE
- 34 % COMMENCENT PAR «LE» OU «LA»
- LE TITRE «MAX ORDER» A 10,2% DE CHANCES DE DEVENIR UN TITRE DE BEST-SELLER


DIX ANS PLUS TÔT
Histoire de l'Art
Flow Machines
PHOTOREALISM
JACKSON POLLOCK
GETAGALL

BONJOUR, GISELLE
J'AI RENDEZ-VOUS AVEC LE MAESTRO
MONSIEUR FLO, JE VOUS AI PRÉPARÉ LA "PARTITURA"
1984
VOILÀ
ODE A LA JOIE
ORCHESTRATION
MO MORRICONE

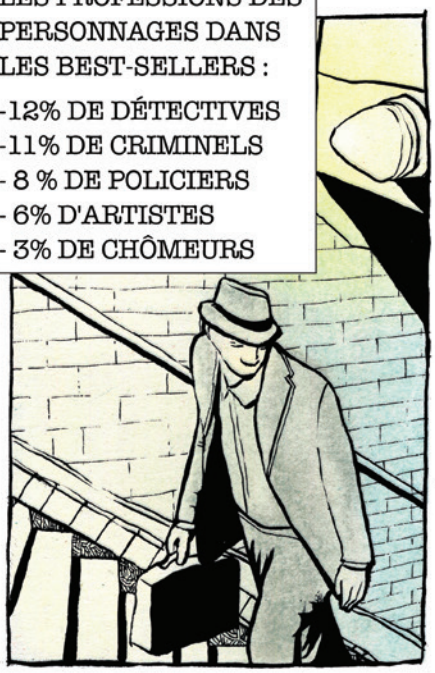


CHAGALL
BRANCUSI
PHOTOREALISM
TJECKISK KUBISM
BALTHUS
Centre Georges Pompidou



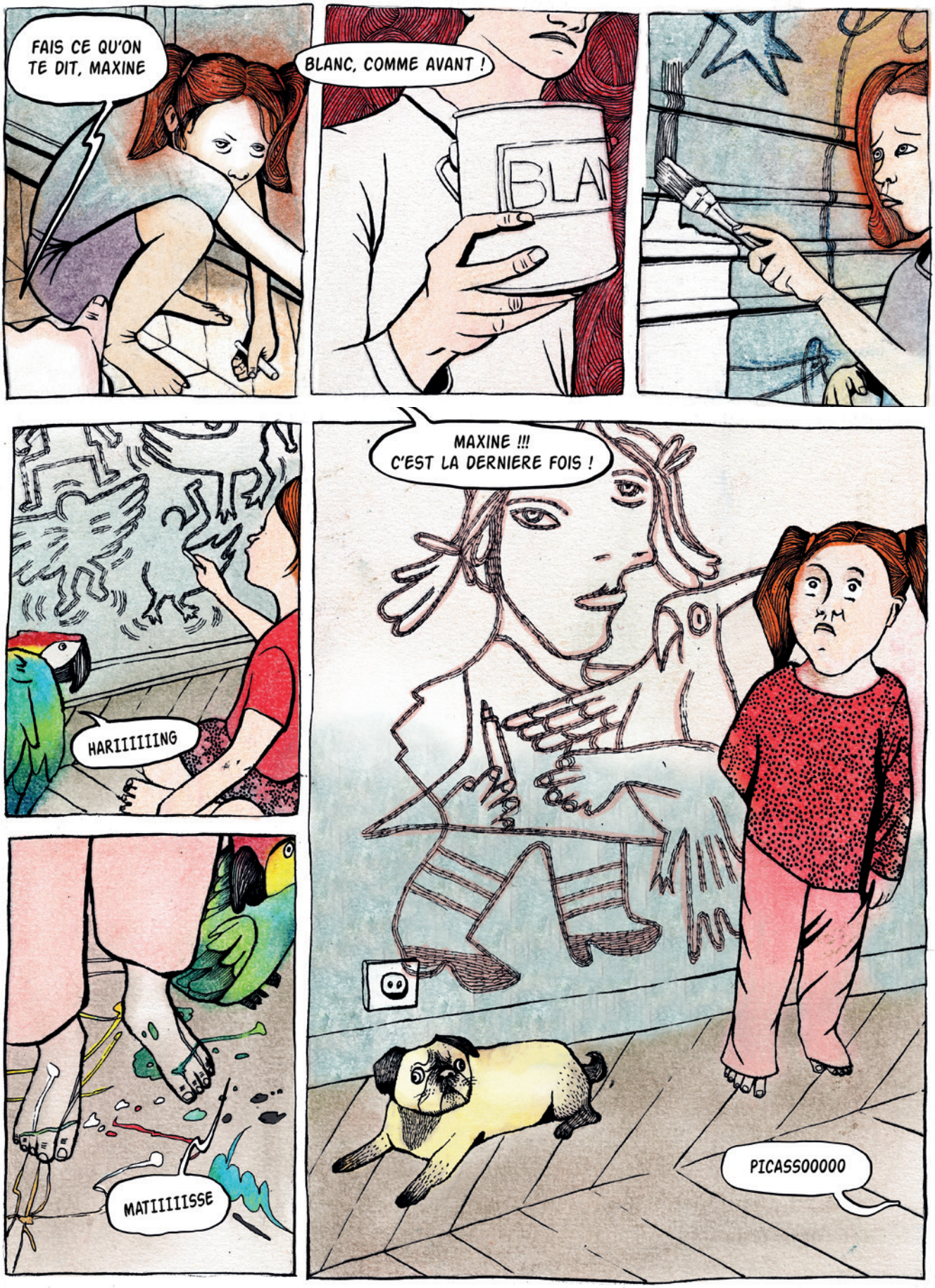
LES PROFESSIONS DES PERSONNAGES DANS LES BEST-SELLERS :

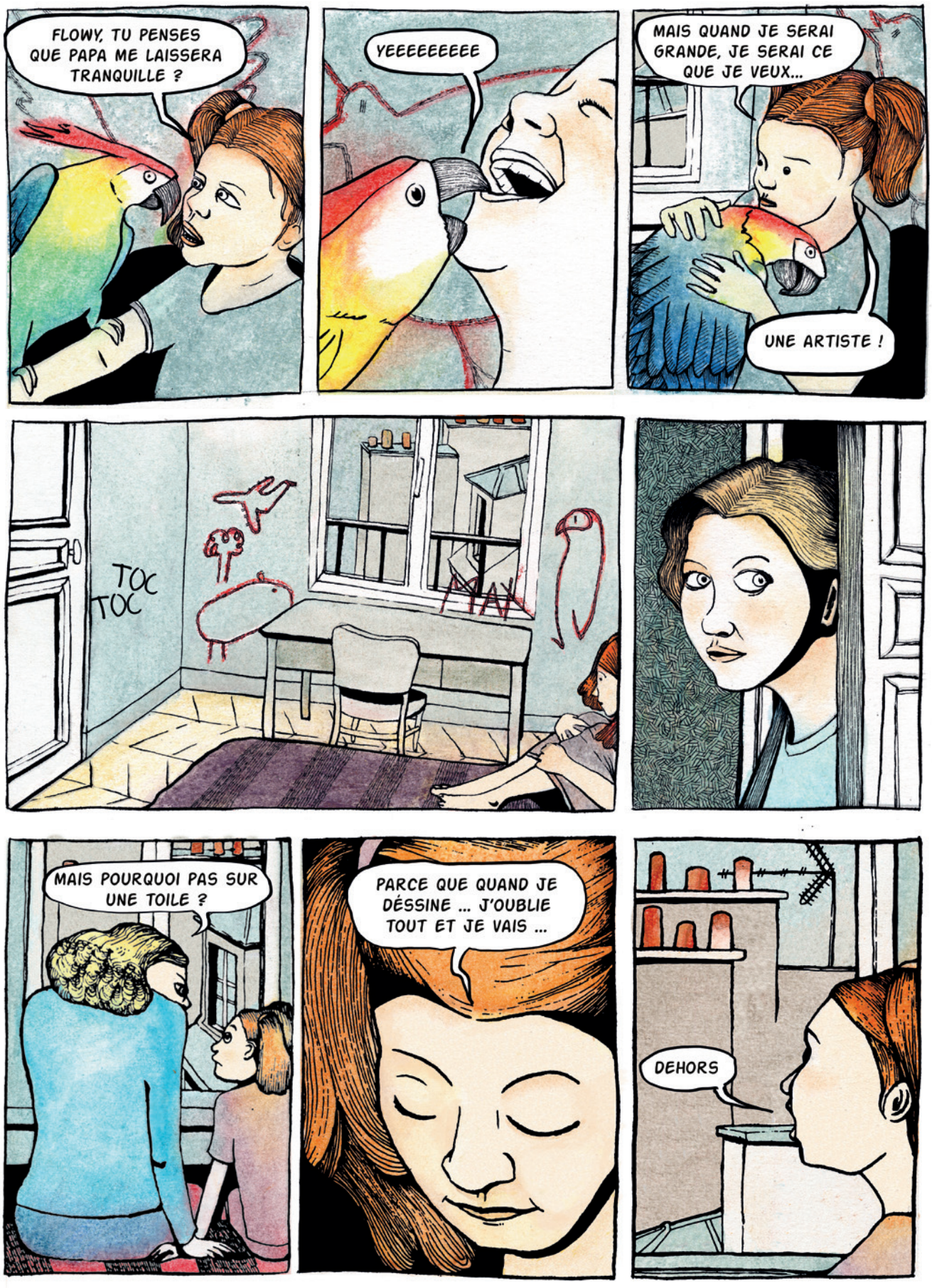
-12% DE DÉTECTIVES
-11% DE CRIMINELS
- 8 % DE POLICIERS
- 6% D'ARTISTES
- 3% DE CHÔMEURS



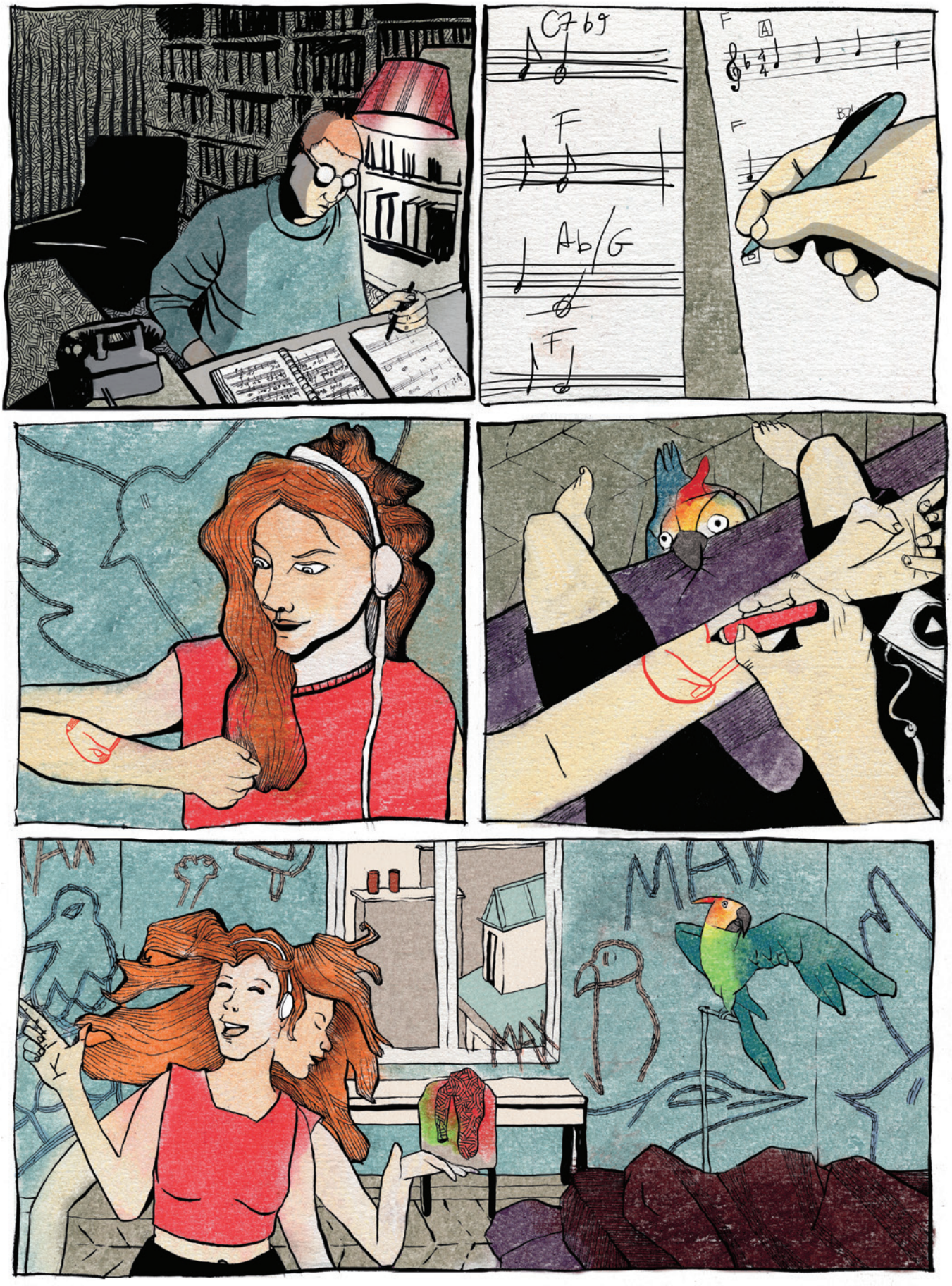
E. Faure
Histoire de l'Art
SERAPHINE
CLACK !
MIROOOOOOO
MAIS... MAXINE !

C'EST PAS POSSIBLE ! TU AS ENCORE GRIBOUILLÉ PARTOUT SUR LE MUR !
MAIS PAPA... JE NE "GRIBOUILLE" PAS
JE FAIS COMME M. MIRO
C'EST FLOWY QUI L'A DIT !
ÉPARGNE-MOI TES SALADES
TU VAS REPEINDRE CE MUR...
TEL QU'IL ÉTAIT !
QU'EST-CE QU'IL SE PASSE ?
CE QU'IL SE PASSE ? LA RÉPONSE EST GRIBOUILLÉE SUR LE MUR !
OUAF
OUAF
OUAF
CE N'EST QU'UNE ENFANT. ELLE A BESOIN DE S'EXPRIMER !

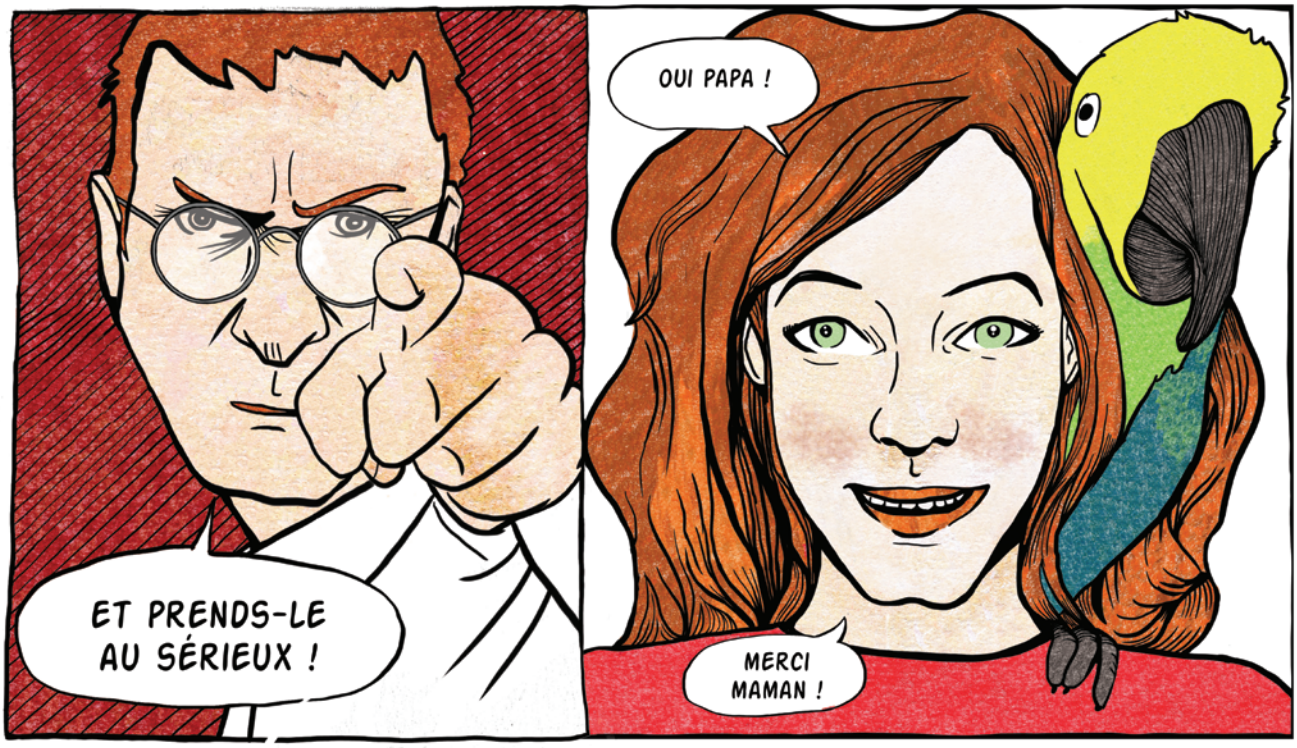

FAIS CE QU'ON TE DIT, MAXINE
BLANC, COMME AVANT !
BLA
HARIIIIIING
MAXINE !!! C'EST LA DERNIERE FOIS !
MATIIIIISSE
PICASSOOOOO


FLOWY, TU PENSES QUE PAPA ME LAISSERA TRANQUILLE ?
YEEEEEEEEE
MAIS QUAND JE SERAI GRANDE, JE SERAI CE QUE JE VEUX...
UNE ARTISTE !
TOC TOC
MAIS POURQUOI PAS SUR UNE TOILE ?
PARCE QUE QUAND JE DÉSSINE ... J'OUBLIE TOUT ET JE VAIS ...
DEHORS

DEHORS ! JE VAIS FINIR PAR TE METTRE DEHORS !
J'EN AI ASSEZ DE TON COMPORTEMENT INFANTILE !
CETTE CHAMBRE TOUJOURS EN BORDEL !
C'EST ÇA TA CRISE D'ADOLESCENCE ?
PEINDRE DES MURS ?
SI ÇA TE DÉRANGE TELLEMENT, LAISSE-MOI PEINDRE DEHORS
C'EST ÇA, POUR SACCAGER LES MURS DES VOISINS !


C7 b9
F
Ab/G
F
F
A
F
MAX
MAX

MAXINE, NOUS AVONS QUELQUE CHOSE D'IMPORTANT À T'ANNONCER
HUM ?
COMME NOUS AVONS PERDU TOUT ESPOIR DE TE VOIR...
RENONCER À CE TYPE DE...
HEM, VOCATION
NOUS AVONS DÉCIDÉ DE T'INSCRIRE AUX BEAUX-ARTS

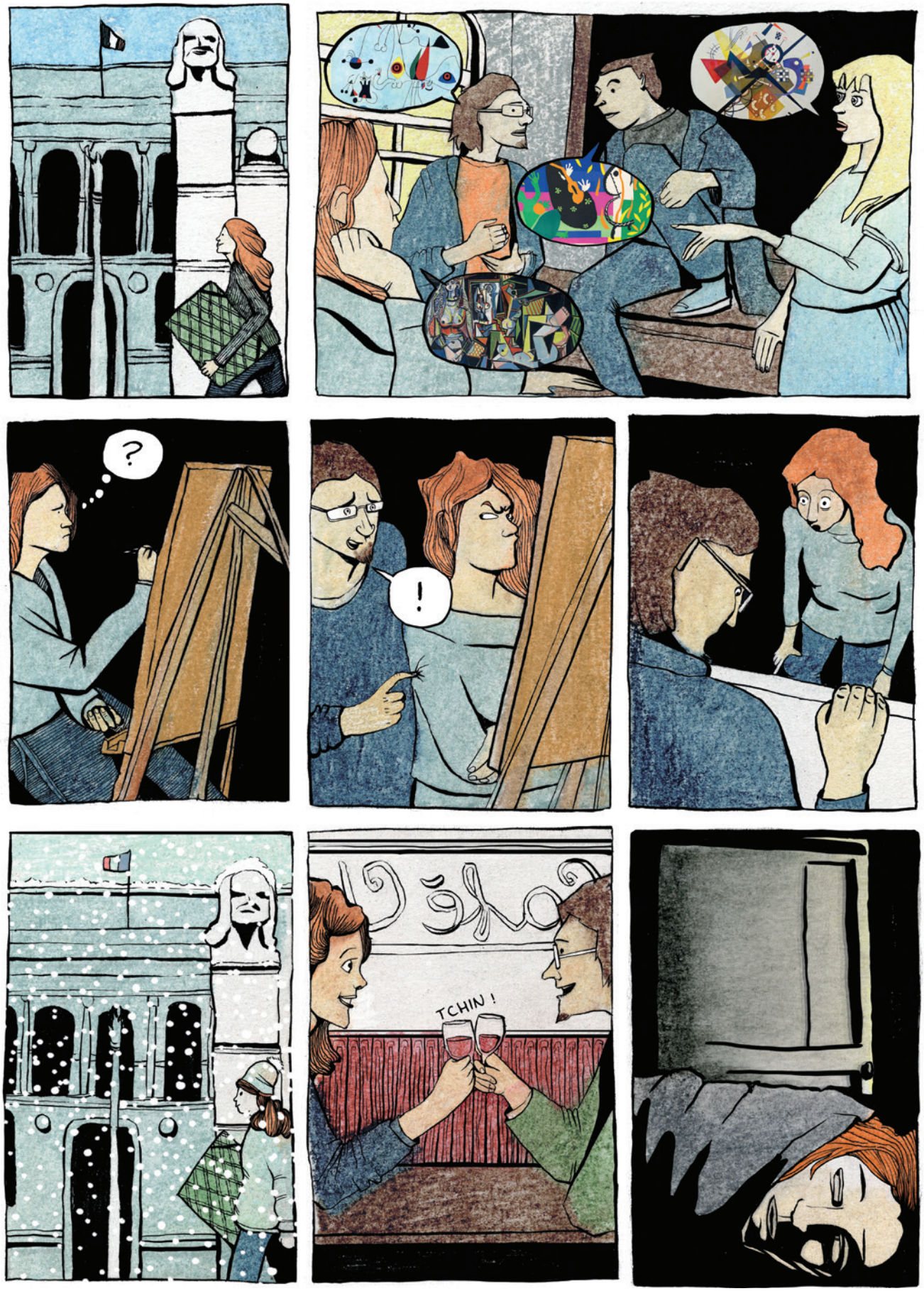


LES PERSONNAGES PRINCIPAUX DES BEST-SELLER :

- ADULTES (55 %)
- ENFANTS (25%)
- ANIMAUX (12%)

PRINCIPAUX THÈMES DES BEST-SELLERS :

- FAMILLE (35%)
- AMOUR (21%)
- AVENTURE (9%)
- ART (8%)
- QUÊTE PERSONNELLE (6%)
- GUERRE (6%)
- CRIME (4%)
- MALADIE / MORT (3%)
- POLITIQUE (2%)
- SEXE (1%)

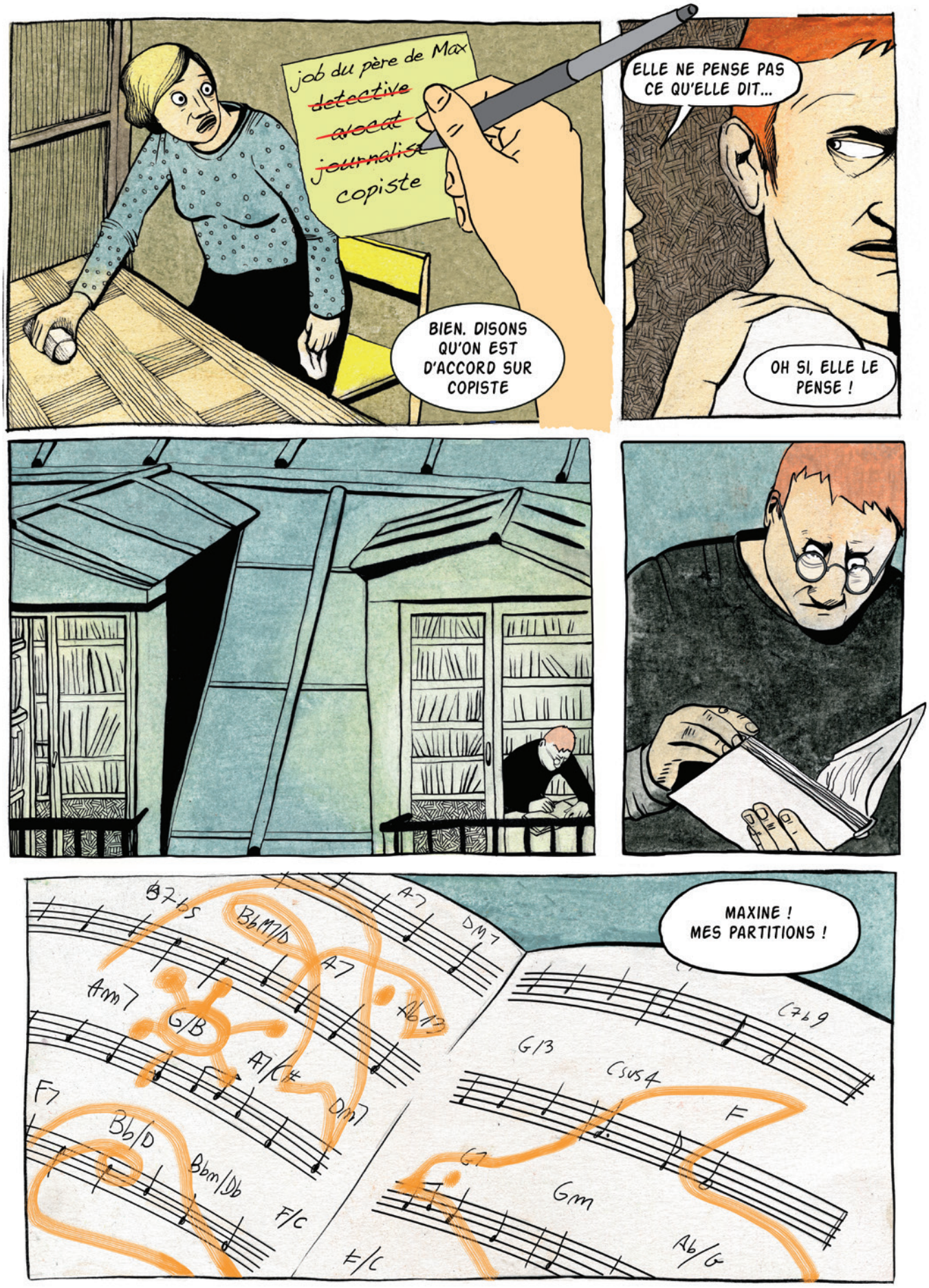

?
!
TCHIN !

T'AS ENTENDU POUR MAXINE ?
HU?
ELLE A RECOMMENCÉ !
AVEC UN MEC DE L'ÉCOLE !

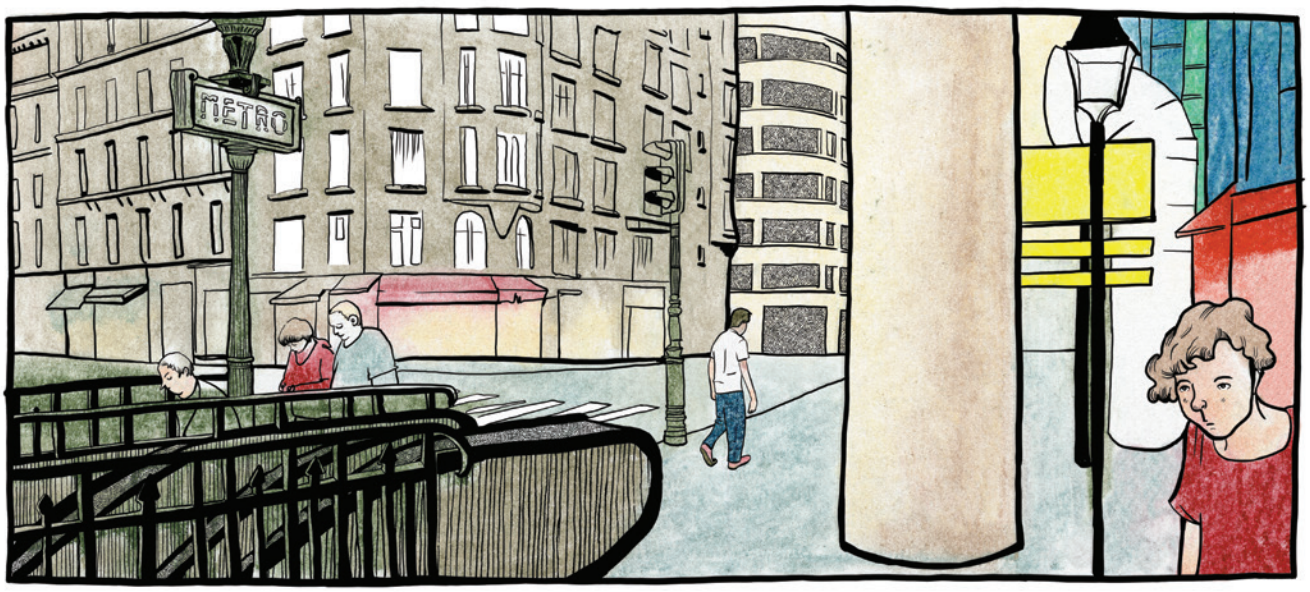
BONJOUR
LE JOUR DES RÉSULTATS DE L'EXAMEN DES ARTS VISUELS
N'EST PAS UN JOUR GLORIEUX POUR TOUT LE MONDE
N'EST-CE PAS MAXINE ?
AS-TU QUELQUE CHOSE À DIRE SUR CE QUE TU AS FAIT ?
EH BIEN, JE... C'EST SEULEMENT MA MANIERE DE...
CE N'EST PAS DU TOUT TA MANIÈRE !
ET C'EST BIEN LÀ LE PROBLÈME !

TU N'AS TOUJOURS PAS LES RÉSULTATS DE TES EXAMENS ?
ET J'AI ÉTÉ RENVOYÉE !
... EEEEET ?
SI, SI, JE LES AI
TU AS QUITTÉ LE LYCÉE POUR ENTRER DANS CETTE ÉCOLE D'ART...
QUOI !!!

QU'EST-CE QUE J'AI FAIT POUR MÉRITER UNE FILLE COMME TOI ?
À VRAI DIRE, PAPA...
TU DEVRAIS ÊTRE FIER DE MOI. J'AI JUSTE SUIVI TON EXEMPLE
TU AS PASSÉ TOUTE TA VIE À COPIER LES AUTRES PARCE QUE TU MANQUES DE TALENT
MAXINE ! ÇA SUFFIT !
C'EST MON MANQUE DE TALENT QUI TE SUPPORTE, TOI ET TES STUPIDES ÉTUDES !
N'IMPORTE QUEL IMBÉCILE POURRAIT FAIRE CE BOULOT !
MAXINE!

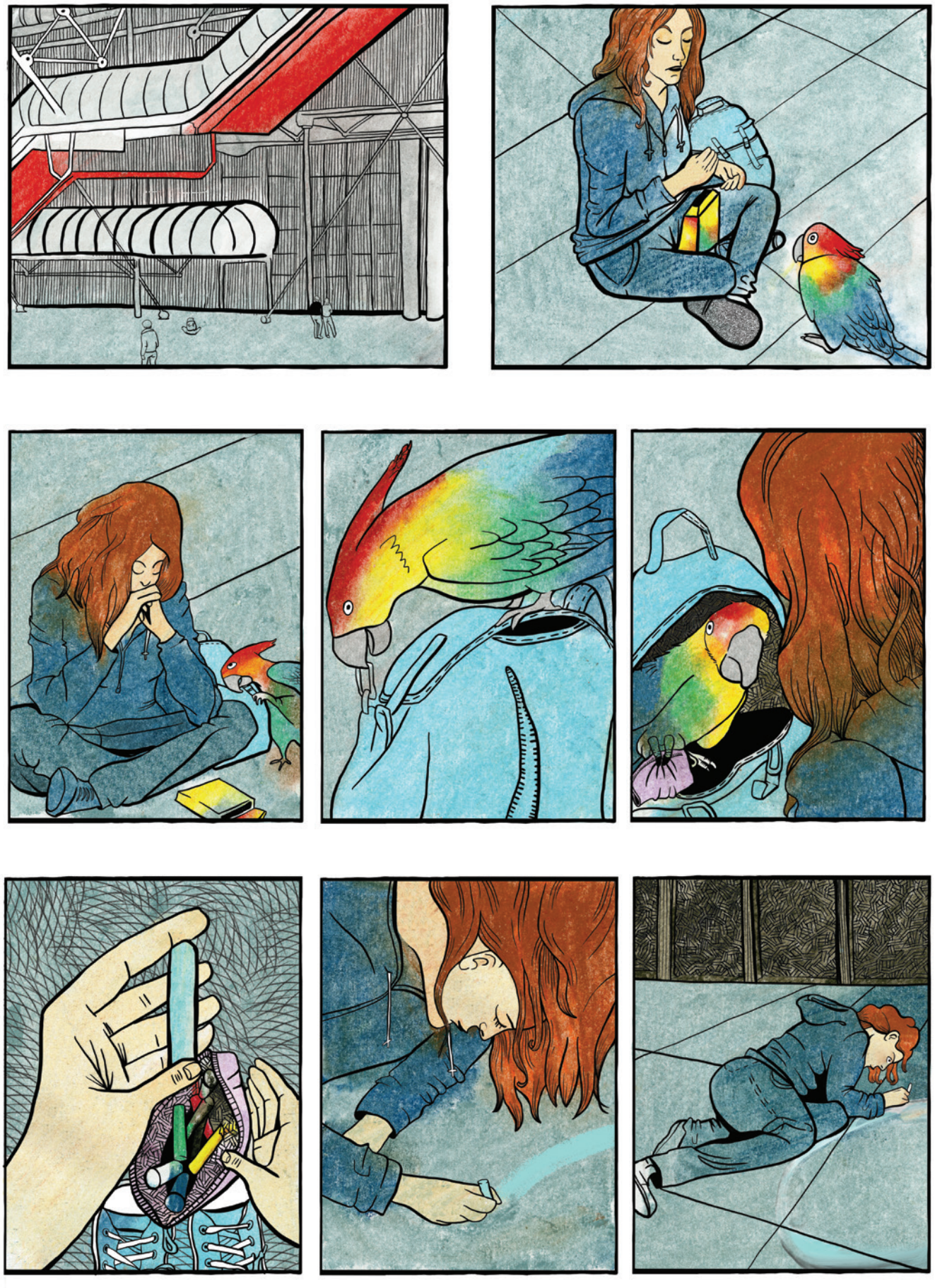

job du père de Max
~~detective~~
~~avocat~~
~~journaliste~~
copiste
BIEN. DISONS QU'ON EST D'ACCORD SUR COPISTE
ELLE NE PENSE PAS CE QU'ELLE DIT...
OH SI, ELLE LE PENSE !
MAXINE ! MES PARTITIONS !

TU AS GRIBOUILLÉ SUR MES PARTITIONS !
RHÔ PAPA... J'AI JUSTE AJOUTÉ UNE TOUCHE DE CRÉATIVITÉ À TON TRAVAIL !
CETTE FOIS, TU ES ALLÉE TROP LOIN !
TU VEUX PEINDRE DEHORS, EH BIEN VAS-Y !
SORS DE LÀ, ET NE REVIENS QUE QUAND TU SAURAS TE COMPORTER COMME UNE ADULTE !
MAXINE !
MAXINE ! CHERIE ! REVIENS !

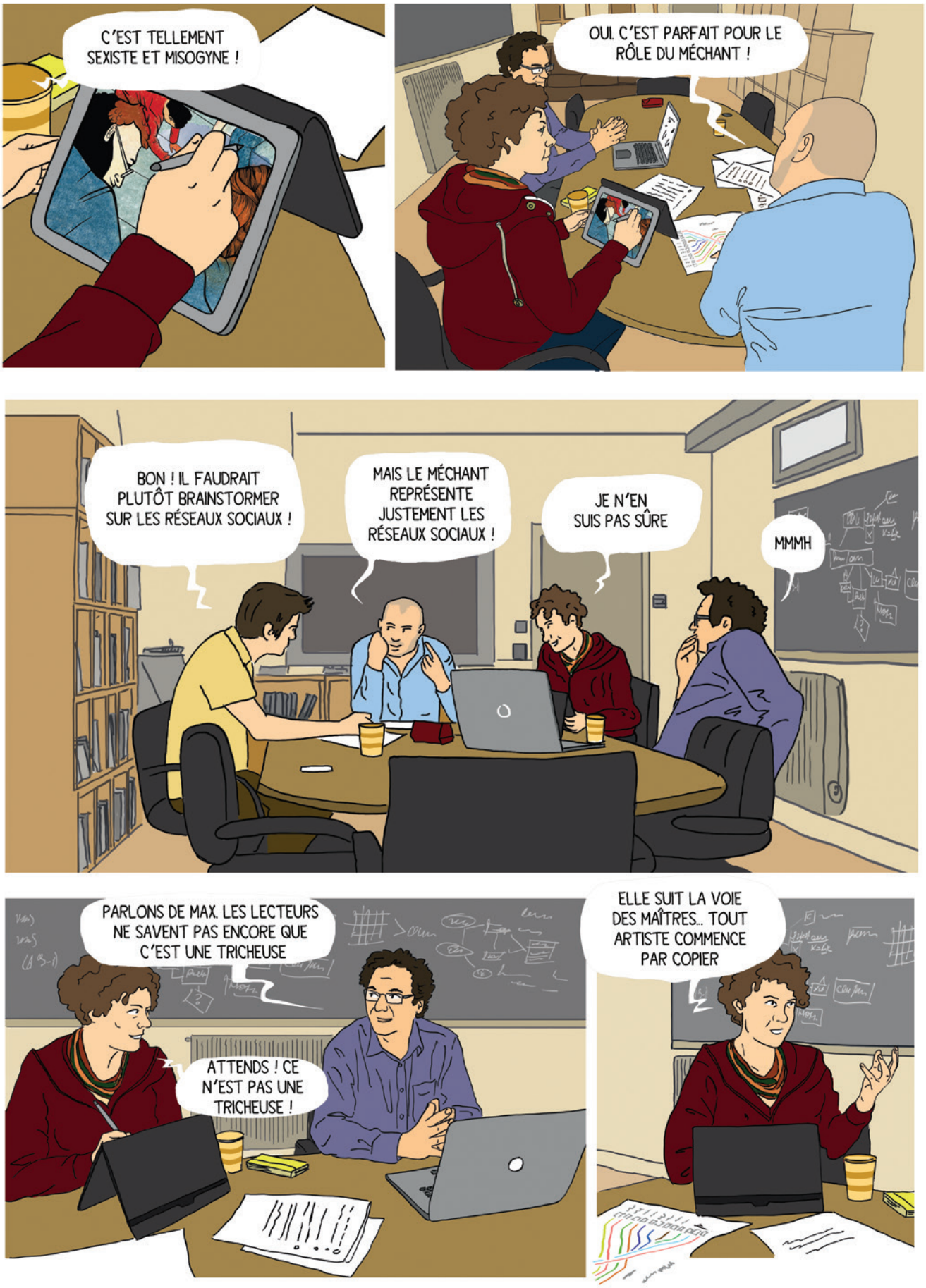

METRO

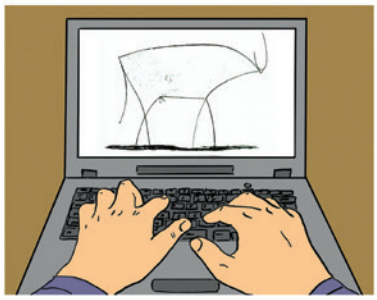
9

METRO



HÉ ! C'EST GÉNIAL !
ÇA TE DÉRANGE SI JE PRENDS UNE PHOTO ?
OH... EH BIEN, JE...
SUPER ! ET AU FAIT, MOI C'EST THOMAS... ET TOI ?
.....
MON NOM ? HEU... JE M'APPELLE MAX...
MAX ORDER!
REGARDEZ ! THOMAS ESSAIE ENCORE DE DRAGUER UNE FILLE AVEC SA TECHNIQUE DU "ÇA TE DERANGE SI JE PRENDS UNE PHOTO DE TON ŒUVRE"
POURTANT ÇA MARCHE !
HÉ LES GARS ! VOICI MAX !
ELLE N'A NULLE PART OÙ ALLER, ALORS JE LUI AI PROPOSÉ DE SE JOINDRE À LA BANDE AU CHÂTEAU !
EH BIEN, C'EST TON CHÂTEAU ALORS TU INVITES QUI TU VEUX... MAIS C'EST MA BANDE
ET UNE FILLE DANS UNE BANDE C'EST TOXIQUE, TOUT LE MONDE SAIT ÇA !


C'EST TELLEMENT SEXISTE ET MISOGYNE !
OUI. C'EST PARFAIT POUR LE RÔLE DU MÉCHANT !
BON ! IL FAUDRAIT PLUTÔT BRAINSTORMER SUR LES RÉSEAUX SOCIAUX !
MAIS LE MÉCHANT REPRÉSENTE JUSTEMENT LES RÉSEAUX SOCIAUX !
JE N'EN SUIS PAS SÛRE
MMMH
PARLONS DE MAX. LES LECTEURS NE SAVENT PAS ENCORE QUE C'EST UNE TRICHEUSE
ATTENDS ! CE N'EST PAS UNE TRICHEUSE !
ELLE SUIT LA VOIE DES MAÎTRES... TOUT ARTISTE COMMENCE PAR COPIER



LES BONS ARTISTES COPIENT ;
LES GRANDS ARTISTES VOLENT.
C'EST CE QU'A DIT PICASSO, NON ?
ET C'EST CE QUE FAIT MAX

L'ART de GREG

-FAKE
-SENSATIONNALISTE
-OPPORTUNISTE

D'ACCORD, GREG, JE SAIS QUE C'EST TA BANDE MAIS...
EXCUSE-MOI ? TOXIQUE ?

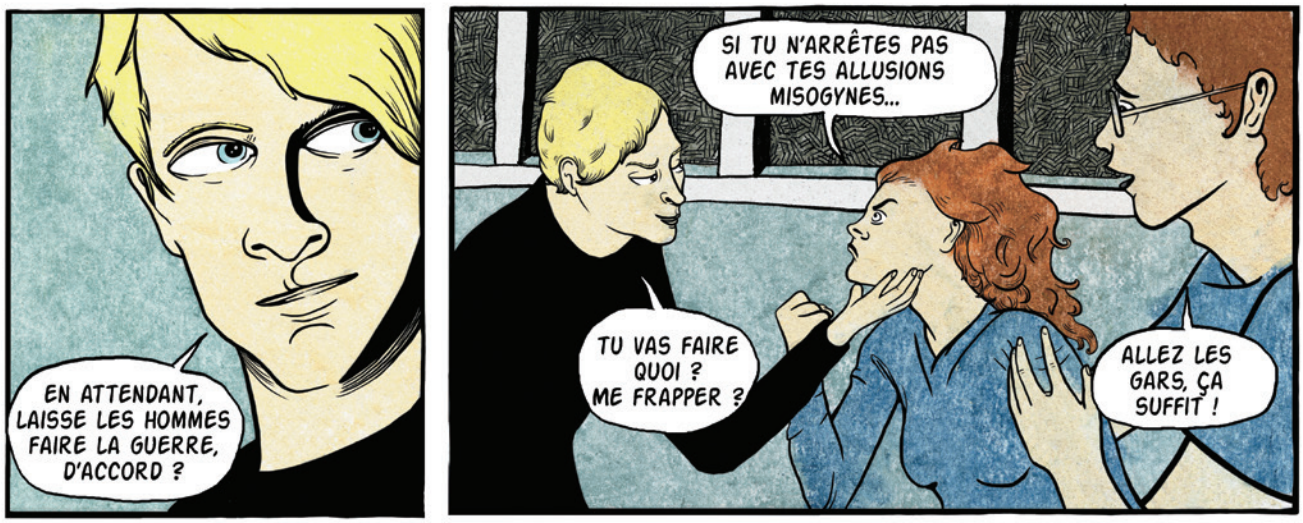
JE SUIS DÉSOLÉ POUR ÇA... GREG N'EST PAS MÉCHANT, IL EST JUSTE...
... CON, OUI !

ALORS MAX, QU'EST-CE QUE TU PENSES DE MON OEUVRE ?

JE PENSE QUE TU NE T'INTÉRESSE QU'AUX RÉSEAUX SOCIAUX, TU N'ES QU'UN HYPOCRITE ET UN OPPORTUNISTE !
DÉSOLÉ MAX, JE DOIS PRENDRE QUELQUES PHOTOS.

C'EST VRAIMENT INCROYABLE GREG ! TU VAS AVOIR PLEIN DE FOLLOWERS SUR INSTAGRAM !

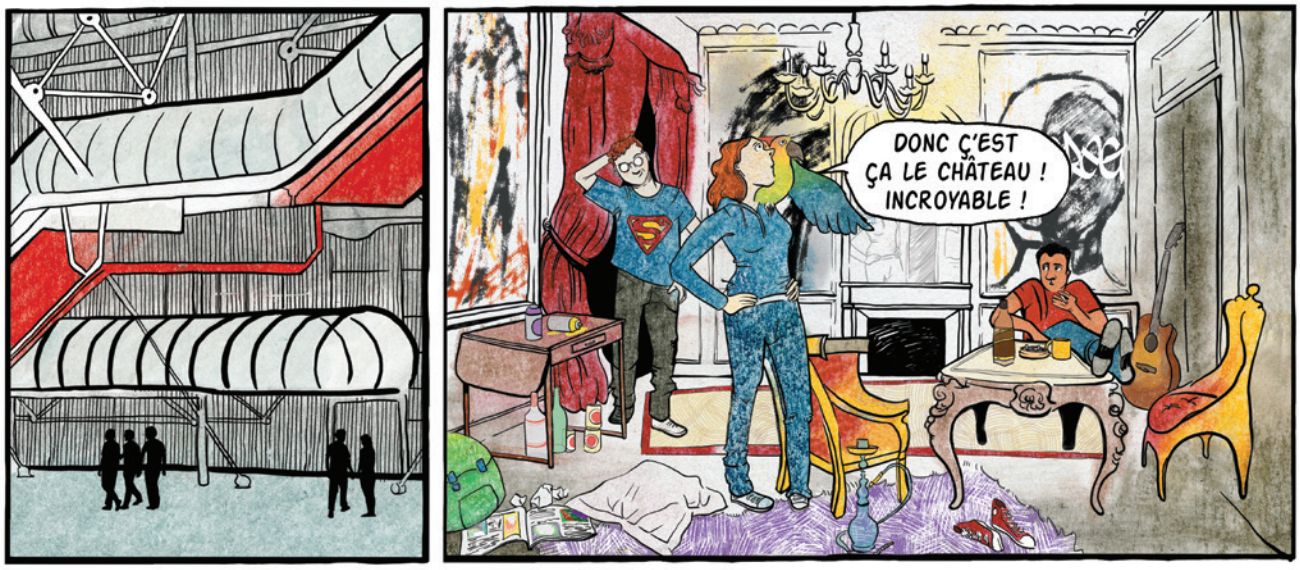
CE N'EST PAS DIFFICILE D'ATTIRER L'ATTENTION EN REPRODUISANT LES IMAGES QUI FONT LA UNE DES JOURNAUX
CE N'EST QU'UNE VULGAIRE PROPAGANDE
POUR TOI-MEME
TU AS BEAUCOUP D'ASSURANCE POUR QUELQU'UN QUI EST INCONNU DANS LE MILIEU DU STREET ART
ALORS DIS-MOI CE QU'EST SUPPOSÉ ÊTRE L'ART, SELON TOI
L'ART C'EST LA GUERRE !
LA PEINTURE N'EST PAS FAITE POUR DÉCORER LES APPARTEMENTS. C'EST UN INSTRUMENT DE GUERRE
ET TU VAS FAIRE LA GUERRE AVEC ... ÇA ?


EN ATTENDANT, LAISSE LES HOMMES FAIRE LA GUERRE, D'ACCORD ?
SI TU N'ARRÊTES PAS AVEC TES ALLUSIONS MISOGYNES...
TU VAS FAIRE QUOI ? ME FRAPPER ?
ALLEZ LES GARS, ÇA SUFFIT !

JE NE SUIS PLUS SÛRE DE VOULOIR REJOINDRE VOTRE CHÂTEAU
VIENS JUSTE Y JETER UN OEIL

gregstagramart
gregstagramart
3h
1951 likes
gregstagramart making art to change the world
#streetart #savethemigrants #weareallrefugees
minnie_love awesome!! pliz follow!!!!
satanakid he's hot!
antique wow! followme?

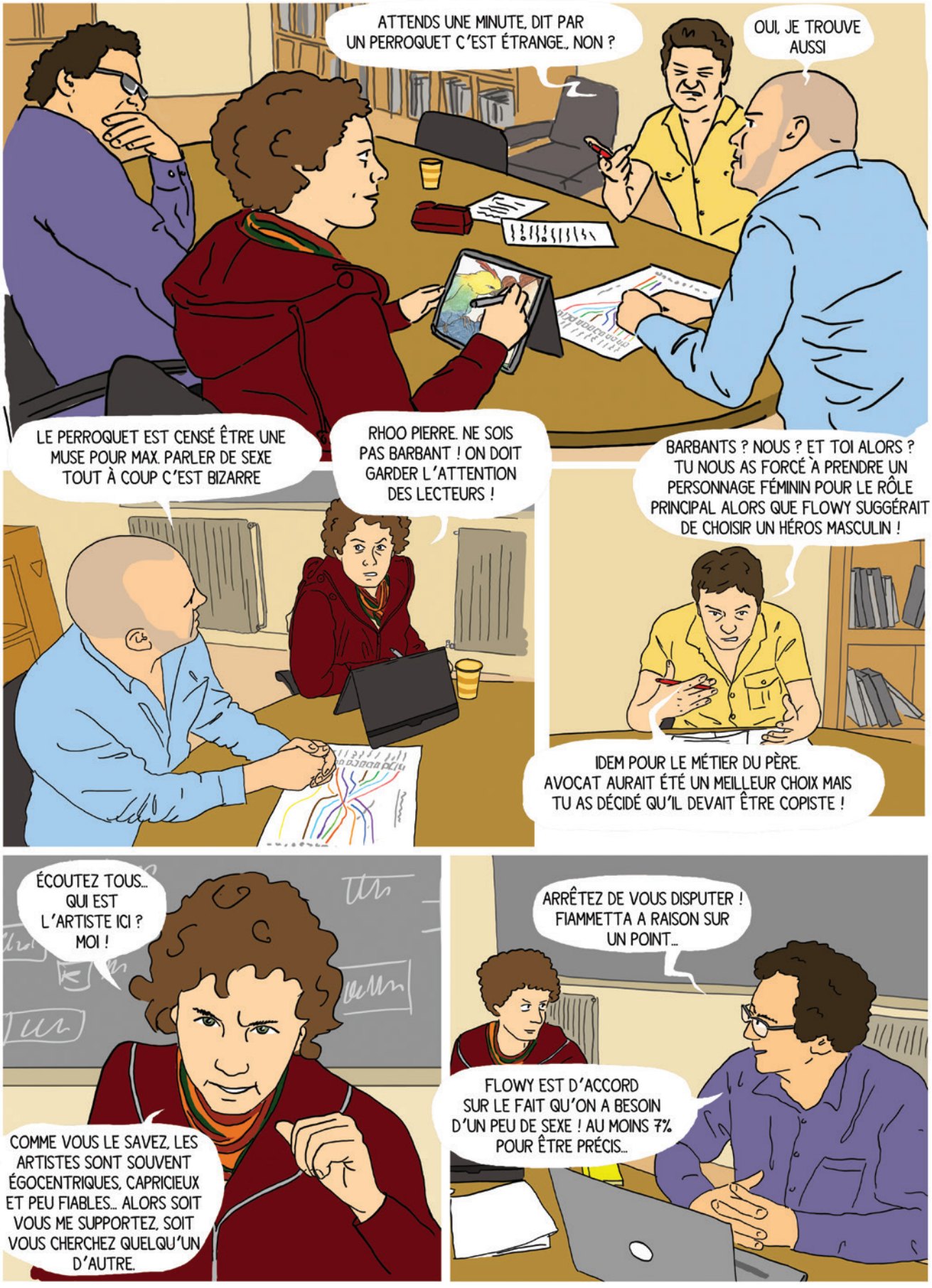
#StreetArt #ChangeTheWorld #Greg
1002
834
View more photos and videos

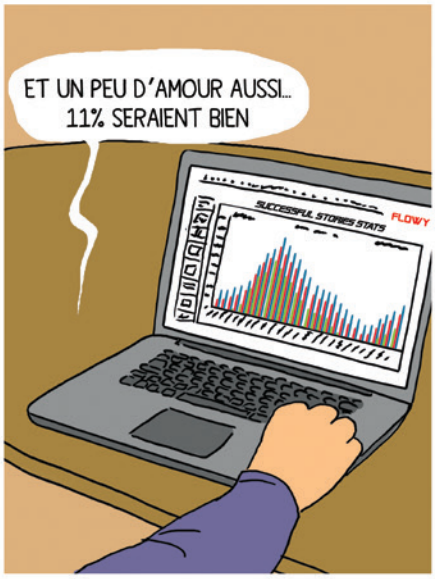

DONC C'EST ÇA LE CHÂTEAU ! INCROYABLE !

ALORS TOUT ÇA EST À TOI ? OÙ SONT TES PARENTS ?
AU CIEL, ILS SONT MORTS DANS UN ACCIDENT

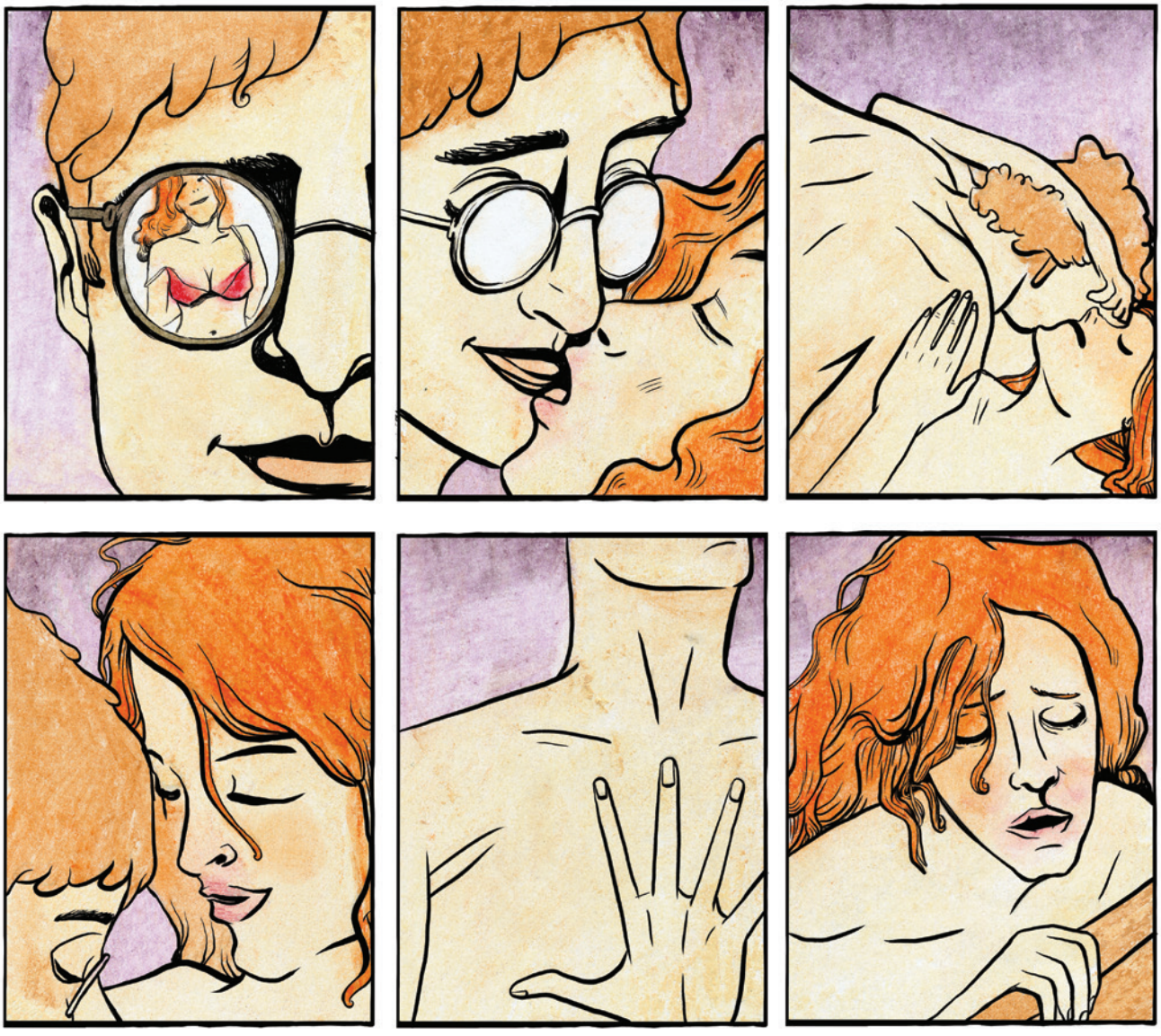
ET VOICI TA CHAMBRE... J'ESPÈRE QUE ÇA TE VA
EH BIEN...

JE PENSE QUE ÇA IRA. QU'EN DIS-TU, FLOWY ?
IL VEUT DU SEXE !

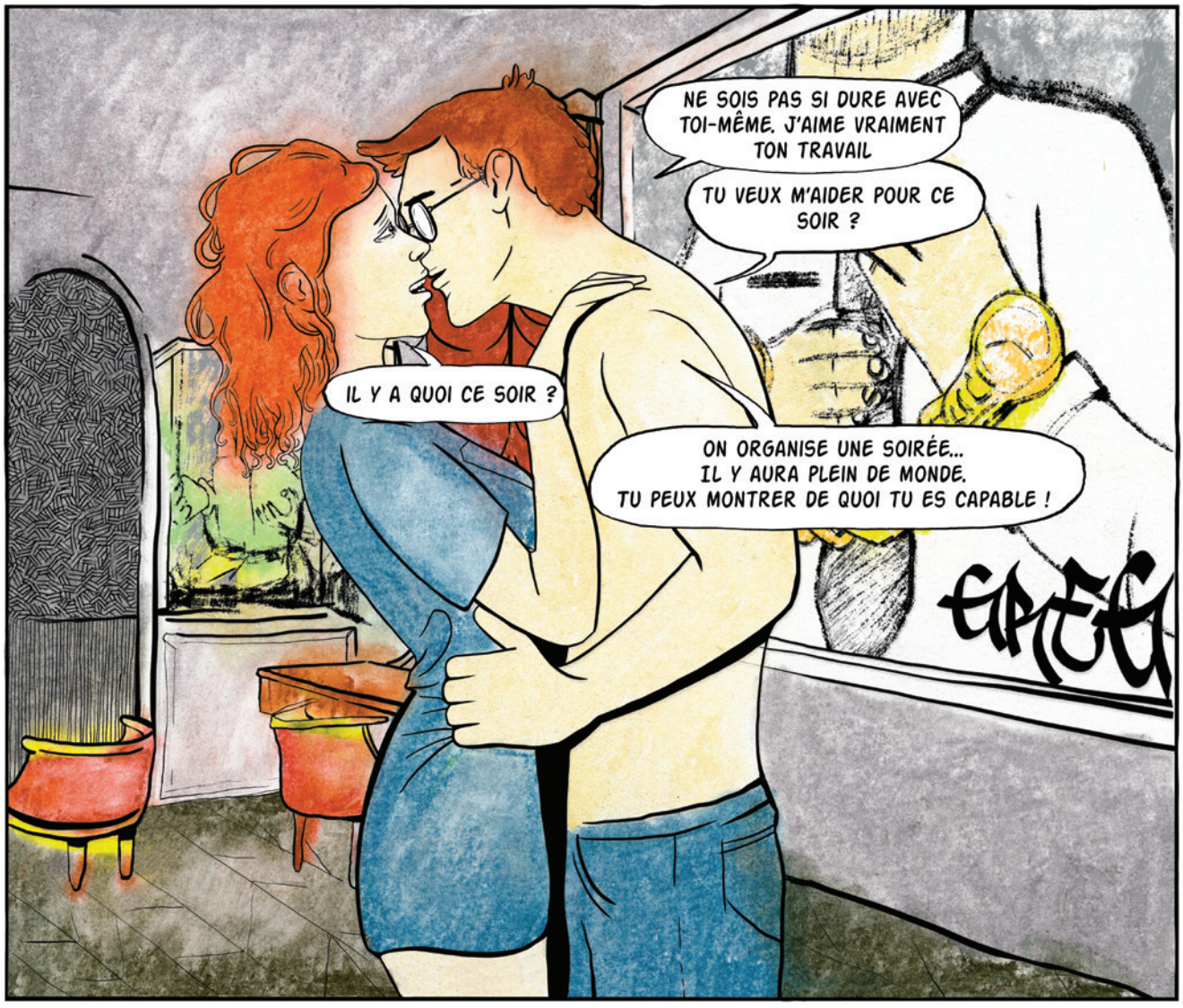

ATTENDS UNE MINUTE, DIT PAR UN PERROQUET C'EST ÉTRANGE., NON ?
OUI, JE TROUVE AUSSI
LE PERROQUET EST CENSÉ ÊTRE UNE MUSE POUR MAX. PARLER DE SEXE TOUT À COUP C'EST BIZARRE
RHOO PIERRE. NE SOIS PAS BARBANT ! ON DOIT GARDER L'ATTENTION DES LECTEURS !
BARBANTS ? NOUS ? ET TOI ALORS ? TU NOUS AS FORCÉ À PRENDRE UN PERSONNAGE FÉMININ POUR LE RÔLE PRINCIPAL ALORS QUE FLOWY SUGGÉRAIT DE CHOISIR UN HÉROS MASCULIN !
IDEM POUR LE MÉTIER DU PÈRE. AVOCAT AURAIT ÉTÉ UN MEILLEUR CHOIX MAIS TU AS DÉCIDÉ QU'IL DEVAIT ÊTRE COPISTE !
ÉCOUTEZ TOUS... QUI EST L'ARTISTE ICI ? MOI !
COMME VOUS LE SAVEZ, LES ARTISTES SONT SOUVENT ÉGOCENTRIQUES, CAPRICIEUX ET PEU FIABLES... ALORS SOIT VOUS ME SUPPORTEZ, SOIT VOUS CHERCHEZ QUELQU'UN D'AUTRE.
ARRÊTEZ DE VOUS DISPUTER ! FIAMMETTA A RAISON SUR UN POINT...
FLOWY EST D'ACCORD SUR LE FAIT QU'ON A BESOIN D'UN PEU DE SEXE ! AU MOINS 7% POUR ÊTRE PRÉCIS...


ET UN PEU D'AMOUR AUSSI...
11% SERAIENT BIEN
SUCCESSFUL STORIES STATS
FLOWY

TRÈS BIEN.
SI C'EST FLOWY
QUI LE DIT...
C'EST PARTI
POUR LE SEXE !



QUOI, FLOWY ? TU PENSES QUE JE DEVRAIS PEINDRE ?
J'ESPERE QU'ILS NE VONT PAS ME TROUVER TROP INTRUSIVE
EH BIEN TOMMY... ON DIRAIT QUE TON INVITÉE N'A PAS PERDU SON TEMPS POUR SE METTRE À L'AISE
WAOUH, SYMPA. ÇA M'EST FAMILIER
OUAIS, C'EST RAFFRAICHISSANT
C'EST JUSTE UN INSIGNIFIANT GRIBOUILLIS!
JE DORMAIS À MOITIÉ QUAND J'AI FAIT ÇA, ALORS T'AS SANS DOUTE RAISON
NE FAIS PAS ATTENTION À LUI. LE SEUL ART QU'IL APPRÉCIE C'EST LE SIEN. CAFÉ ?
MERCI
MAIS C'EST VRAI QUE PARFOIS, AU MILIEU DE LA NUIT, J'AI DES IDÉES FANTASTIQUES... ET QUAND JE LES REVOIS LE MATIN QUI SUIT, C'EST NUL

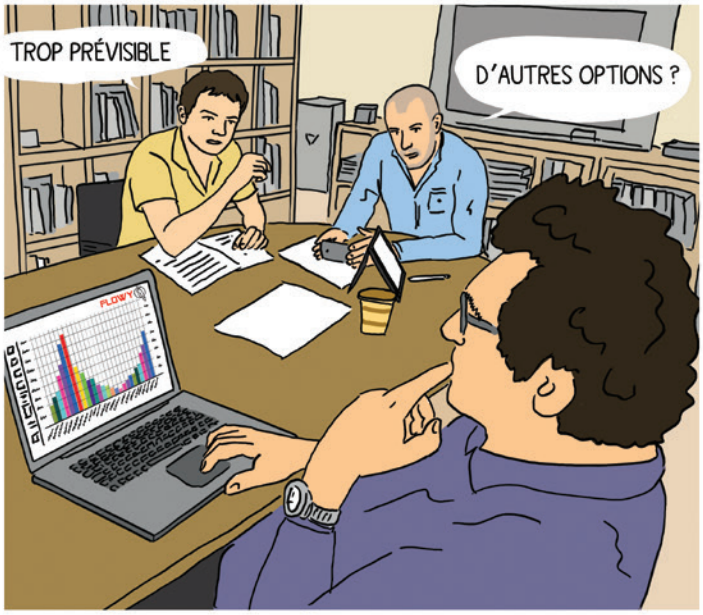

NE SOIS PAS SI DURE AVEC TOI-MÊME. J'AIME VRAIMENT TON TRAVAIL
TU VEUX M'AIDER POUR CE SOIR ?
IL Y A QUOI CE SOIR ?
ON ORGANISE UNE SOIRÉE... IL Y AURA PLEIN DE MONDE. TU PEUX MONTRER DE QUOI TU ES CAPABLE !

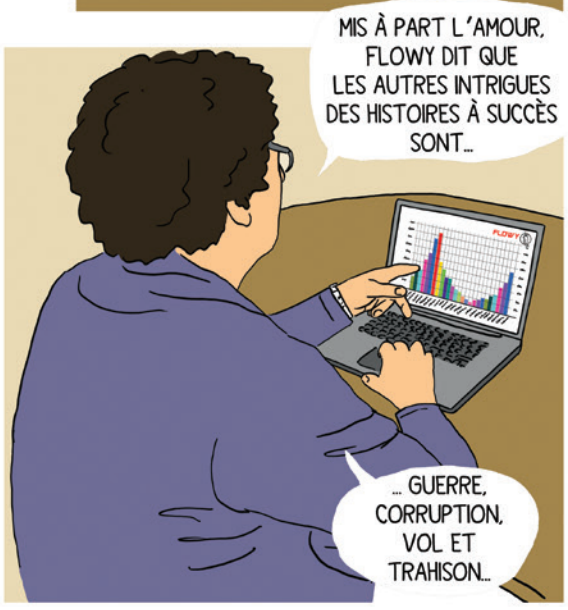
PLEIN DE MONDE ?

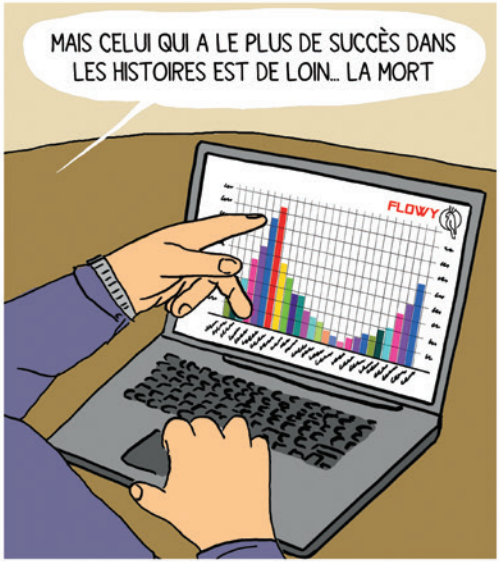
LA "CRÈME DE LA CRÈME" DE LA BOURGEOISIE PARISIENNE ! JE SUIS SÛR QU'ILS ADORERONT TON TRAVAIL

CETTE TENSION ENTRE MAX, TOMMY ET GREG AJOUTE VRAIMENT QUELQUE CHOSE À L'HISTOIRE

FLOWY SEMBLAIT SUGGÉRER QU'ON DEVRAIT PIMENTER ÇA AVEC UN TRIANGLE AMOUREUX


TROP PRÉVISIBLE
D'AUTRES OPTIONS ?
FLOWY

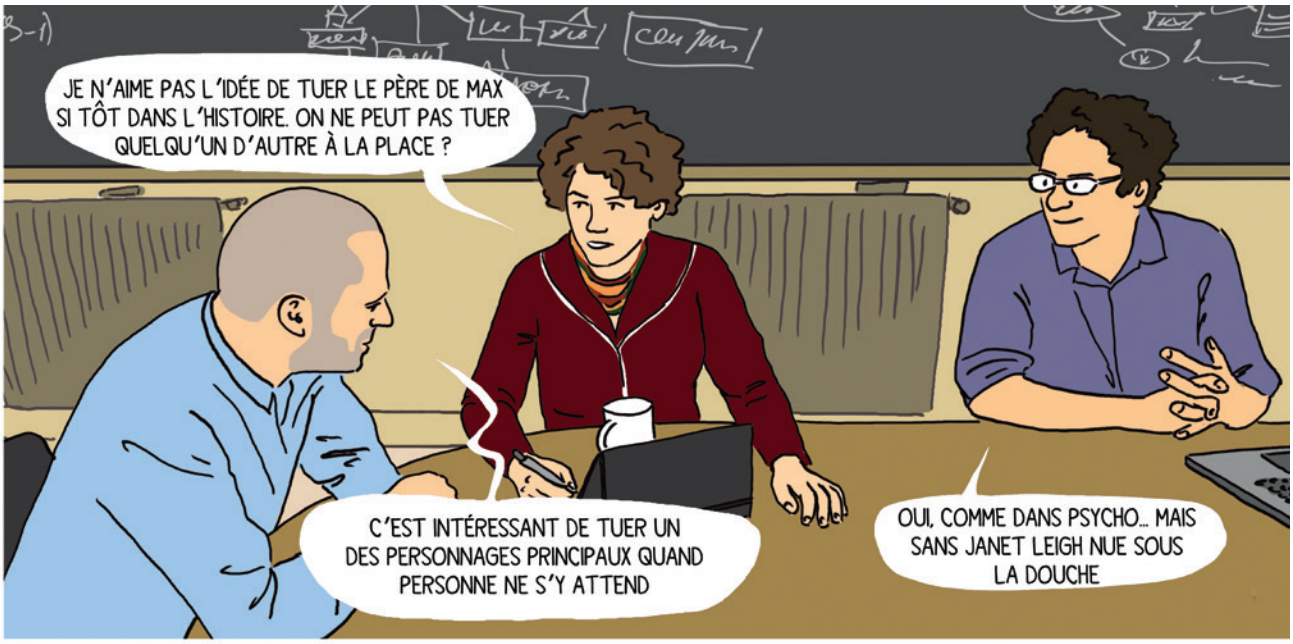

MIS À PART L'AMOUR, FLOWY DIT QUE LES AUTRES INTRIGUES DES HISTOIRES À SUCCÈS SONT...
FLOWY
... GUERRE, CORRUPTION, VOL ET TRAHISON...


MAIS CELUI QUI A LE PLUS DE SUCCÈS DANS LES HISTOIRES EST DE LOIN... LA MORT
FLOWY

ALORS ALLONS-Y !
TU VEUX ALLER OÙ ?
TUONS QUELQU'UN !

C'EST TA FAUTE SI MAXINE A QUITTÉ LA MAISON !
TU DISAIS QU'ELLE COMPRENDRAIT LA LEÇON, ET QU'ELLE GRANDIRAIT ET ...
... ET ELLE EST OÙ MAINTENANT ?
AVEC UNE DE SES COPINES, SANS DOUTE
J'AI ENVIE DE PARTIR MOI AUSSI. JE NE PEUX PLUS TE SUPPORTER !
NE TE DÉRANGE PAS ! JE PARS LE PREMIER !
C'EST ÇA, CASSE-TOI !

TON AMI NE VIENT PAS ?
CE N'EST PAS UN AMI, ET IL NE RÉPOND PAS, ALORS OUBLIE


JE N'AIME PAS L'IDÉE DE TUER LE PÈRE DE MAX SI TÔT DANS L'HISTOIRE. ON NE PEUT PAS TUER QUELQU'UN D'AUTRE À LA PLACE ?
C'EST INTÉRESSANT DE TUER UN DES PERSONNAGES PRINCIPAUX QUAND PERSONNE NE S'Y ATTEND
OUI, COMME DANS PSYCHO... MAIS SANS JANET LEIGH NUE SOUS LA DOUCHE

JE PENSAIS AUSSI QUE CERTAINES SCÈNES POURRAIENT ÊTRE DESSINÉES DANS UN STYLE DIFFÉRENT... ET DONC J'AI TROUVÉ CETTE APPLICATION D'INTELLIGENCE ARTIFICIELLE QUI UTILISE LE DEEP LEARNING

HÉ, TU FAIS QUOI ?
UNE SECONDE... NE BOUGE PAS !

C'EST PAS GÉNIAL ?
C'EST RIDICULE ! TU VEUX ME REMPLACER PAR UNE MACHINE ?

PAS COMPLÈTEMENT, MAIS JE PENSE QUE LA BD SERAIT ENCORE PLUS INNOVANTE SI ELLE ÉTAIT DESSINÉE PAR UNE IA... REGARDE CET AUTRE STYLE !
OH, JE T'EN PRIE !

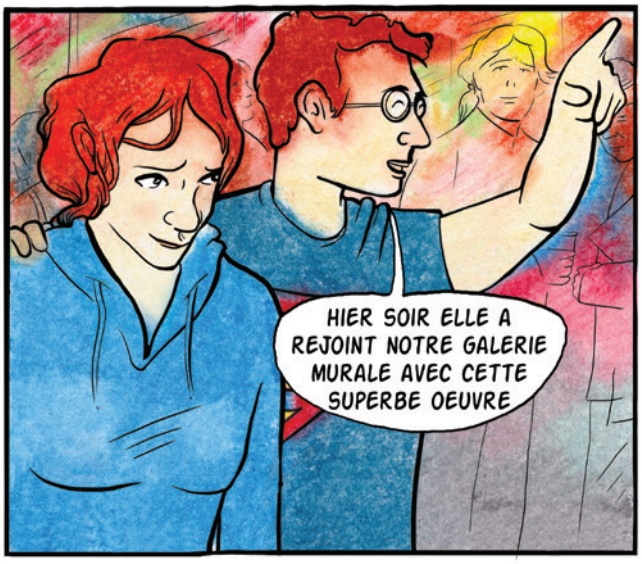
CETTE APPLI EST INCROYABLE. JE PEUX Y JETER UN ŒIL ?
FRANCOIS, REGARDE CE STYLE... T'EN PENSES QUOI ?
HUM, JE NE SAIS PAS. IL FAUT Y RÉFLECHIR.

EH BIEN, MESSIEURS. VOUS ALLEZ DEVOIR Y RÉFLECHIR SANS MOI
IL N'EST PAS QUESTION QUE JE RESTE ICI PENDANT QUE VOUS PARLEZ DE ME REMPLACER PAR UNE INTELLIGENCE ARTIFICIELLE !
MAIS JE VOUS GARANTIS QUE VOUS ALLEZ ME REGRETTER !

OH, ALLEZ FIAMMETTA, N'EN FAIS PAS TOUTE UNE HISTOIRE !
ON EN DISCUTE SIMPLEMENT. Ç'EST POUR ÇA QU ON EST LÀ
BIEN JOUÉ ! ELLE EST PARTIE !
JE PARIE QU'ELLE VA REVENIR

GREG
GREG

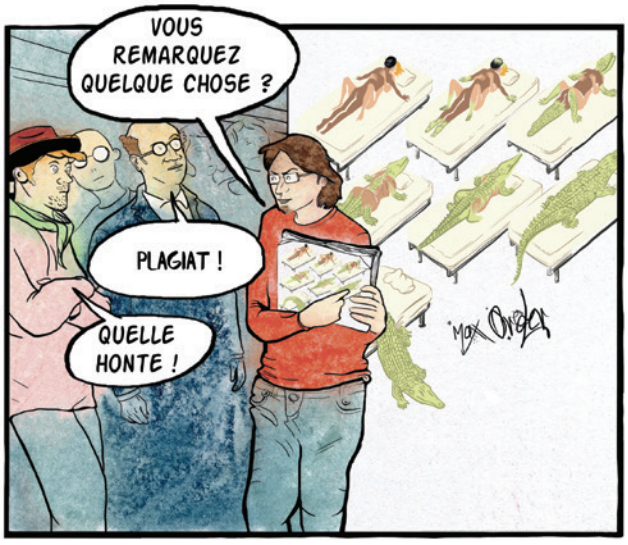
ÉCOUTEZ-MOI TOUS, JE VOUDRAIS VOUS PRÉSENTER UN NOUVEAU TALENT...
MAX ORDER !

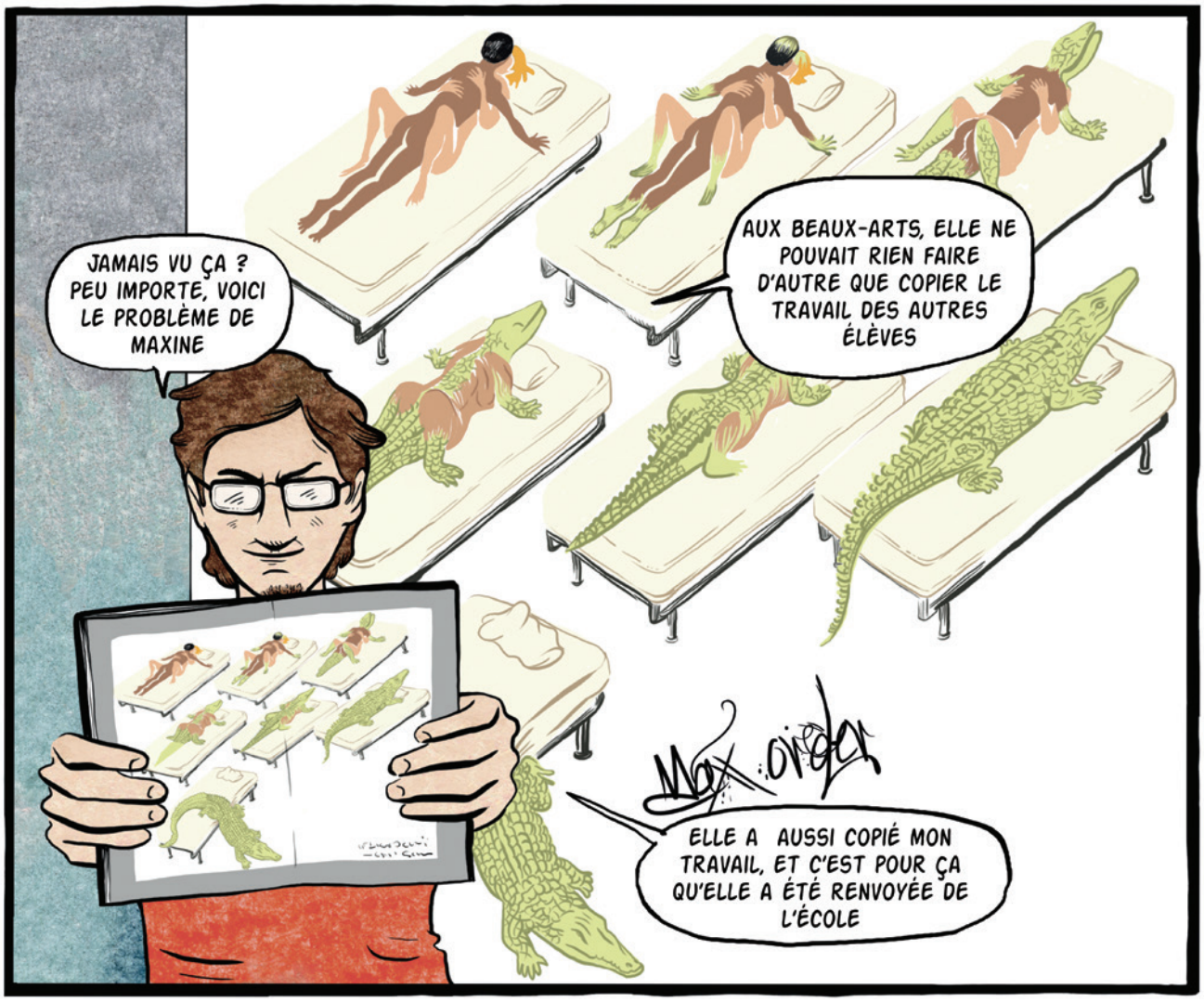

HIER SOIR ELLE A REJOINT NOTRE GALERIE MURALE AVEC CETTE SUPERBE OEUVRE

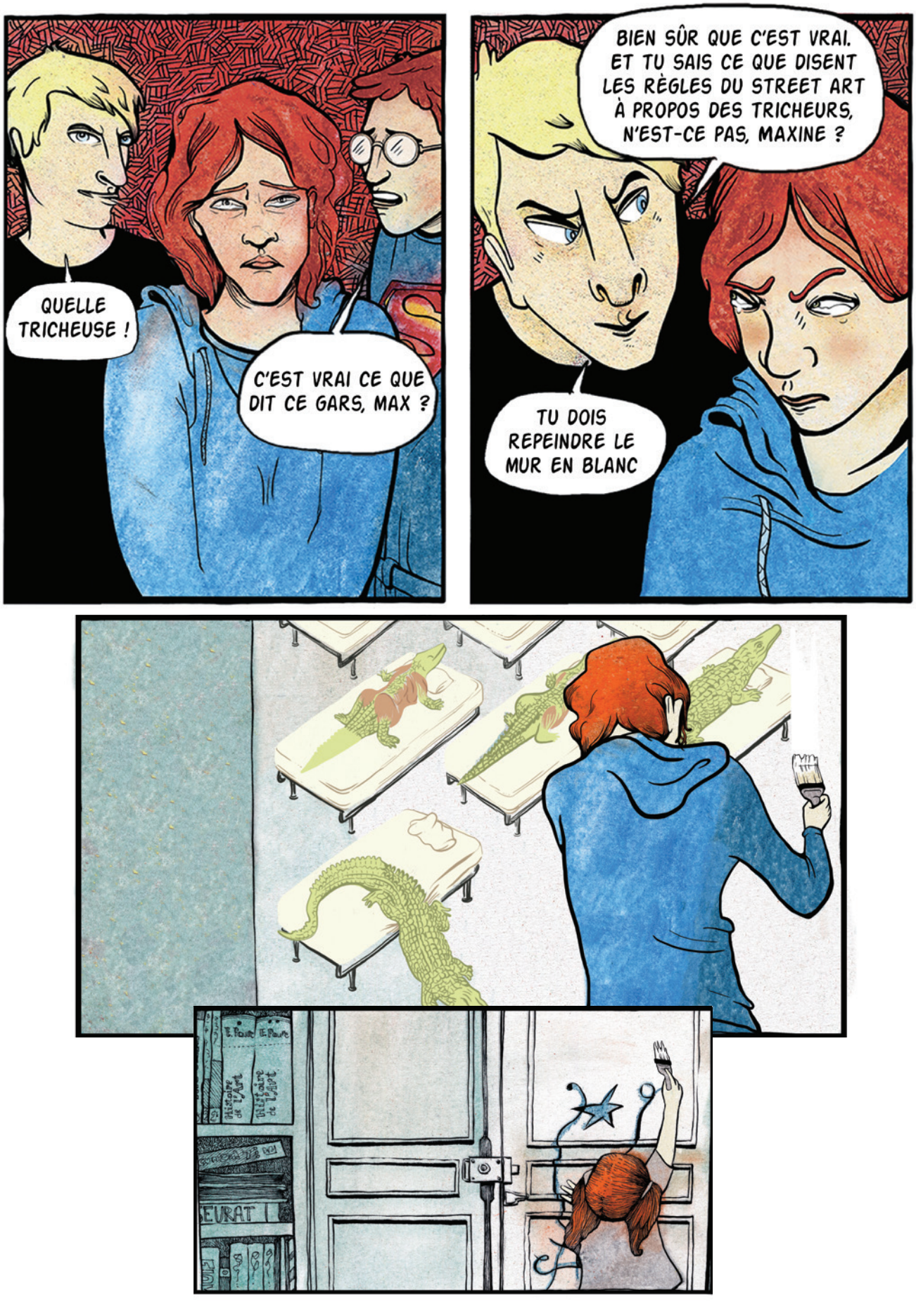
C'EST GÉNIAL !
OUAIS, PAS SI MAL POUR UNE COPIE !
QUOI ?!

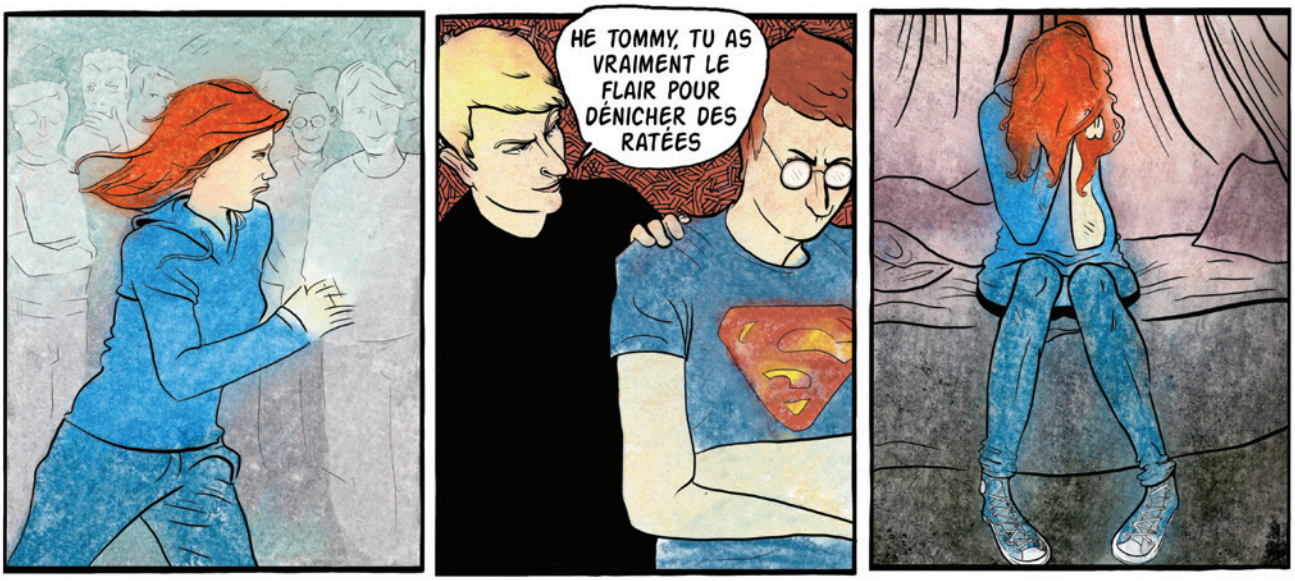
QU'ENTENDEZ-VOUS PAR UNE COPIE ?
QUI ÊTES-VOUS ?

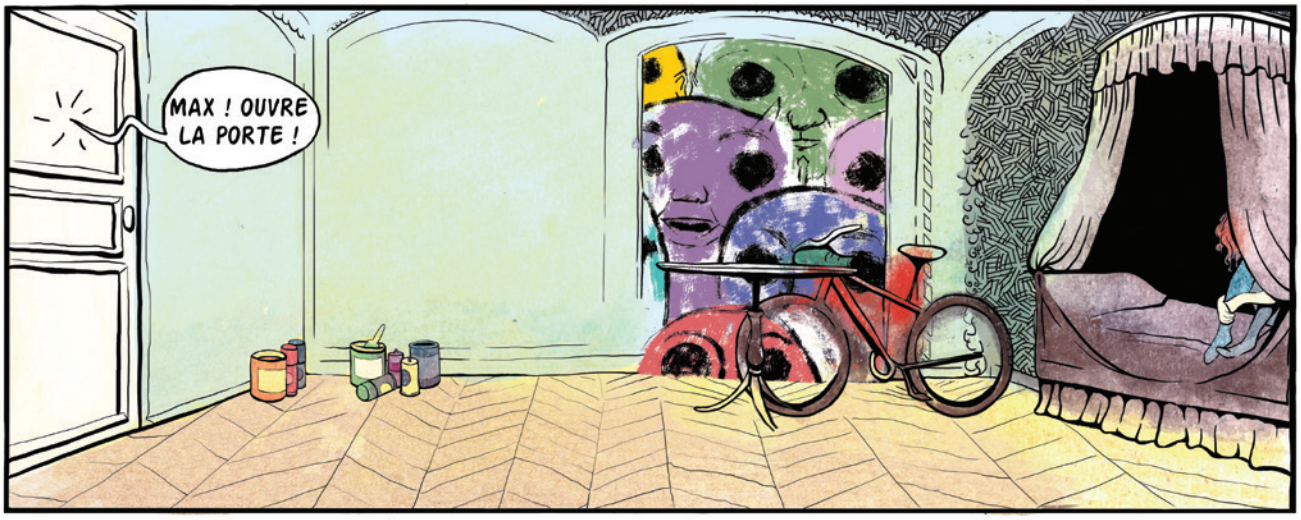
MON NOM EST JULIEN MARESCAULT... J'AI RENCONTRÉ MAX AUX BEAUX-ARTS
ET VOICI UN LIVRE SUR L'ARTISTE LUIGI SERAFINI


VOUS REMARQUEZ QUELQUE CHOSE ?
PLAGIAT !
QUELLE HONTE !

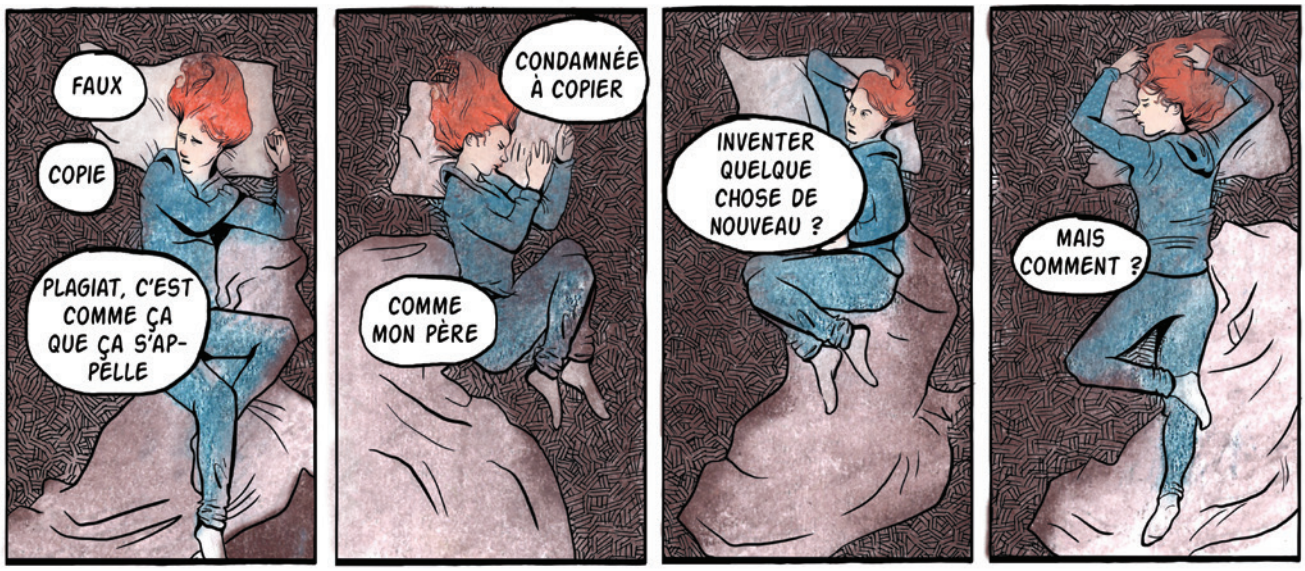

JAMAIS VU ÇA ? PEU IMPORTE, VOICI LE PROBLÈME DE MAXINE
AUX BEAUX-ARTS, ELLE NE POUVAIT RIEN FAIRE D'AUTRE QUE COPIER LE TRAVAIL DES AUTRES ÉLÈVES
ELLE A AUSSI COPIÉ MON TRAVAIL, ET C'EST POUR ÇA QU'ELLE A ÉTÉ RENVOYÉE DE L'ÉCOLE

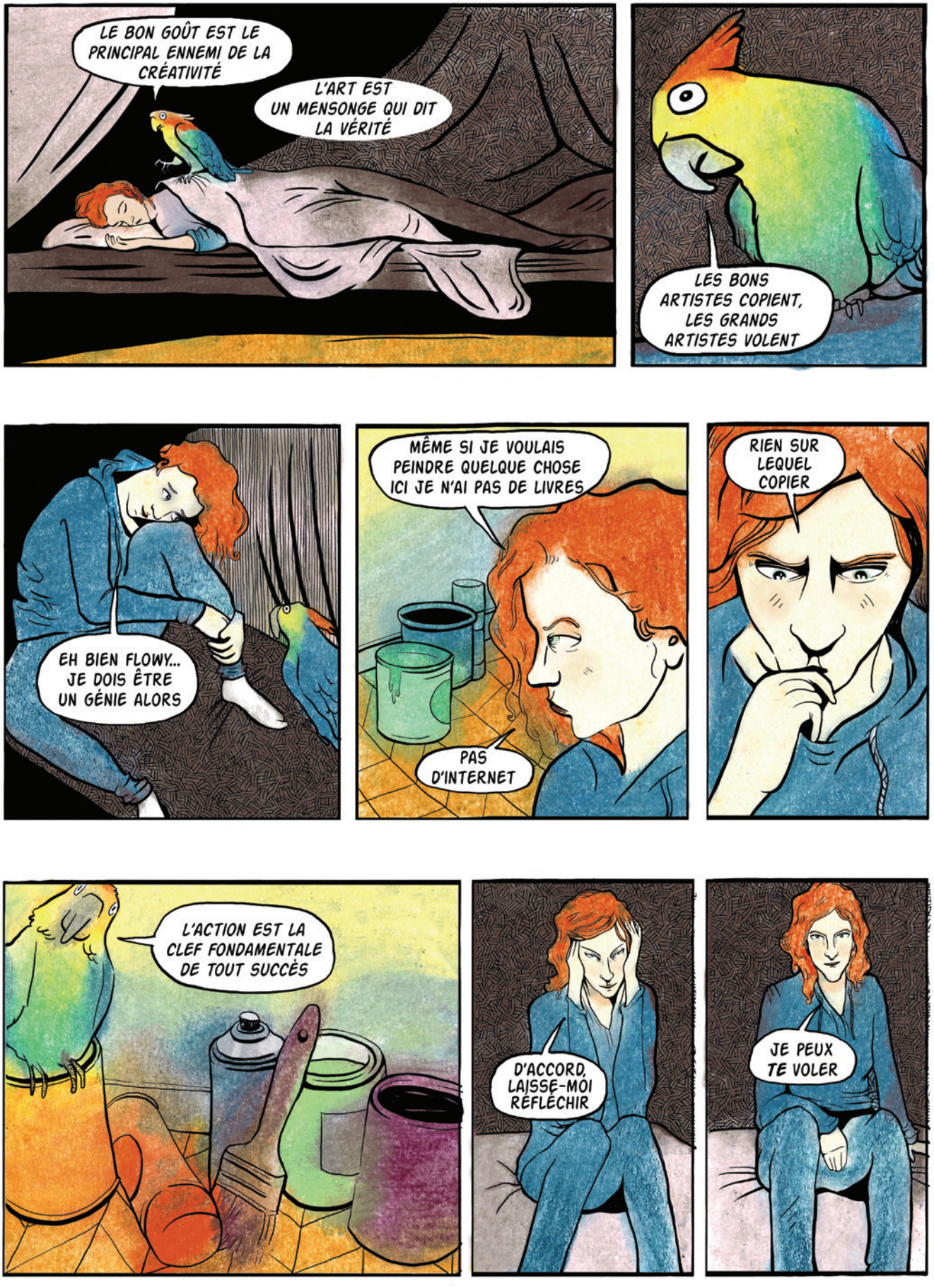

QUELLE TRICHEUSE !
C'EST VRAI CE QUE DIT CE GARS, MAX ?
BIEN SÛR QUE C'EST VRAI. ET TU SAIS CE QUE DISENT LES RÈGLES DU STREET ART À PROPOS DES TRICHEURS, N'EST-CE PAS, MAXINE ?
TU DOIS REPEINDRE LE MUR EN BLANC
Histoire de l'Art
Histoire de l'objet


HE TOMMY, TU AS VRAIMENT LE FLAIR POUR DÉNICHER DES RATÉES


MAX ! OUVRE LA PORTE !

MAX ! C'EST MA CHAMBRE !
Excuse moi !


FAUX
COPIE
PLAGIAT, C'EST COMME ÇA QUE ÇA S'APPELLE
CONDAMNÉE À COPIER
COMME MON PÈRE
INVENTER QUELQUE CHOSE DE NOUVEAU ?
MAIS COMMENT ?


LE BON GOÛT EST LE PRINCIPAL ENNEMI DE LA CRÉATIVITÉ
L'ART EST UN MENSONGE QUI DIT LA VÉRITÉ
LES BONS ARTISTES COPIENT, LES GRANDS ARTISTES VOLENT
EH BIEN FLOWY... JE DOIS ÊTRE UN GÉNIE ALORS
MÊME SI JE VOULAIS PEINDRE QUELQUE CHOSE ICI JE N'AI PAS DE LIVRES
PAS D'INTERNET
RIEN SUR LEQUEL COPIER
L'ACTION EST LA CLEF FONDAMENTALE DE TOUT SUCCÈS
D'ACCORD, LAISSE-MOI RÉFLÉCHIR
JE PEUX TE VOLER

JE SUIS VRAIMENT DÉSOLÉ QUE FIAMMETTA AIT DÉCIDÉ DE QUITTER LE PROJET. MAIS MAX ORDER DOIT CONTINUER AVEC OU SANS ELLE
C'EST VRAI !

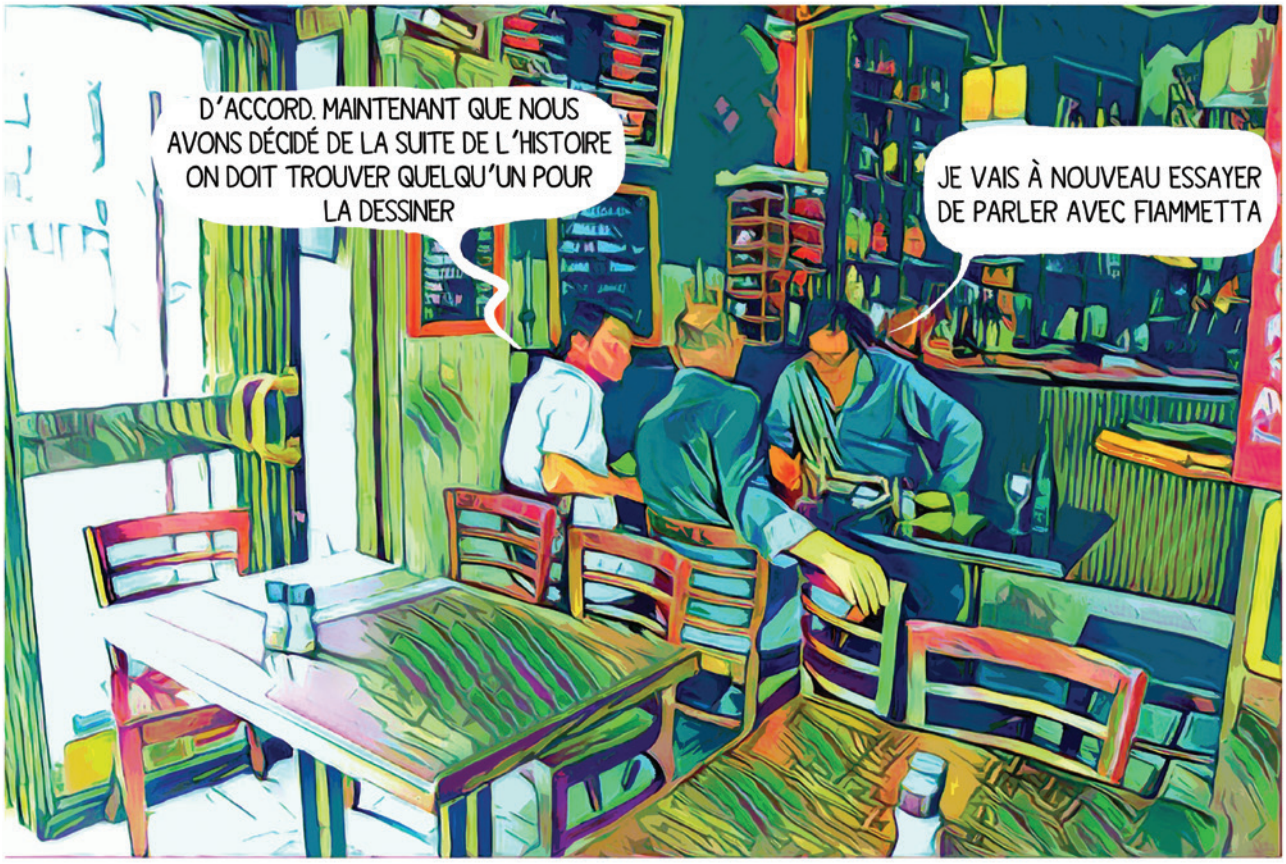
OK, MAIS QUI VA DESSINER LES PLANCHES MAINTENANT ? TON APPLI D'IA ?
JE NE SAIS PAS. PEUT-ÊTRE. MAIS IL FAUT D'ABORD PENSER À FAIRE AVANCER L'HISTOIRE

D'ACCORD. ON DOIT DÉCIDER COMMENT MAX VA VOLER L'ÂME DE FLOWY

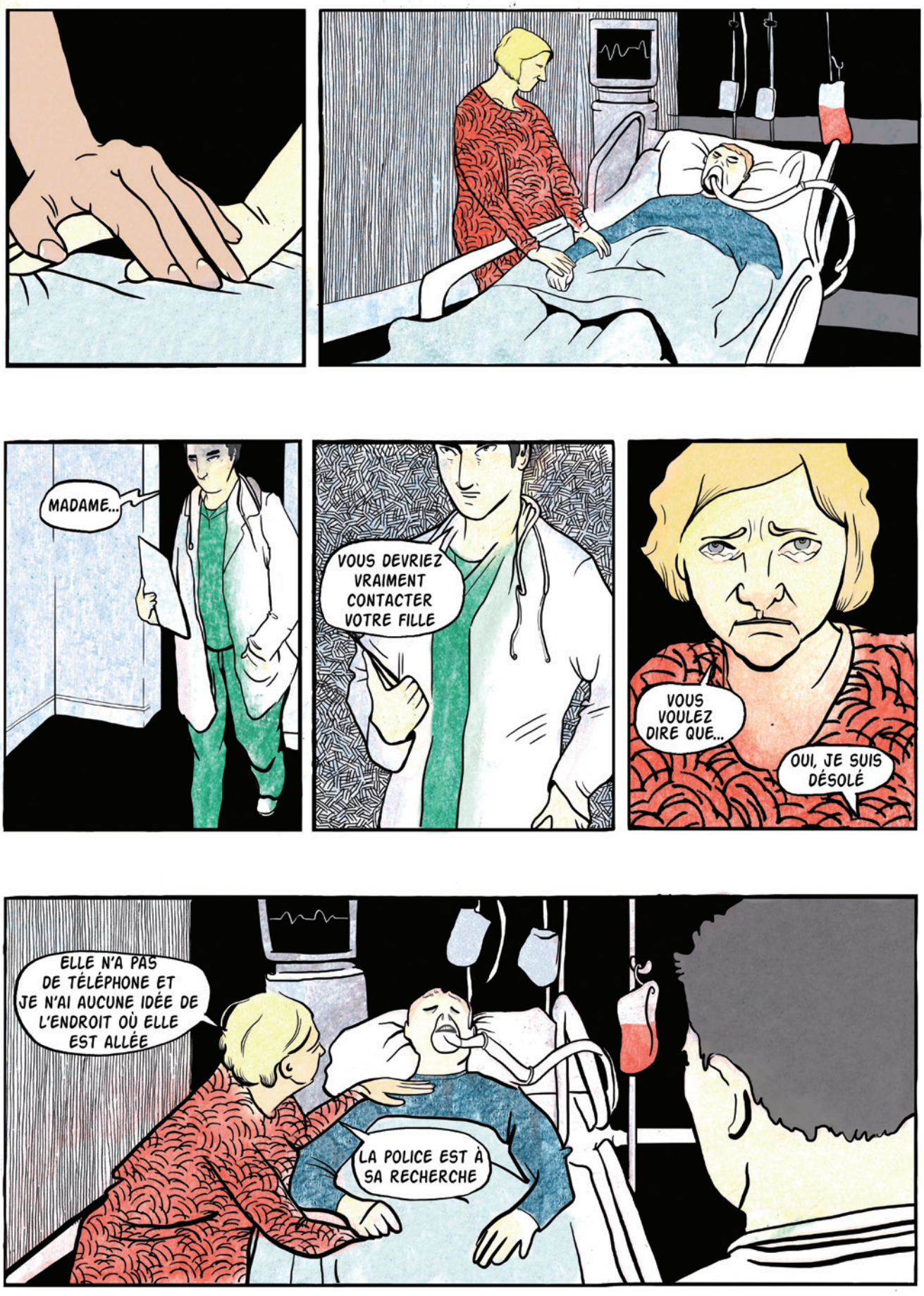
GRÂCE AUX CITATIONS DE PICASSO, FLOWY A SUGGÉRÉ À MAX QU'ELLE DEVRAIT SUIVRE UNE SORTE DE "THÉRAPIE ARTISTIQUE". TOUT COMME PICASSO AVAIT FAIT AVEC SA SÉRIE "TOROS" EN 1945...

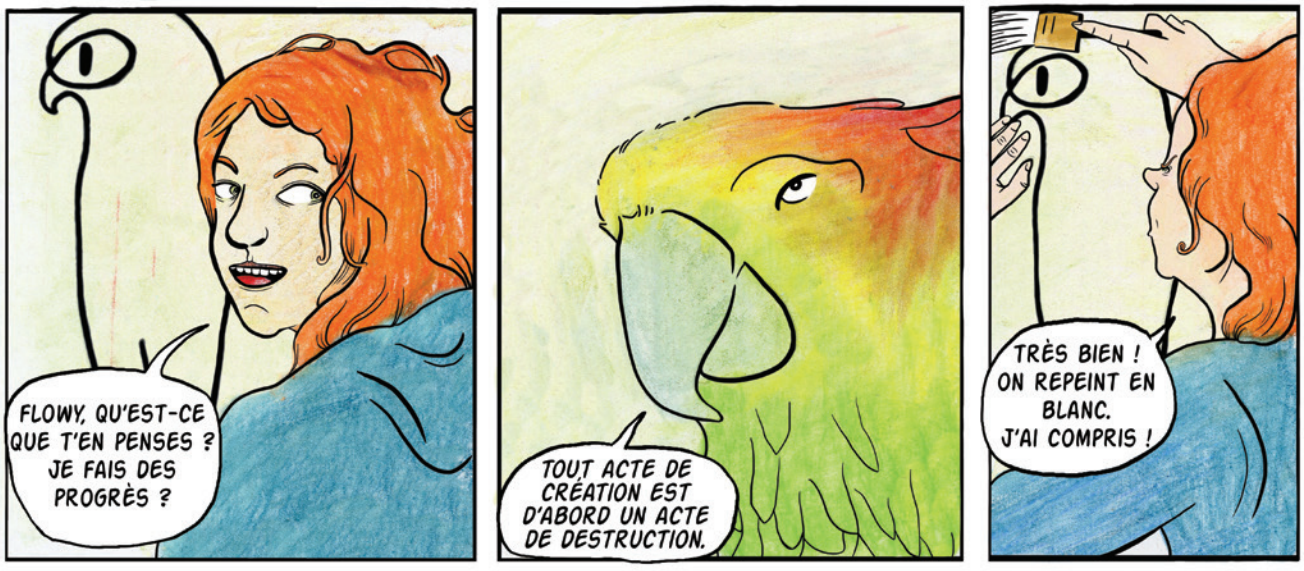
ALORS ON PEUT IMAGINER QUE POUR REPRENDRE CONFIANCE ET TROUVER SON PROPRE STYLE, MAX DOIT TRAVAILLER SUR UNE SÉRIE "PERROQUET" POUR QU'ELLE SE DÉBARRASSE DE TOUS LES STYLES QUI L'INFLUENCENT

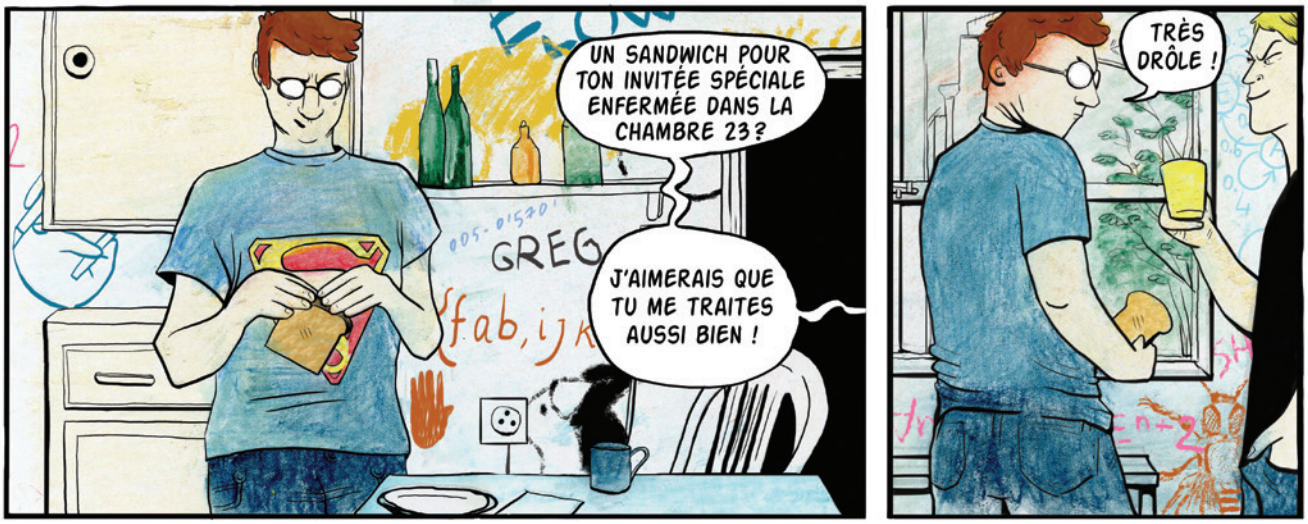
FONDAMENTALEMENT, C'EST L'ÉTAPE PAR LAQUELLE DOIVENT PASSER TOUS LES ARTISTES POUR TROUVER LEUR PROPRE STYLE
ET FLOWY SERA LÀ POUR L'AIDER DANS SA QUÊTE. TOUT COMME NOTRE MACHINE LE FAIT POUR LES MUSICIENS...

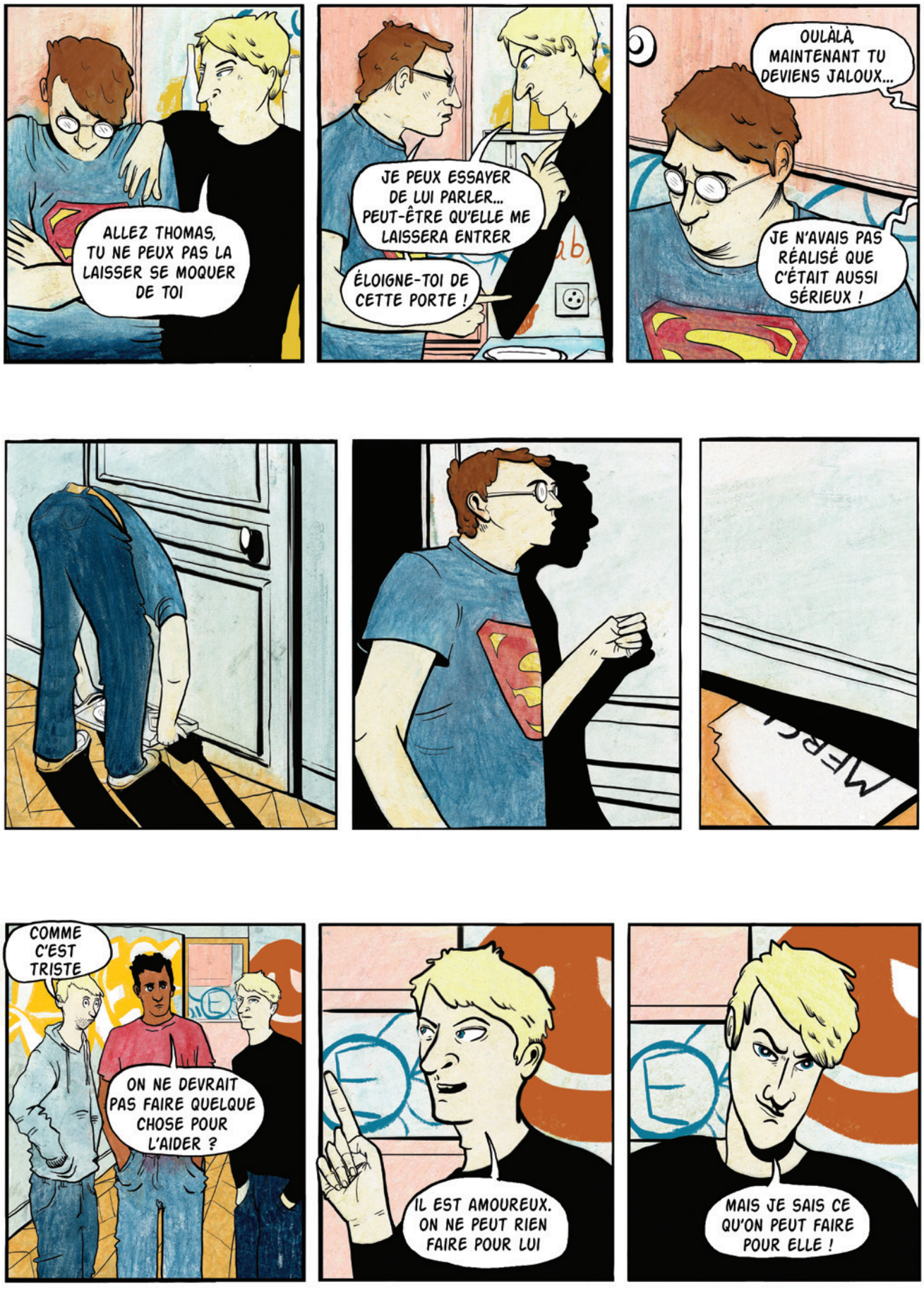

D'ACCORD. MAINTENANT QUE NOUS AVONS DÉCIDÉ DE LA SUITE DE L'HISTOIRE ON DOIT TROUVER QUELQU'UN POUR LA DESSINER
JE VAIS À NOUVEAU ESSAYER DE PARLER AVEC FIAMMETTA

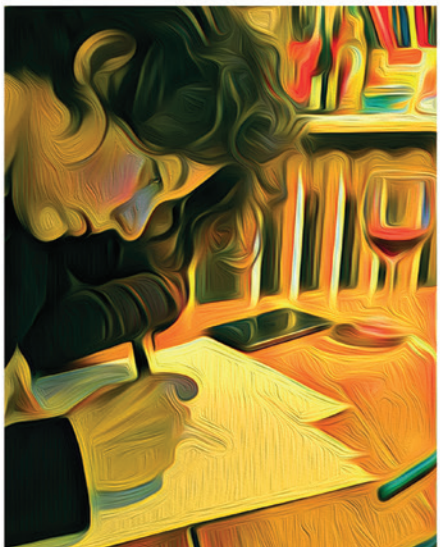
FLOWY, NE BOUGE PLUS MAINTENANT

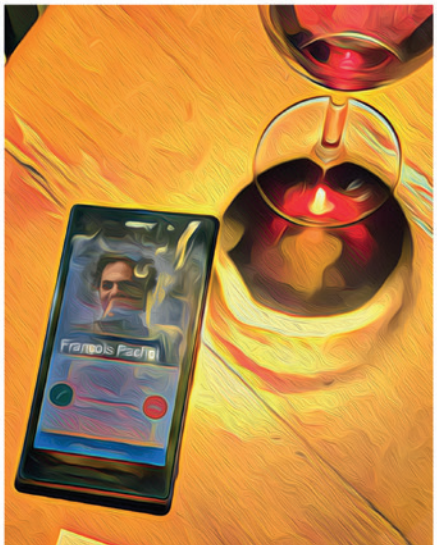

MADAME...
VOUS DEVRIEZ VRAIMENT CONTACTER VOTRE FILLE
VOUS VOULEZ DIRE QUE...
OUI, JE SUIS DÉSOLÉ
ELLE N'A PAS DE TÉLÉPHONE ET JE N'AI AUCUNE IDÉE DE L'ENDROIT OÙ ELLE EST ALLÉE
LA POLICE EST À SA RECHERCHE


FLOWY, QU'EST-CE QUE T'EN PENSES ? JE FAIS DES PROGRÈS ?
TOUT ACTE DE CRÉATION EST D'ABORD UN ACTE DE DESTRUCTION.
TRÈS BIEN ! ON REPEINT EN BLANC. J'AI COMPRIS !


UN SANDWICH POUR TON INVITÉE SPÉCIALE ENFERMÉE DANS LA CHAMBRE 23 ?
J'AIMERAIS QUE TU ME TRAITES AUSSI BIEN !
GREG
TRÈS DRÔLE !


ALLEZ THOMAS, TU NE PEUX PAS LA LAISSER SE MOQUER DE TOI
JE PEUX ESSAYER DE LUI PARLER... PEUT-ÊTRE QU'ELLE ME LAISSERA ENTRER
ÉLOIGNE-TOI DE CETTE PORTE !
OULÀLÀ, MAINTENANT TU DEVIENS JALOUX...
JE N'AVAIS PAS RÉALISÉ QUE C'ÉTAIT AUSSI SÉRIEUX !
COMME C'EST TRISTE
ON NE DEVRAIT PAS FAIRE QUELQUE CHOSE POUR L'AIDER ?
IL EST AMOUREUX. ON NE PEUT RIEN FAIRE POUR LUI
MAIS JE SAIS CE QU'ON PEUT FAIRE POUR ELLE !

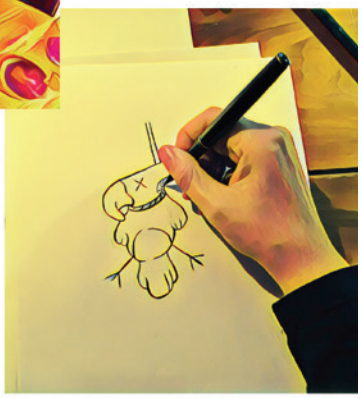



François Pacha

SALUT FRANÇOIS... OUI, BIEN SÛR QUE JE SUIS CONTRARIÉE. POURQUOI JE NE LE SERAIS PAS ?
TU SAIS COMBIEN MAX ORDER COMPTE POUR MOI...

COMMENT AVEZ-VOUS PU NE SERAIT-CE QUE PENSER À ME REMPLACER PAR UNE MACHINE ? C'ÉTAIT TELLEMENT HUMILIANT !

D'ACCORD... JE VAIS Y RÉFLÉCHIR. MAIS TU DOIS ME PROMETTRE QUE ÇA N'ARRIVERA PLUS JAMAIS



TU VEUX QUE J'ESSAIE ?
NON, J'Y SUIS
ET VOILÀ
SHHH... LA PRINCESSE DORT
ELLE A DESSINÉ DES PERROQUETS PARTOUT !
COMME C'EST MIGNON
ÇA ME DONNE UNE IDEE POUR NOTRE SURPRISE
ALLONS-Y
FLOWY !
REVIENS !
MAXINE ! REVIENS !
ATTENTION !
FLOWY

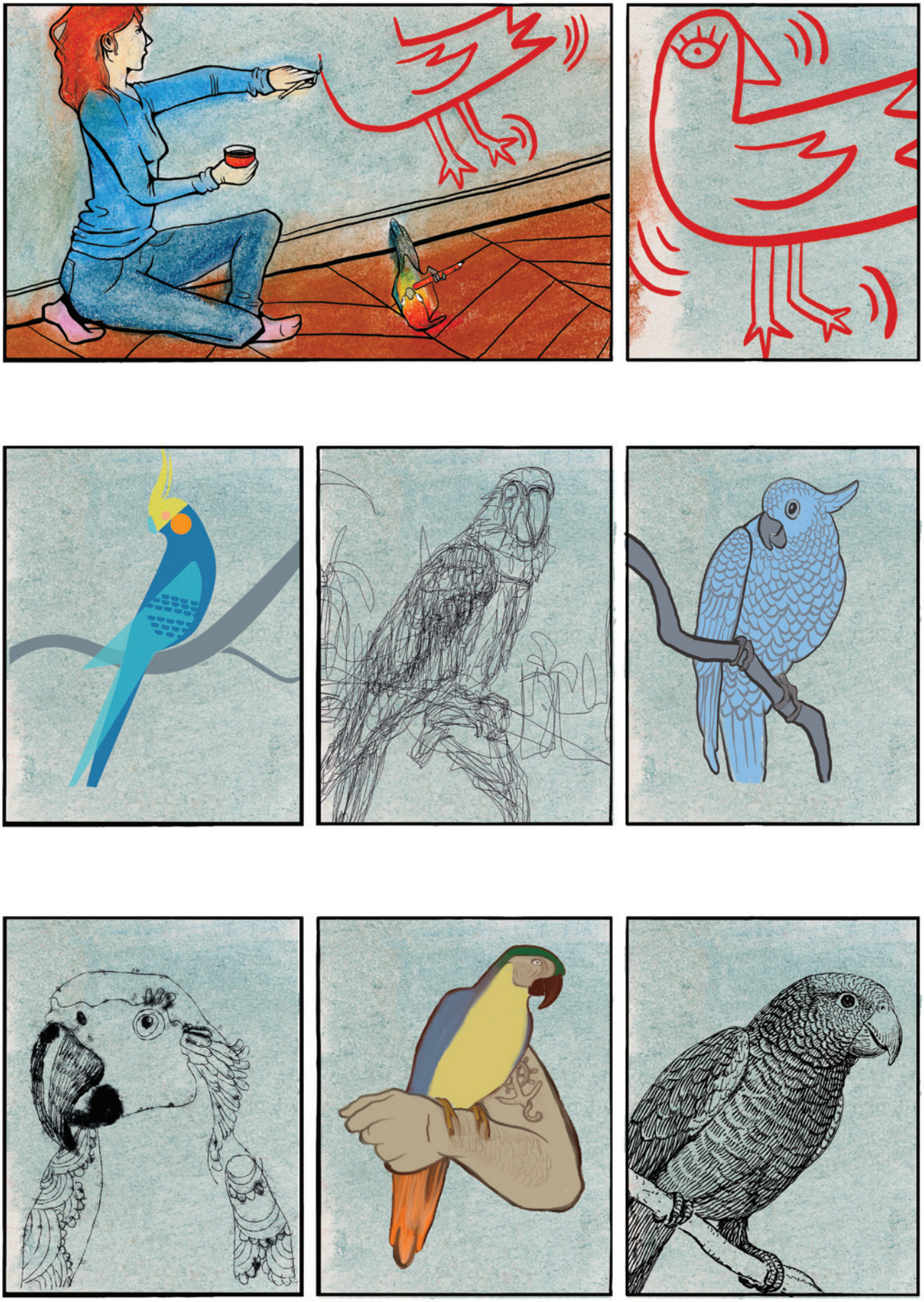
MAXINE!
PAPA!

PAPA !
QUEL RÊVE
MAIS... FLOWY

QU'EST-CE QUE J'AI FAIT ?

JE SUIS SÛR QU'ELLE SORTIRA DE CETTE CHAMBRE UN JOUR
UN JOUR, OUI
EEEH OOOH ??? J'AI ENCORE UN MANAGER RP OU JE DOIS EN CHERCHER UN NOUVEAU ?
QUE LE SPECTACLE COMMENCE !
gregstagramart
gregstagramart
789 likes
gregstagramart Fancy a selfie with the stars? #streetart #selfiewithstars #bestselfieever
minnie_love I'll be there in 10 minutes
lillygirl LOL I'm coming!!!
bloody I want one!!!
2 19 4

JE SUIS VRAIMENT DÉSOLÉE, JE NE SAIS PAS POURQUOI J'AI PEINT ÇA, JE NE M'EN RAPPELLE PAS. TOUT CE QUE JE SAIS C'EST QUE J'AI FAIT UN AFFREUX CAUCHEMAR
JE PERDS LA TÊTE, À RESTER ENFERMÉE DANS CETTE CHAMBRE DEPUIS DES JOURS.
JE FAIS TOUJOURS CE QUE JE NE PEUX PAS FAIRE, POUR APPRENDRE COMMENT LE FAIRE
OK. TU VEUX DIRE QUE JE N'AI PAS D'AUTRE CHOIX...
QUE DE CONTINUER À ESSAYER DE TROUVER MON STYLE



DONC POUR RÉCAPITULER LA SITUATION...
MAX ORDER
MAINTENANT QUE SON PÈRE EST MORT MAX EST LIBERÉE DE LA MALÉDICTION DU COPISTE ET ELLE EST PRÊTE À TROUVER SON PROPRE STYLE

D'AUTRE PART FLOWY A ACCOMPLI SA TÂCHE DE MUSE ET PEUT MAINTENANT DISPARAÎTRE
MAX ORDER

EST-CE QU'ON EST SÛR DE ÇA ? ELLE POURRAIT ENCORE AVOIR BESOIN DE L'AIDE DE FLOWY À L'AVENIR, VOUS NE PENSEZ PAS ?
DE QUEL FLOWY PARLE-T-ON ? DU PERROQUET OU DE LA MACHINE ?

SALUT, JE SUIS REVENUE POUR VOUS SORTIR DE L'IMPASSE

FIAMMETTA, ON S'INQUIÉTAIT POUR TOI !

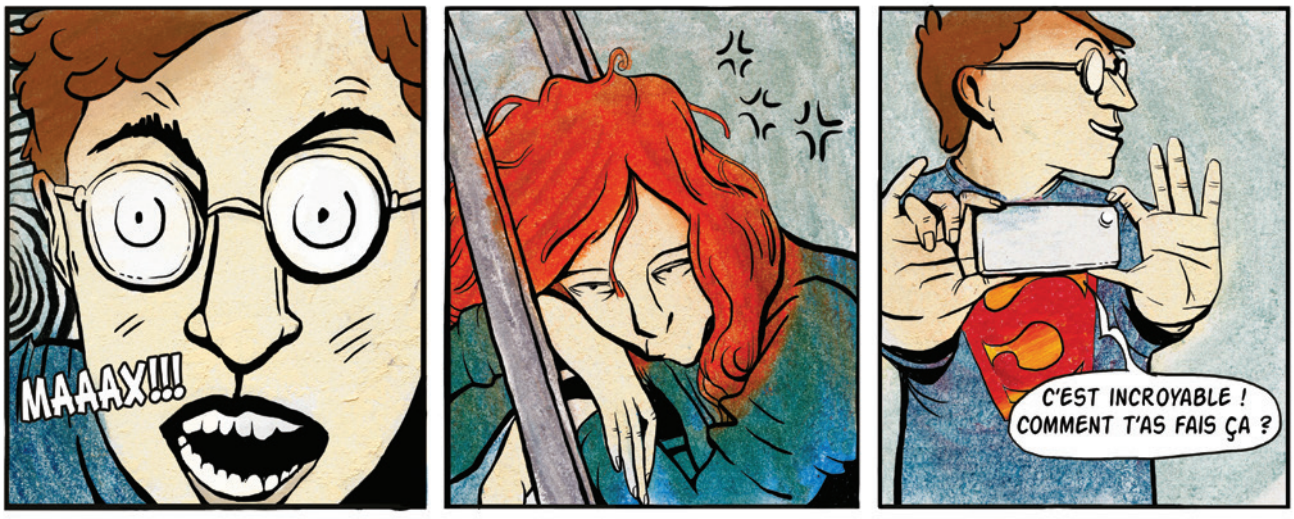
OUI, C'EST ÇA...
VOUS VOUS ÊTES ASSEZ AMUSÉS AVEC VOS EXPÉRIENCES ET VOS GADGETS ARTIFICIELS... MAINTENANT ON REVIENT À UNE VRAIE DÉMARCHE ARTISTIQUE, D'ACCORD ?

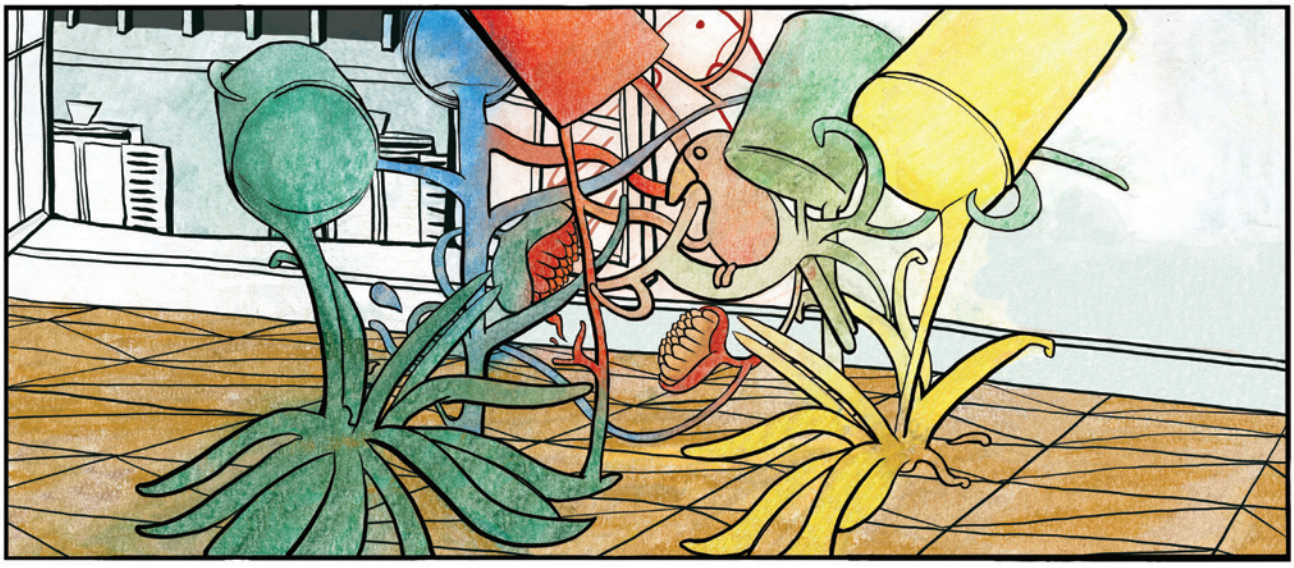
FLOWY A CHERCHÉ LE STYLE DE MAX PENDANT UN BON MOMENT. PEUT-ÊTRE QU'IL VA TROUVER QUELQUE CHOSE D'INTÉRESSANT SUR LEQUEL TRAVAILLER

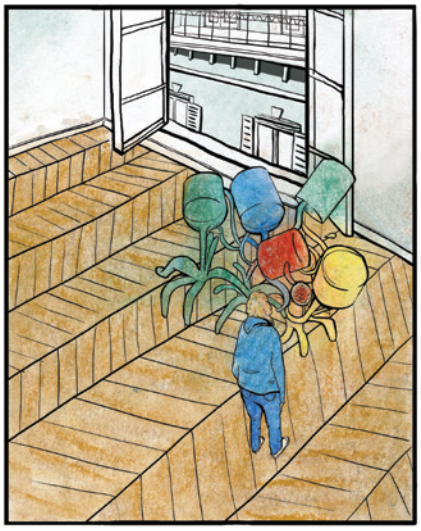
MAIS JE T'EN PRIE ! TOUS CES STYLES SONT VRAIMENT HORRIBLES ! ON NE PEUT PAS LAISSER MAX DESSINER COMME UNE MACHINE !
FLOWY

ALLONS FIAMMETTA, ILS NE SONT PAS SI MAUVAIS QUE ÇA... ILS SONT JUSTE... ARTIFICIELS

BASTA !
REPRENONS LE TRAVAIL

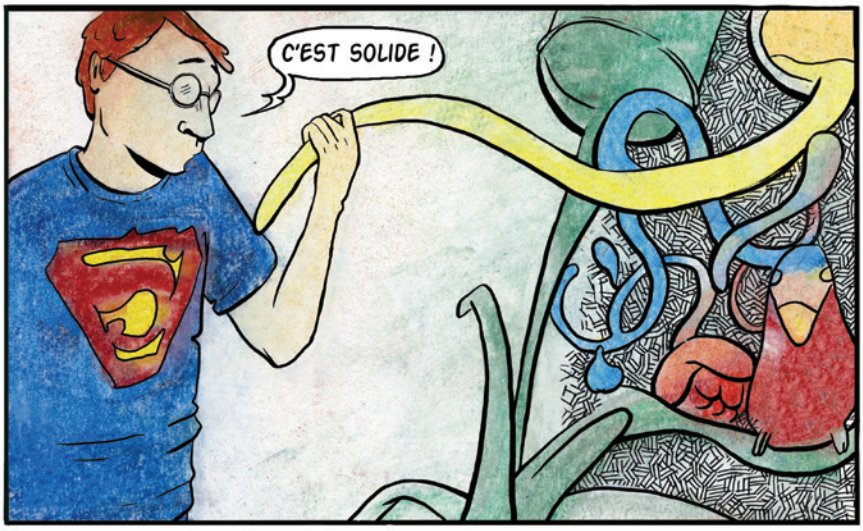

MAAAX!!!
C'EST INCROYABLE ! COMMENT T'AS FAIS ÇA ?

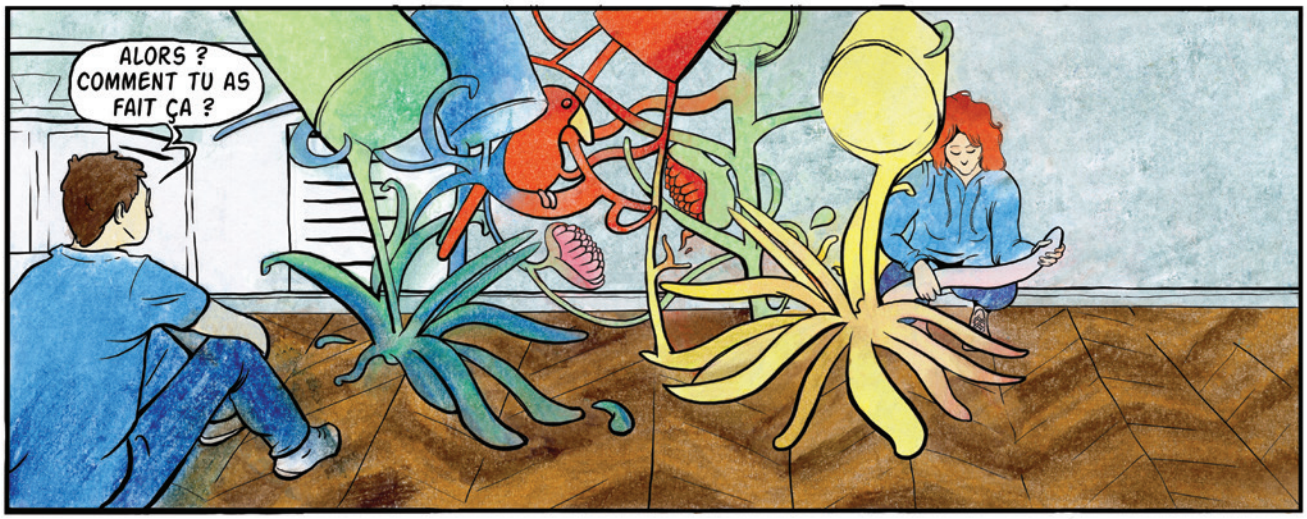




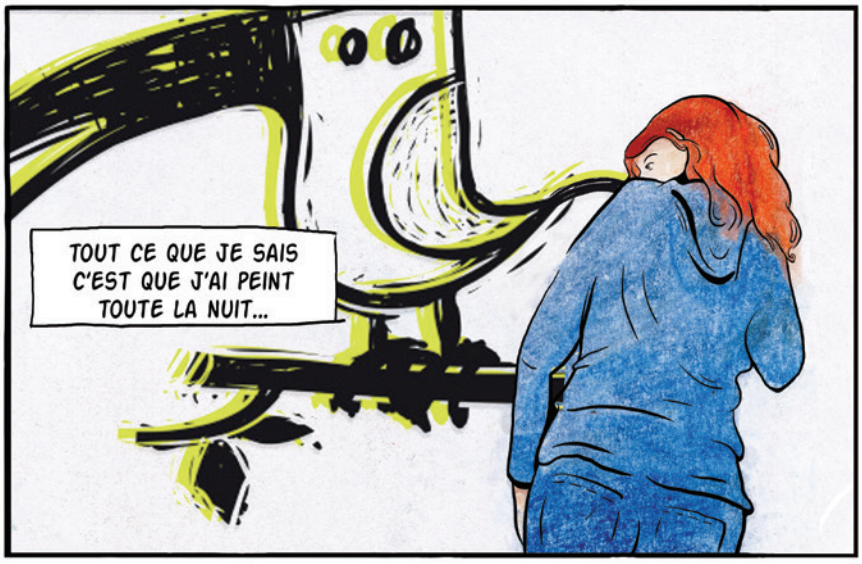
!

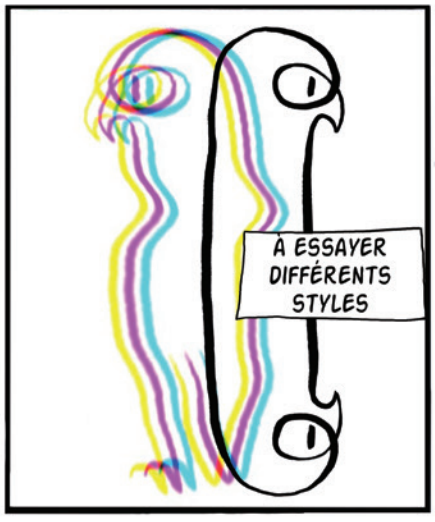
INCROYABLE !

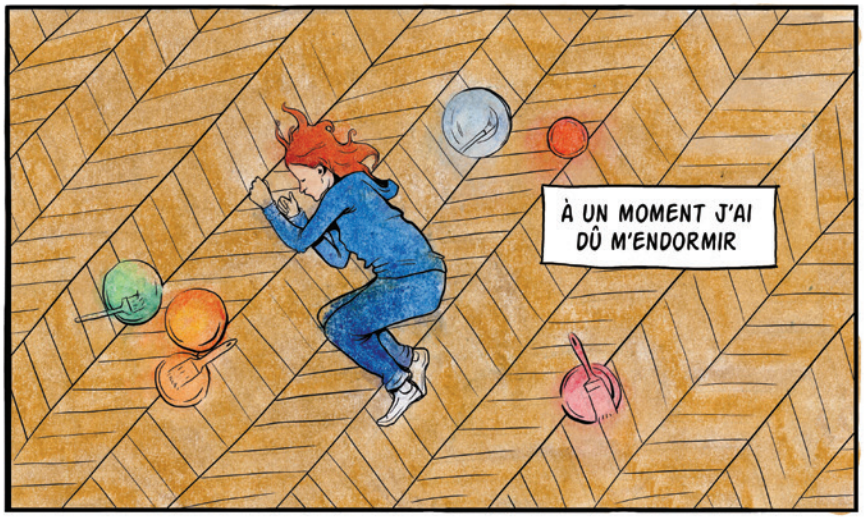

C'EST SOLIDE !

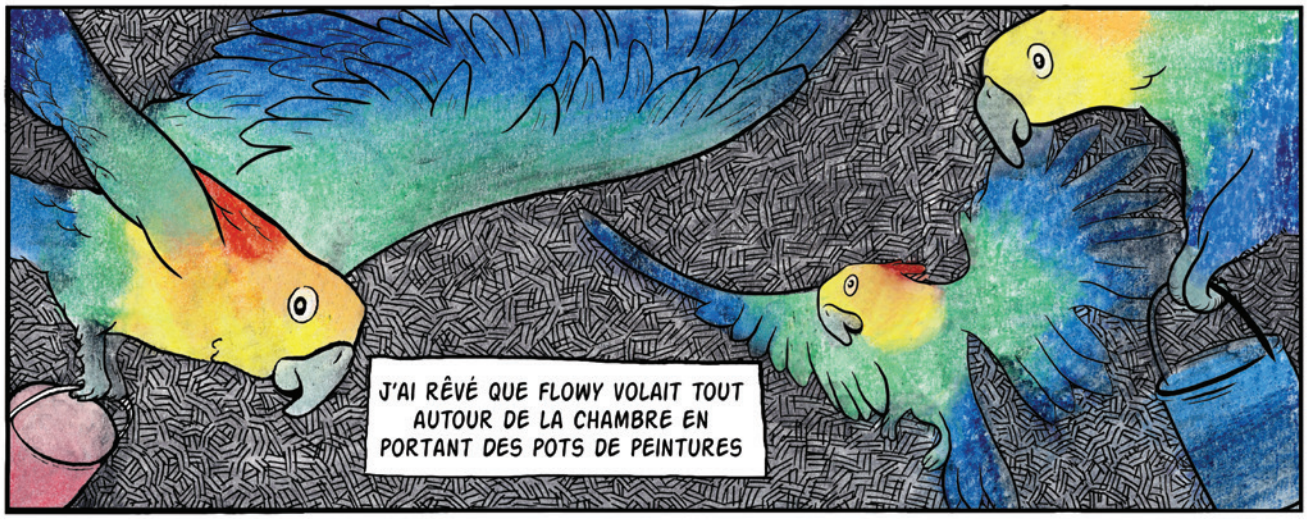

ALORS ? COMMENT TU AS FAIT ÇA ?

J'EN AI AUCUNE IDÉE !

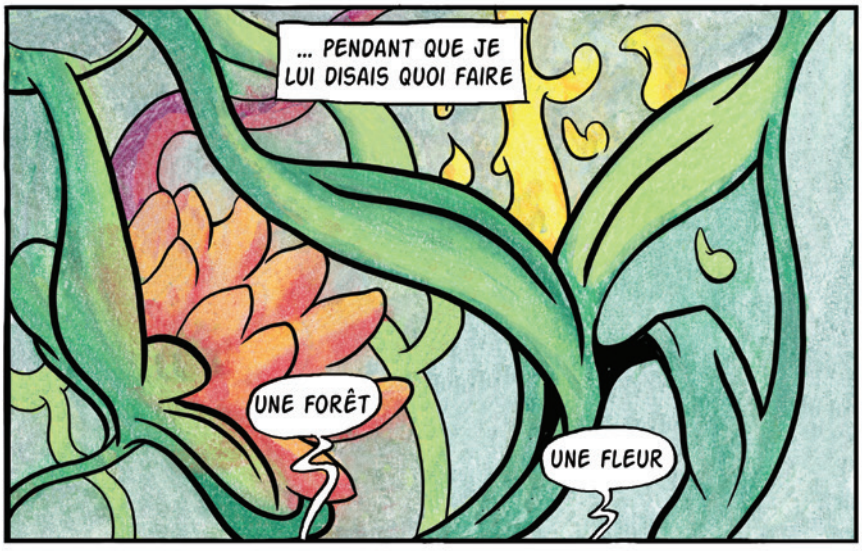

TOUT CE QUE JE SAIS C'EST QUE J'AI PEINT TOUTE LA NUIT...

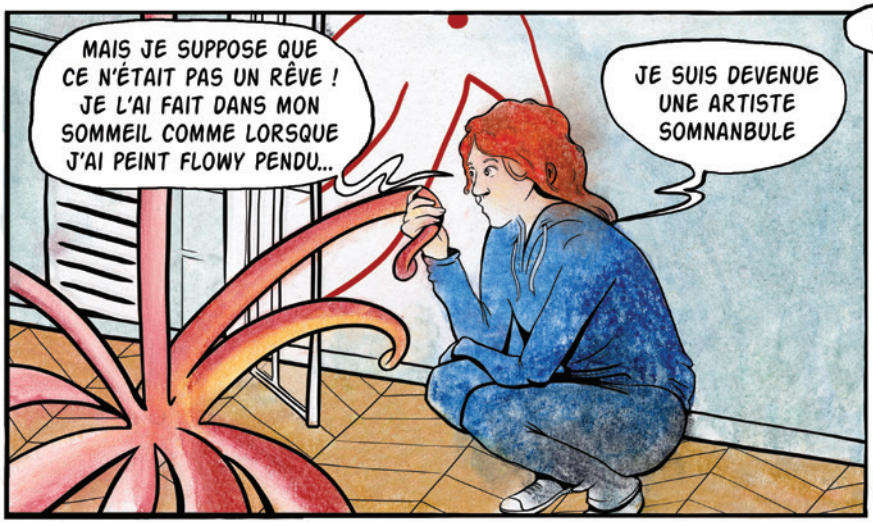

À ESSAYER DIFFÉRENTS STYLES


À UN MOMENT J'AI DÛ M'ENDORMIR

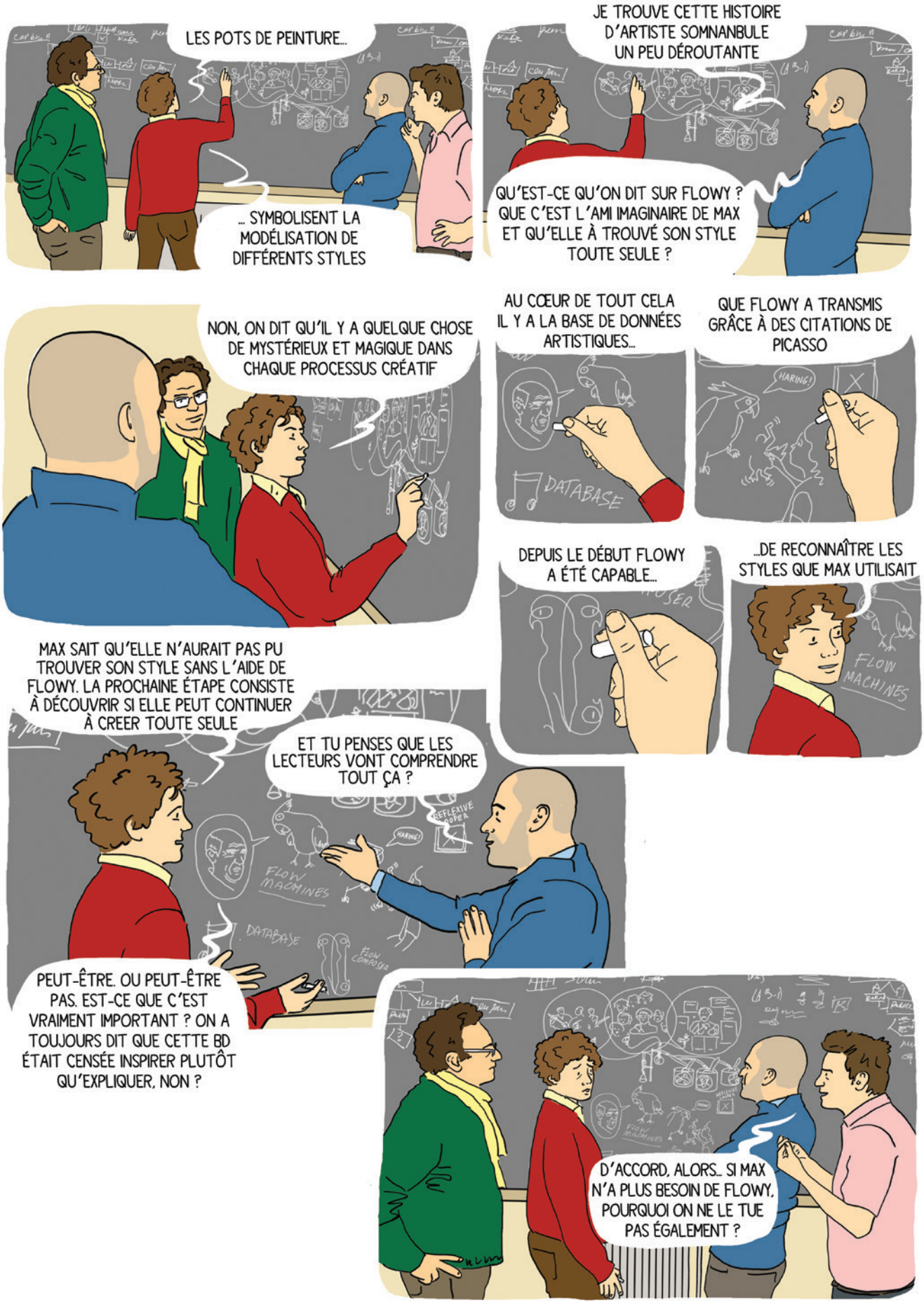

J'AI RÊVÉ QUE FLOWY VOLAIT TOUT AUTOUR DE LA CHAMBRE EN PORTANT DES POTS DE PEINTURES

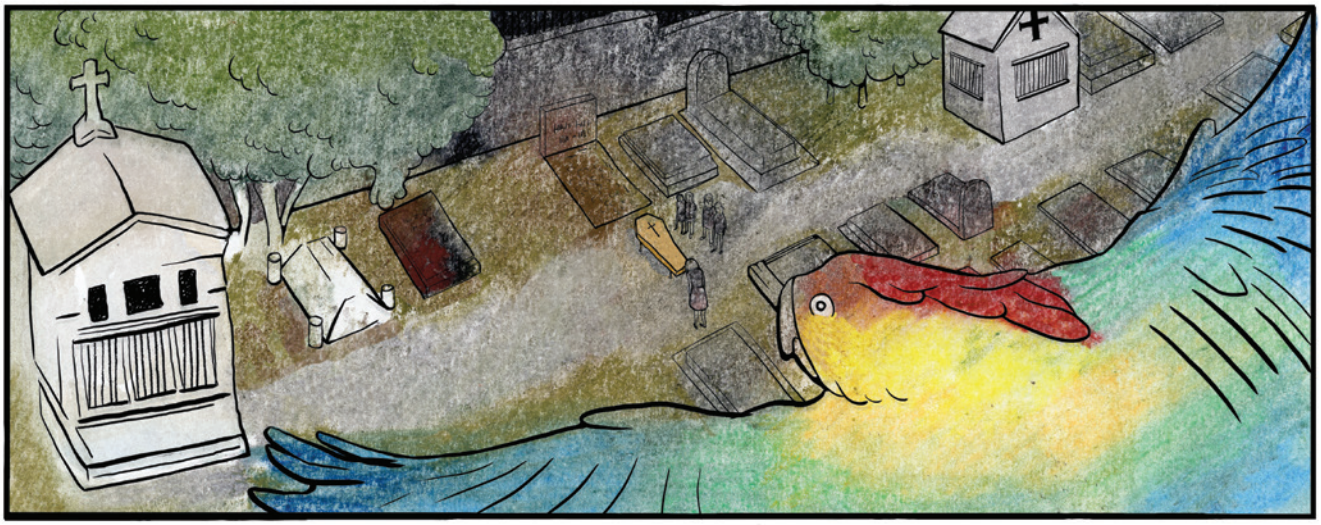
IL VERSAIT DE LA PEINTURE...


... PENDANT QUE JE LUI DISAIS QUOI FAIRE
UNE FORÊT
UNE FLEUR

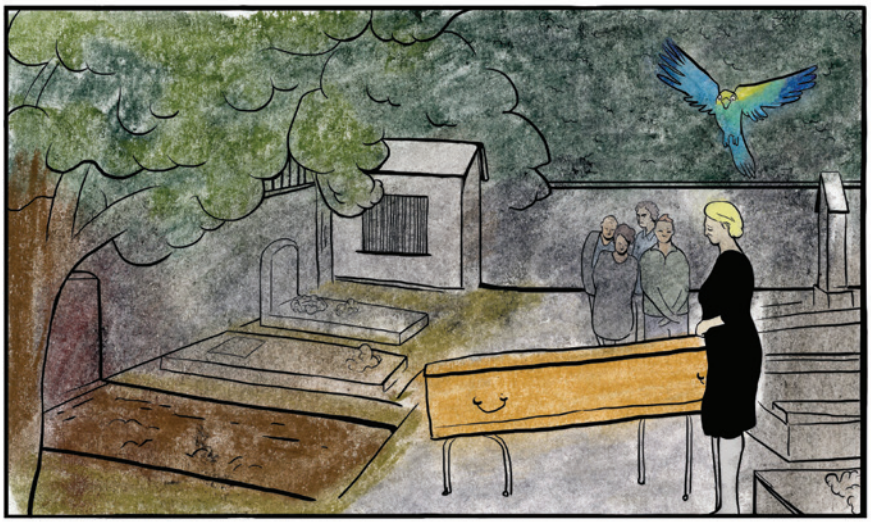

MAIS JE SUPPOSE QUE CE N'ÉTAIT PAS UN RÊVE ! JE L'AI FAIT DANS MON SOMMEIL COMME LORSQUE J'AI PEINT FLOWY PENDU...
JE SUIS DEVENUE UNE ARTISTE SOMNANBULE

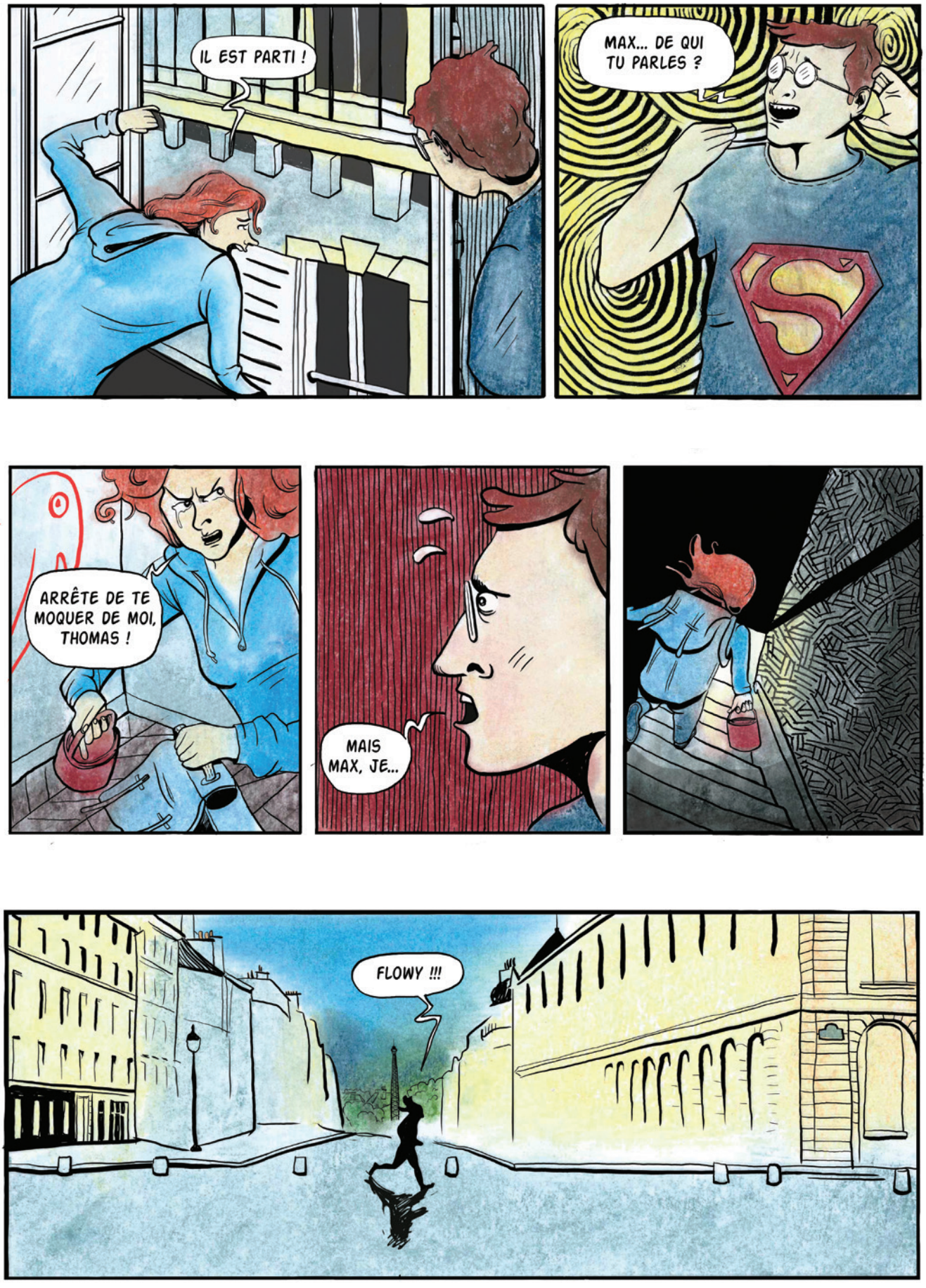
EUH... D'ACCORD, MAX, MAIS...
C'EST QUI CE FLOWY ?

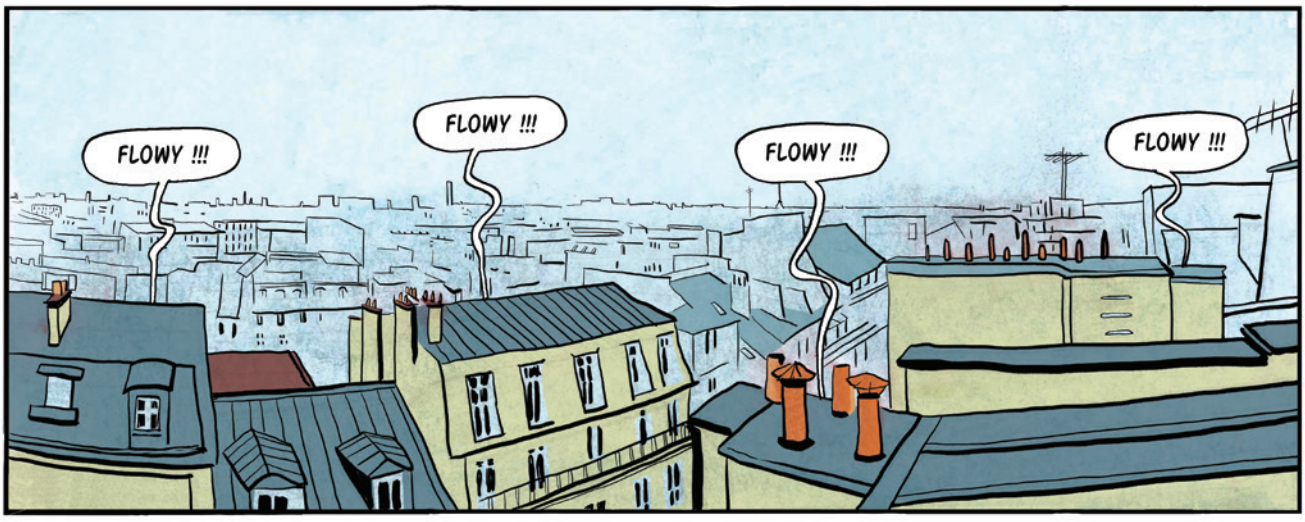

LES POTS DE PEINTURE...
... SYMBOLISENT LA MODÉLISATION DE DIFFÉRENTS STYLES
JE TROUVE CETTE HISTOIRE D'ARTISTE SOMNANBULE UN PEU DÉROUTANTE
QU'EST-CE QU'ON DIT SUR FLOWY ? QUE C'EST L'AMI IMAGINAIRE DE MAX ET QU'ELLE À TROUVÉ SON STYLE TOUTE SEULE ?
NON, ON DIT QU'IL Y A QUELQUE CHOSE DE MYSTÉRIEUX ET MAGIQUE DANS CHAQUE PROCESSUS CRÉATIF
AU CŒUR DE TOUT CELA IL Y A LA BASE DE DONNÉES ARTISTIQUES...
DATABASE
QUE FLOWY A TRANSMIS GRÂCE À DES CITATIONS DE PICASSO
HARING!
DEPUIS LE DÉBUT FLOWY A ÉTÉ CAPABLE...
...DE RECONNAÎTRE LES STYLES QUE MAX UTILISAIT
FLOW MACHINES
MAX SAIT QU'ELLE N'AURAIT PAS PU TROUVER SON STYLE SANS L'AIDE DE FLOWY. LA PROCHAINE ÉTAPE CONSISTE À DÉCOUVRIR SI ELLE PEUT CONTINUER À CREER TOUTE SEULE
ET TU PENSES QUE LES LECTEURS VONT COMPRENDRE TOUT ÇA ?
REFLEXIVE LOOPER
HARING!
FLOW MACHINES
DATABASE
FLOW COMPOSER
PEUT-ÊTRE. OU PEUT-ÊTRE PAS. EST-CE QUE C'EST VRAIMENT IMPORTANT ? ON A TOUJOURS DIT QUE CETTE BD ÉTAIT CENSÉE INSPIRER PLUTÔT QU'EXPLIQUER, NON ?
D'ACCORD, ALORS... SI MAX N'A PLUS BESOIN DE FLOWY, POURQUOI ON NE LE TUE PAS ÉGALEMENT ?

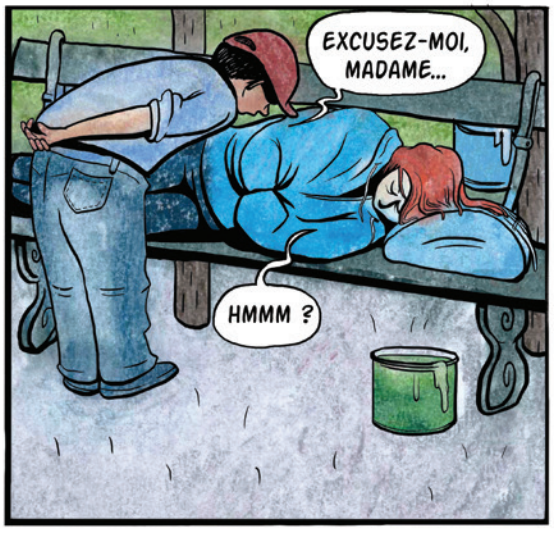


HENRI



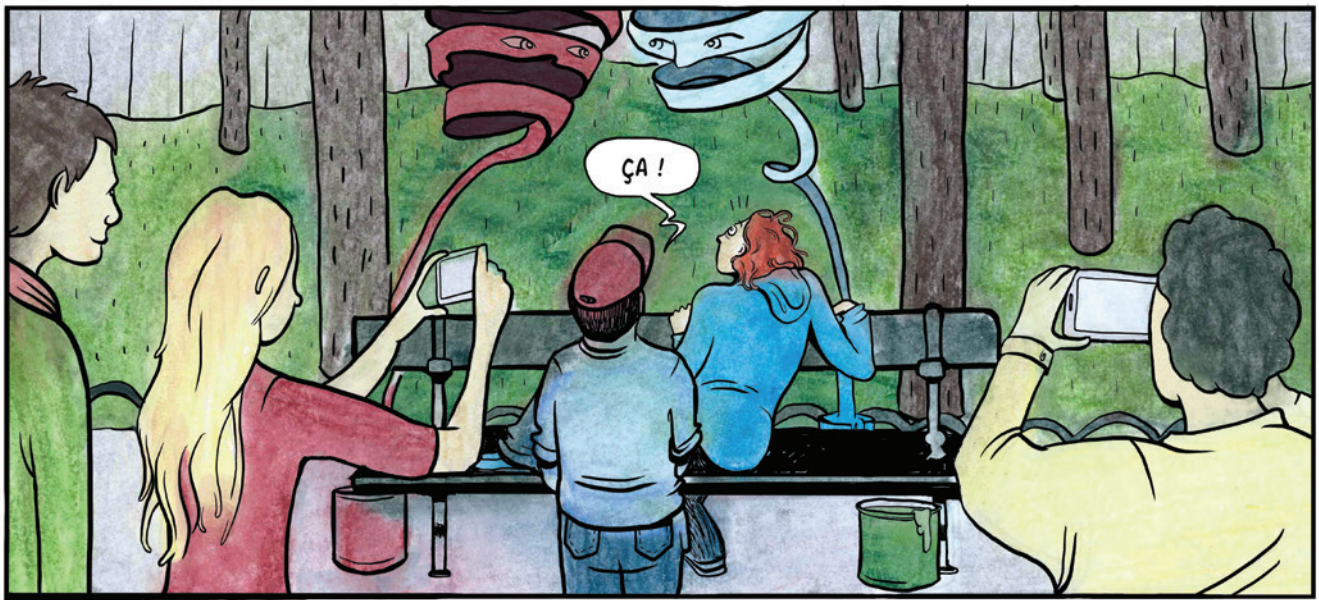

IL EST PARTI !
MAX... DE QUI TU PARLES ?
ARRÊTE DE TE MOQUER DE MOI, THOMAS !
MAIS MAX, JE...
FLOWY !!!

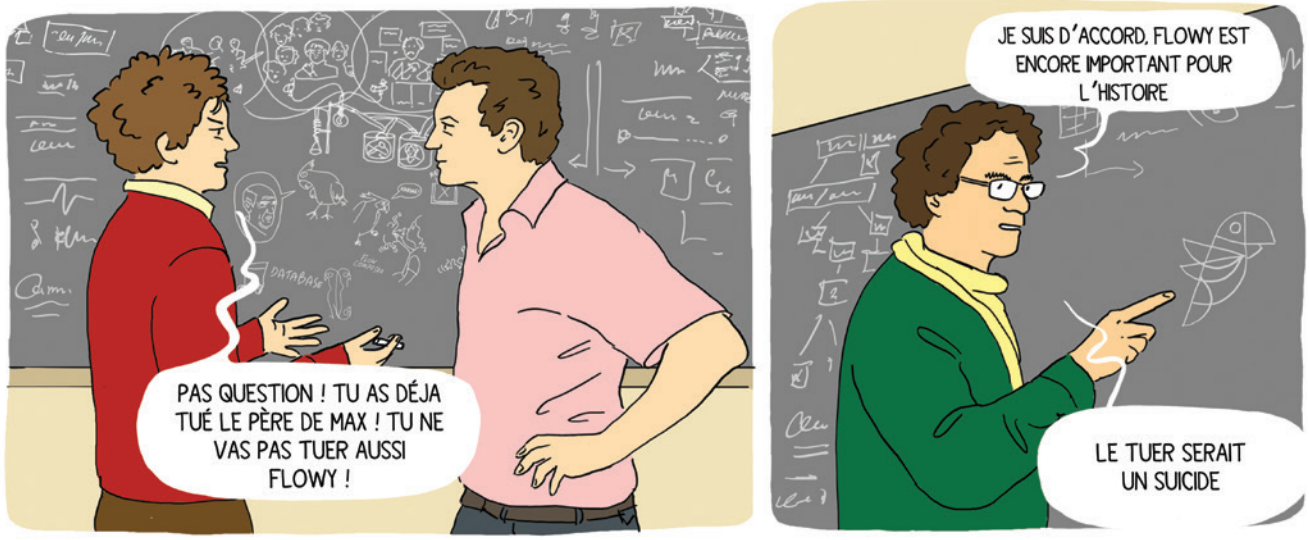

FLOWY !!!
FLOWY !!!
FLOWY !!!
FLOWY !!!


EXCUSEZ-MOI, MADAME...
HMMM ?

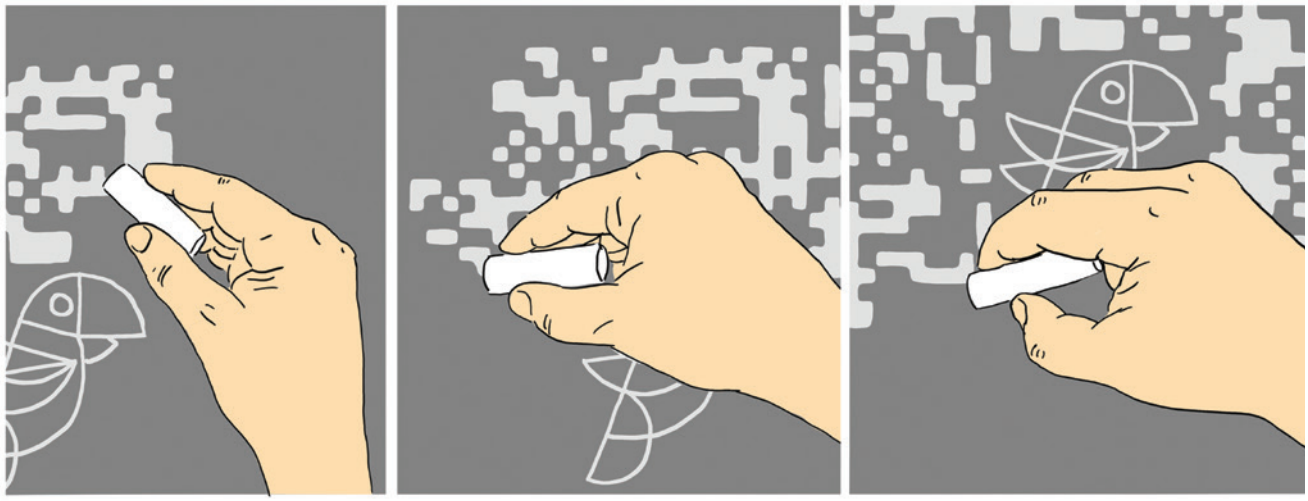
C'EST VOUS QUI AVEZ FAIT ÇA ?

FAIT QUOI ?


ÇA !

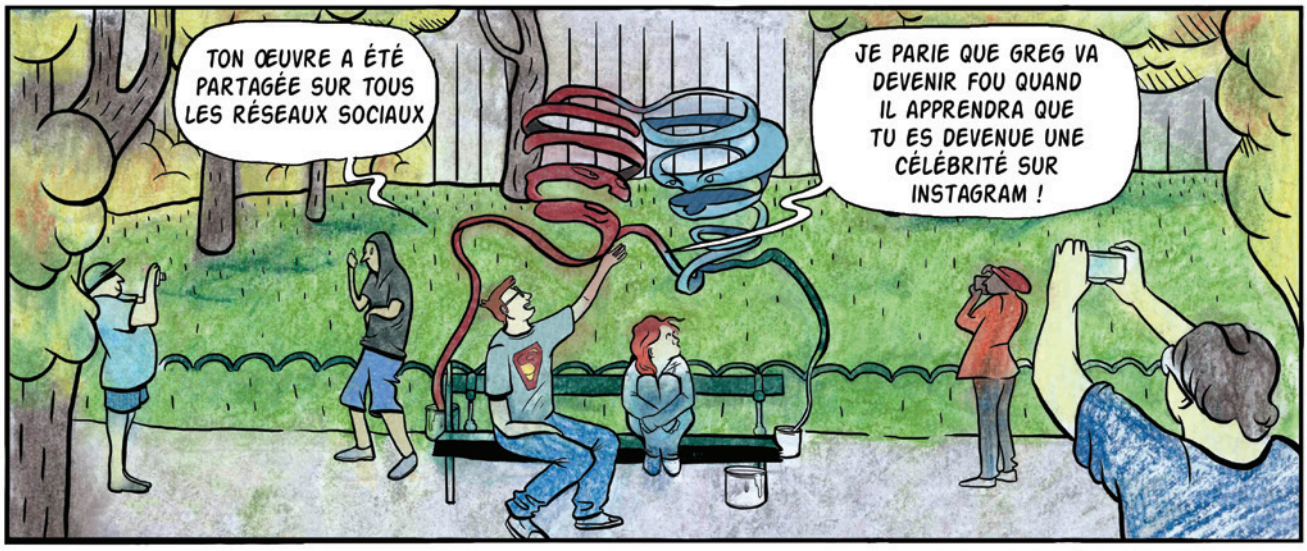

PAS QUESTION ! TU AS DÉJA TUÉ LE PÈRE DE MAX ! TU NE VAS PAS TUER AUSSI FLOWY !
JE SUIS D'ACCORD, FLOWY EST ENCORE IMPORTANT POUR L'HISTOIRE
LE TUER SERAIT UN SUICIDE

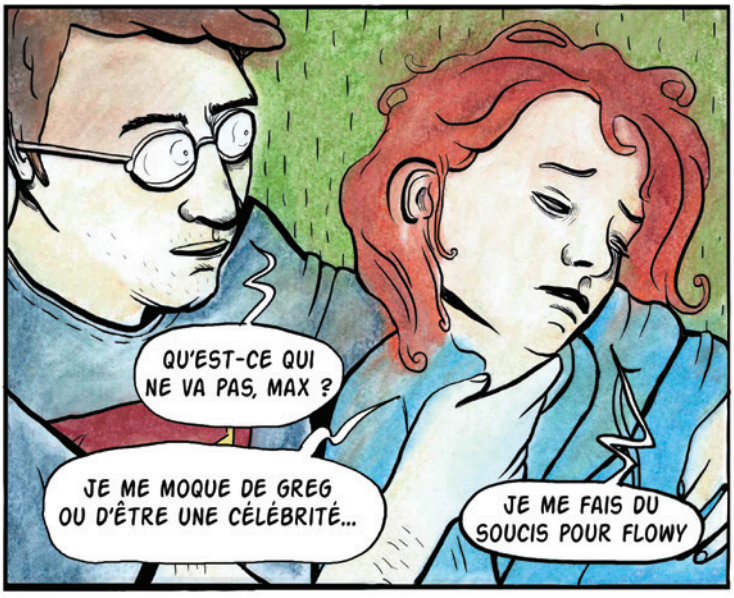
TRÈS BIEN. ON GARDE FLOWY EN VIE ALORS. MAIS JE PENSE QU'IL EST TEMPS D'AJOUTER UN PEU D'INTERACTIVITÉ TRANSMÉDIA À NOTRE INTRIGUE...
QU'EST-CE QUE TU VEUX DIRE ?
HIER SOIR, J'AI EU UNE IDÉE QUI POURRAIT ÊTRE INTÉRESSANTE
LAISSEZ-MOI VOUS MONTRER



ESSAYEZ ET VOUS VERREZ

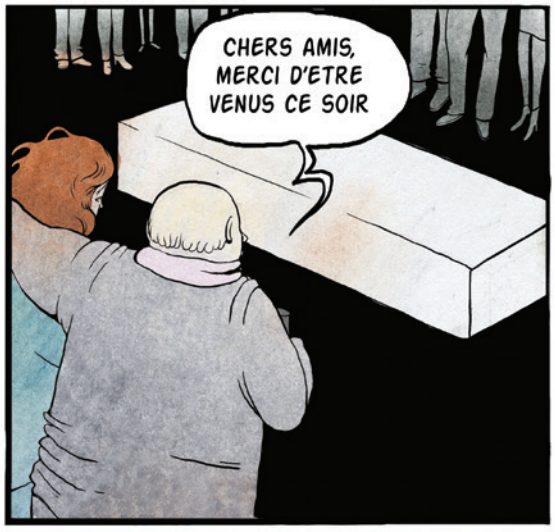
MAX ! TE VOILÀ !
J'AI PU TE RETROUVER GRÂCE AUX TAGS DE GÉOLOCALISATION SUR INSTAGRAM
DE QUOI TU PARLES ?


TON ŒUVRE A ÉTÉ PARTAGÉE SUR TOUS LES RÉSEAUX SOCIAUX
JE PARIE QUE GREG VA DEVENIR FOU QUAND IL APPRENDRA QUE TU ES DEVENUE UNE CÉLÉBRITÉ SUR INSTAGRAM !


QU'EST-CE QUI NE VA PAS, MAX ?
JE ME MOQUE DE GREG OU D'ÊTRE UNE CÉLÉBRITÉ...
JE ME FAIS DU SOUCIS POUR FLOWY

TU PEUX ME DIRE UNE BONNE FOIS POUR TOUTES QUI EST CE FLOWY ?
UN GARS QUE TU AS RENCONTRÉ AVANT MOI ?
TU SAIS QUI C'EST ! ET JE COMMENCE À TE SOUPCONNER DE L'AVOIR LAISSÉ S'ENVOLER !

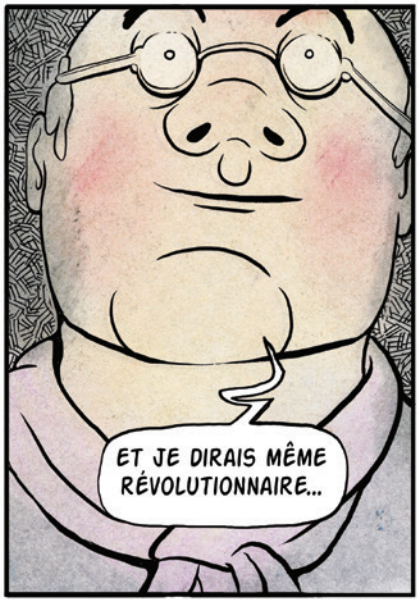
HONNÊTEMENT MAX, JE N'AI AUCUNE IDEE DE QUI EST CE FLOWY
FLOWY EST MON PERROQUET, TU TE SOUVIENS LÀ ?
REGARDE LA PHOTO QUE TU AS PRISE QUAND ON S'EST RENCONTRÉS POUR TE RAFRAÎCHIR LA MEMOIRE !
LA PHOTO QUE J'AI PRISE QUAND ON S'EST ...
CELLE-CI ?
MAIS QUE...
JE DEVIENS FOLLE !

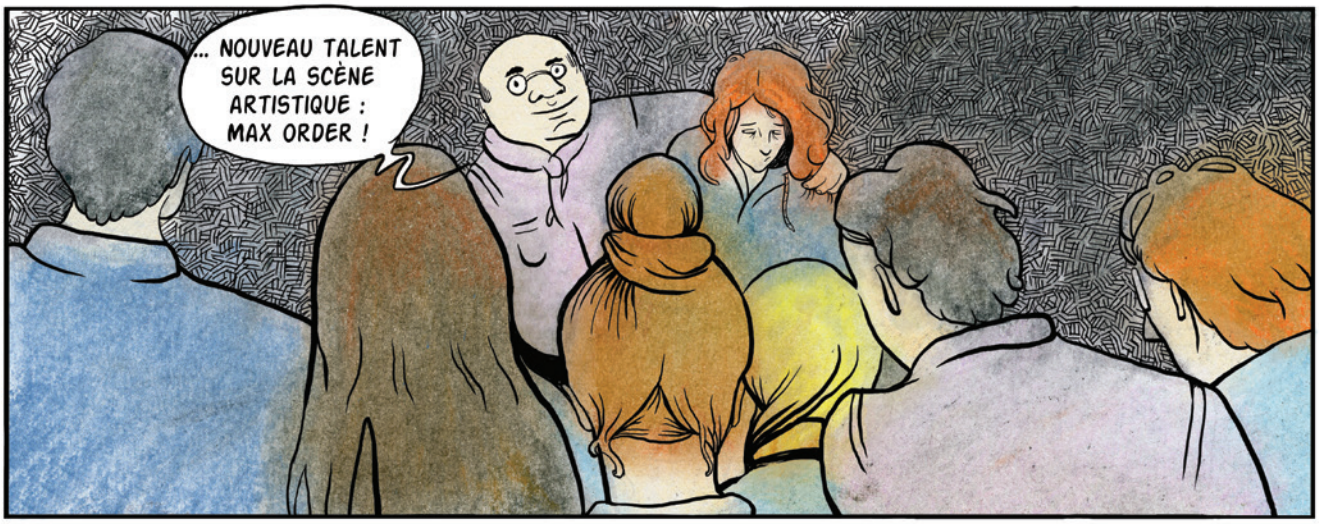

CHERS AMIS, MERCI D'ETRE VENUS CE SOIR

JE SUIS TRÈS HEUREUX DE VOUS PRESENTER UN FANTASTIQUE...

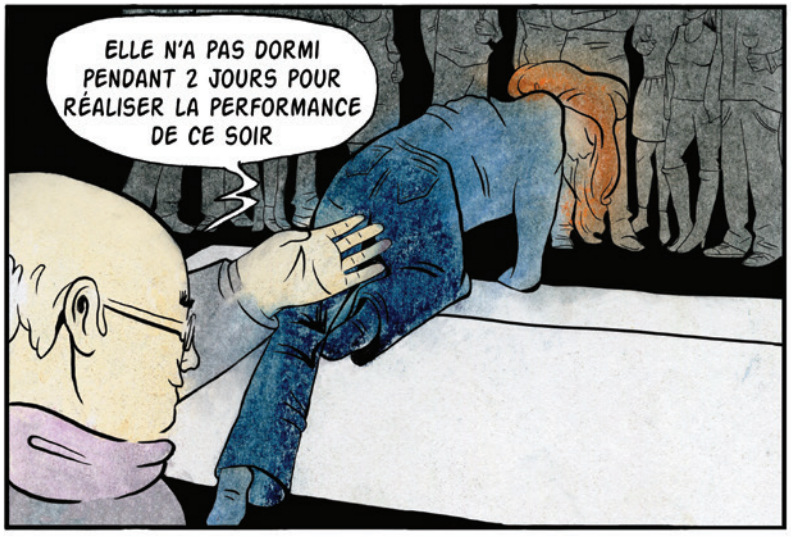
EXTRAORDINAIRE...

ÉBLOUISSANTE...


ET JE DIRAIS MÊME RÉVOLUTIONNAIRE...

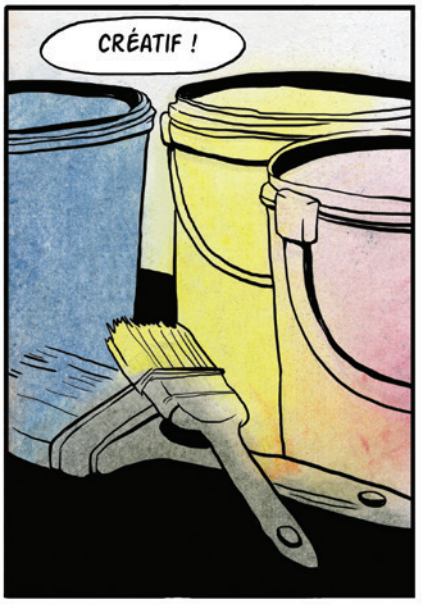

... NOUVEAU TALENT SUR LA SCÈNE ARTISTIQUE : MAX ORDER !

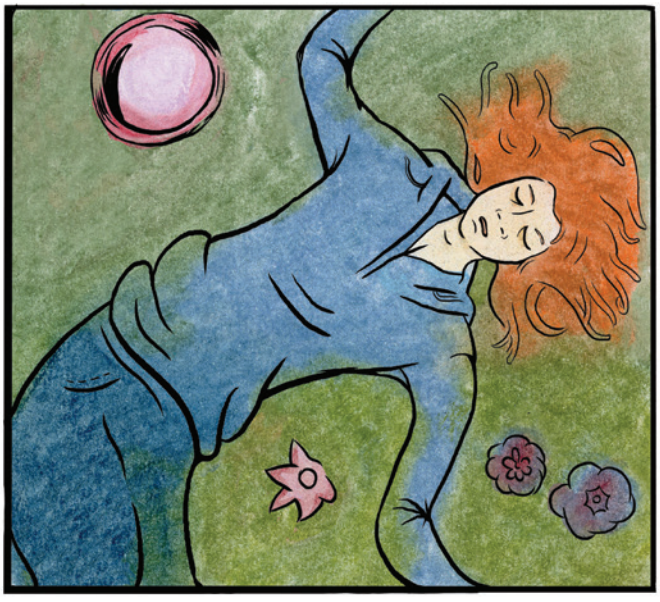
MAX EST LA TOUTE PREMIÈRE ARTISTE SOMNAMBULE !


ELLE N'A PAS DORMI PENDANT 2 JOURS POUR RÉALISER LA PERFORMANCE DE CE SOIR

JE VOUS DEMANDE DONC DE GARDER LE SILENCE PENDANT QUE L'ARTISTE SE CONCENTRE...

... ET S'APPRÊTE À SOMBRER DANS UN SOMMEIL...


CRÉATIF !

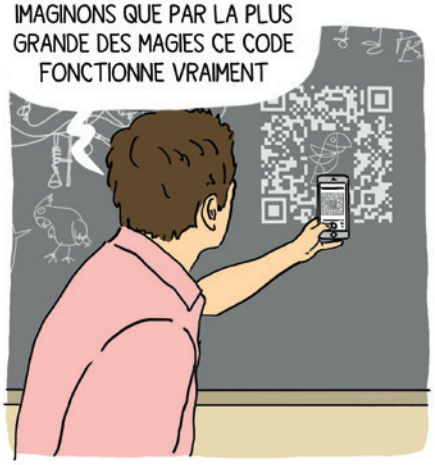


C'EST QUOI TON IDÉE ?
MAX DEVRAIT PEINDRE DES QR CODES SUR LES MURS PLUTÔT QUE DE CRÉER DANS SON SOMMEIL ?

EXACTEMENT ! IMAGINONS QUE QUELQU'UN ESSAIE DE SCANNER LES QR CODES QU'ELLE A PEINT POUR VOIR CE QU'IL SE PASSE...

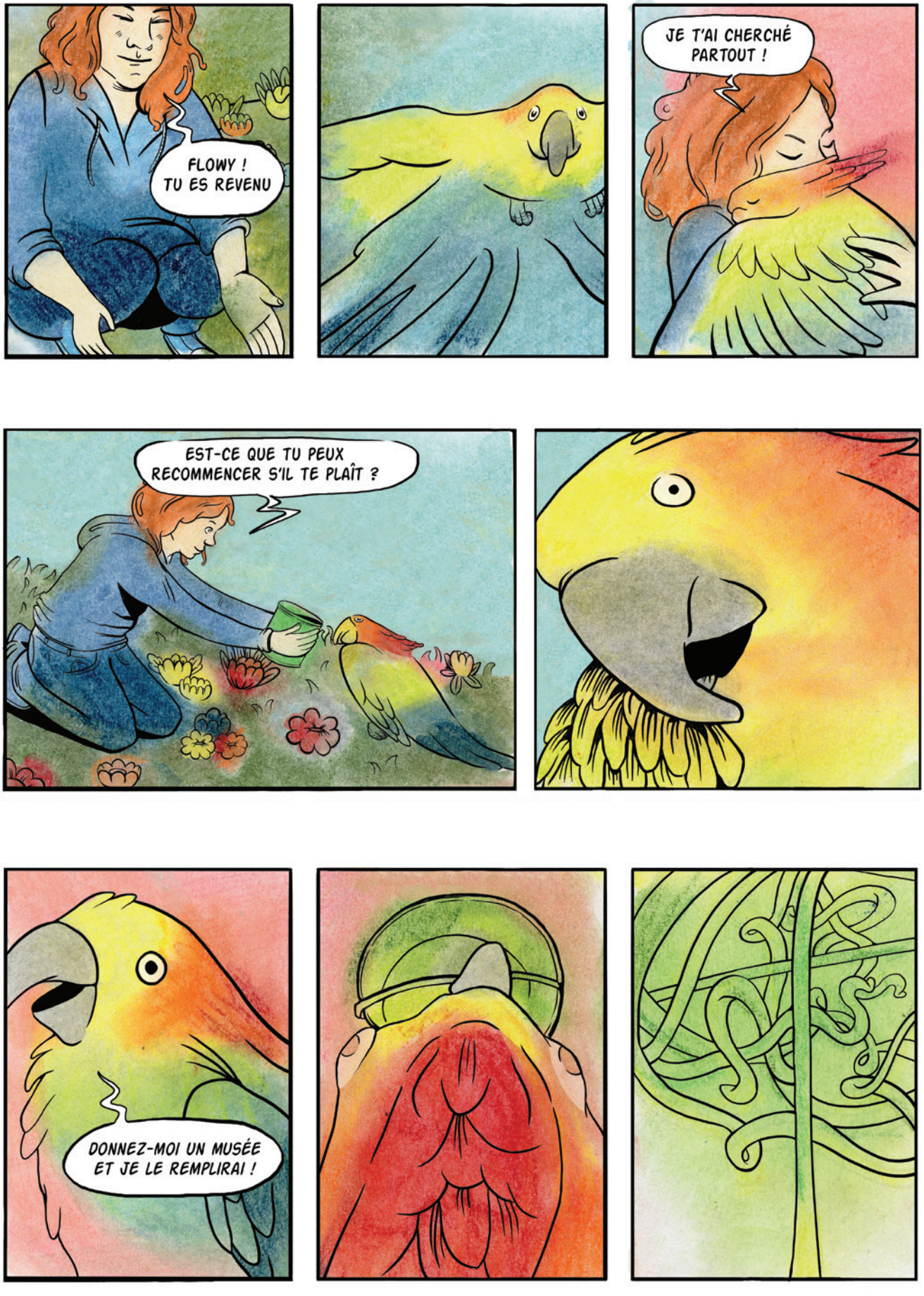
IL LUI SUFFIT D'UTILISER UNE DES NOMBREUSES APPLIS GRATUITES DE QR CODE

ÉVIDEMMENT LÀ ÇA NE FONCTIONNERA PAS, PARCE QUE J'AI CRÉE LE CODE MOI-MÊME, MAIS...


IMAGINONS QUE PAR LA PLUS GRANDE DES MAGIES CE CODE FONCTIONNE VRAIMENT

NON, MAIS...

ÇA SORT D'OÙ CE TRUC ?


FLOWY ! TU ES REVENU
JE T'AI CHERCHÉ PARTOUT !
EST-CE QUE TU PEUX RECOMMENCER S'IL TE PLAÎT ?
DONNEZ-MOI UN MUSÉE ET JE LE REMPLIRAI !

MAX ORDER, L'ARTISTE SOMNAMBULE

Verum ad istam omnem orationem brevis est defensio. Nam quoad aetas M. Caeli dare potuit isti suspicioni locum, fuit primum ipsius pudore, deinde etiam patris diligentia disciplinaque maxima. Cui ut huic virilem togam dedit nihil dicam hoc loco de me; tantum sit, quantum vos existimatis; hoc dicam, hunc a patre continuo ad me esse deductum; nemo hunc M. Caelium in illo aetatis flore vidit nisi aut cum patre aut mecum aut in M. Crassi castissima domo, cum artibus honestissimis erudiretur.

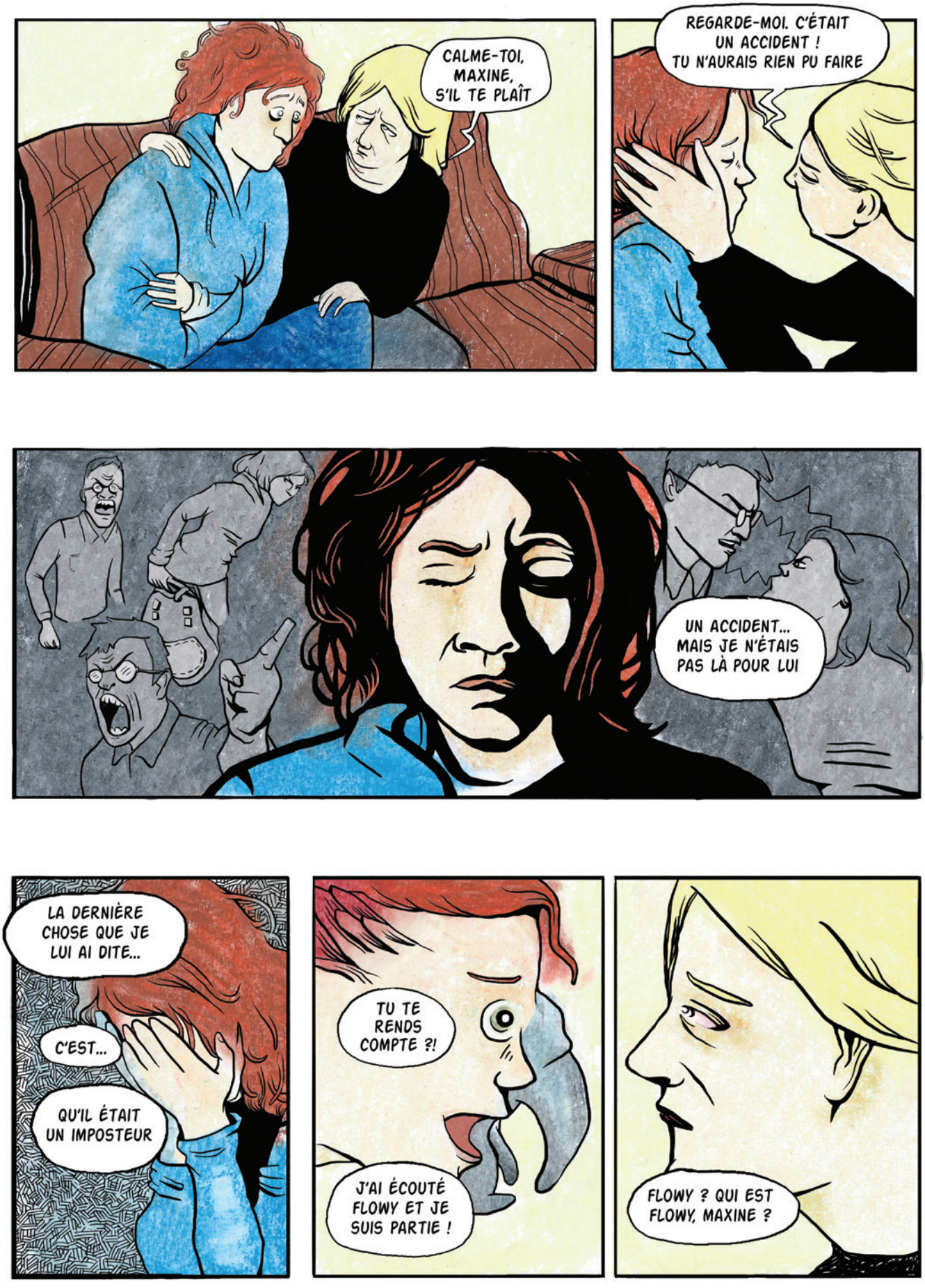
Vbi curarum abiectis ponderibus aliis tamquam nodum et codicem difficillimum Caesarem convellere nisu valido cogitabat, eique deliberanti cum proximis clandestinis conloquiis et nocturnis quavi, quibusve commentis id fieret, antequam effundendis rebus pertinacius incumberet confidentia, acciri mollioribus scriptis per simulationem tractatus publici nimis urgentis eundem placuerat Gallum, ut auxilio destitutus sine ullo interiret obstaculo.

Constituendi autem sunt qui sint in amicitia fines et quasi termini diligendi. De quibus tres video sententias ferri, quarum nullam probo, unam, ut eodem modo erga amicum adfecti simus, quo erga nosmet ipsos, alteram, ut nostra in amicos benevolentia illorum erga nos benevolentiae pariter aequaliterque respondeat, tertiam, ut, quanti quisque se ipse facit, tanti fiat ab amicis.

Ex turba vero imae sortis et paupertinae in tabernis aliqui pernoctant vinariis, non nulli velariis umbraculorum theatralium latent, quae Campanam imitatus lasciviam Catulus in aedilitate sua suspendit omnium primus; aut pugnaciter aleis certant turpi sono fragosis naribus introrsum reducto spiritu concrepantes; aut quod est studiorum omnium max-

38 ART TRIBUNE

ART TRIBUNE

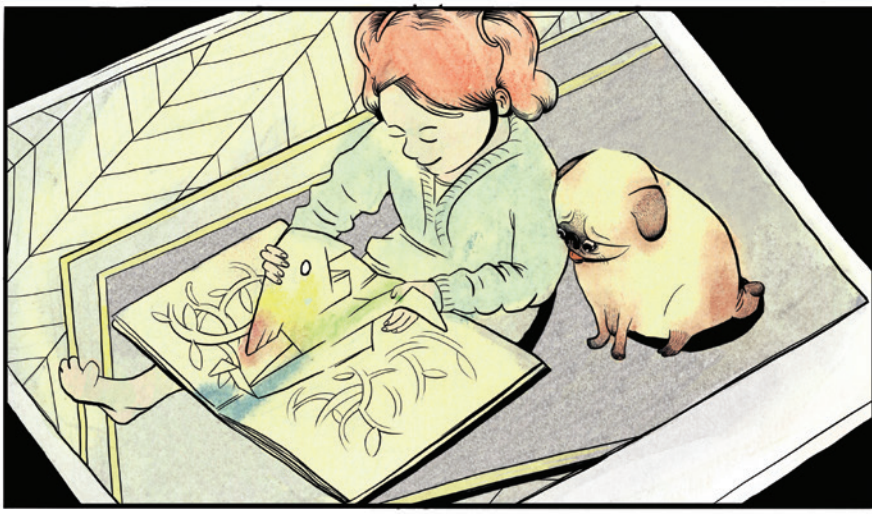

CALME-TOI, MAXINE, S'IL TE PLAÎT
REGARDE-MOI. C'ÉTAIT UN ACCIDENT ! TU N'AURAIS RIEN PU FAIRE
UN ACCIDENT... MAIS JE N'ÉTAIS PAS LÀ POUR LUI
LA DERNIÈRE CHOSE QUE JE LUI AI DITE...
C'EST...
QU'IL ÉTAIT UN IMPOSTEUR
TU TE RENDS COMPTE ?!
J'AI ÉCOUTÉ FLOWY ET JE SUIS PARTIE !
FLOWY ? QUI EST FLOWY, MAXINE ?

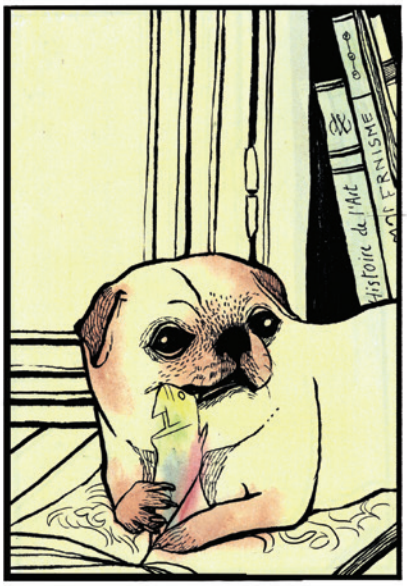
MAMAN

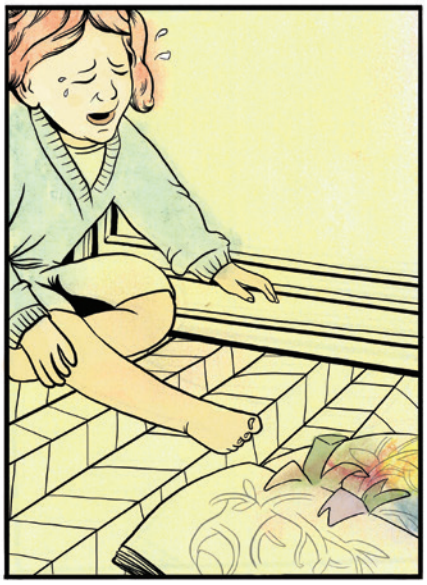
DONNE-MOI L'ALBUM PHOTOS DE QUAND J'ÉTAIS PETITE

PAPA

ON NE VOIT FLOWY NULLE PART. ÉTAIT-IL VRAIMENT UN PRODUIT DE MON IMAGINATION ?




Histoire de l'Art
MOF FRANISME



FLOWY ! C'EST INCROYABLE !

COMMENT EST-CE POSSIBLE ?
JE N'EN SAIS RIEN. MAIS C'EST GÉNIAL !

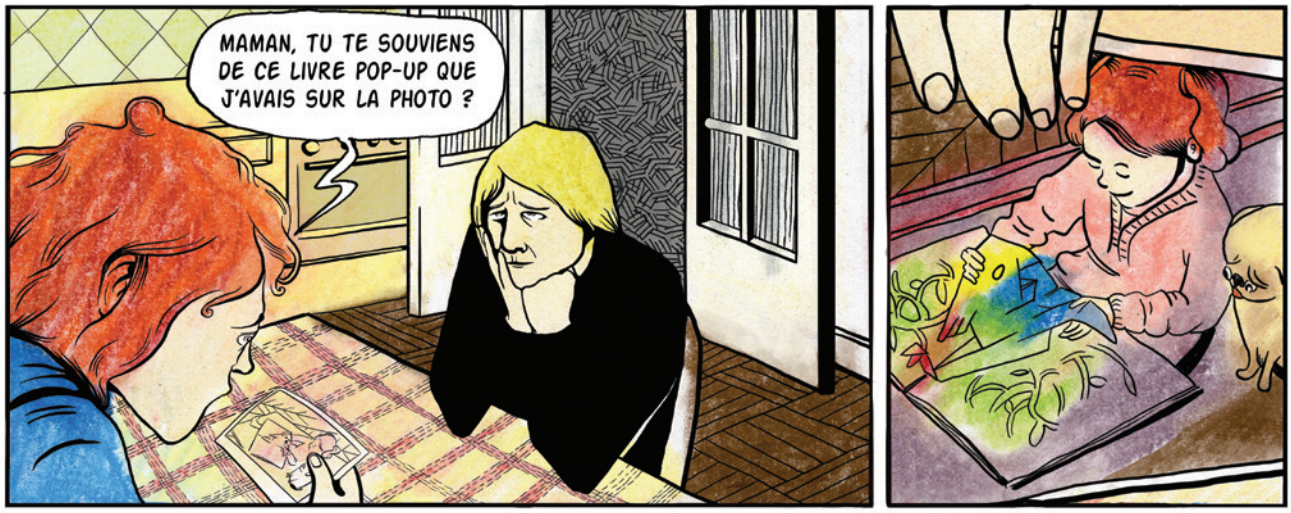
UN DE MES DESSINS QUI PREND VIE !

NE LE TOUCHE PAS ! IL PEUT ÊTRE DANGEREUX !
PEUT-ÊTRE QU'IL VIENT NOUS PUNIR PARCE QU'ON VOULAIT LE TUER...

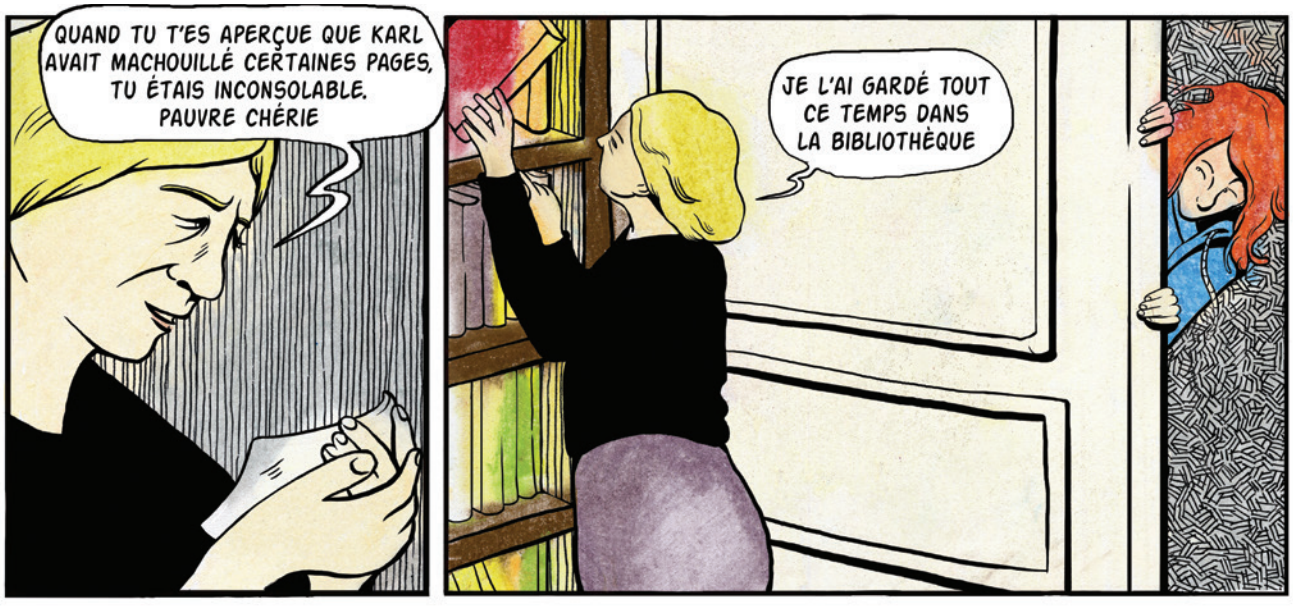
ATTENDEZ ! SI FLOWY EST UN PERSONNAGE IMAGINAIRE DE NOTRE HISTOIRE ET IL EST ICI EN CE MOMENT...
ÇA SIGNIFIE QUE NOUS FAISONS AUSSI PARTIE DE L'HISTOIRE !
QUOI !?

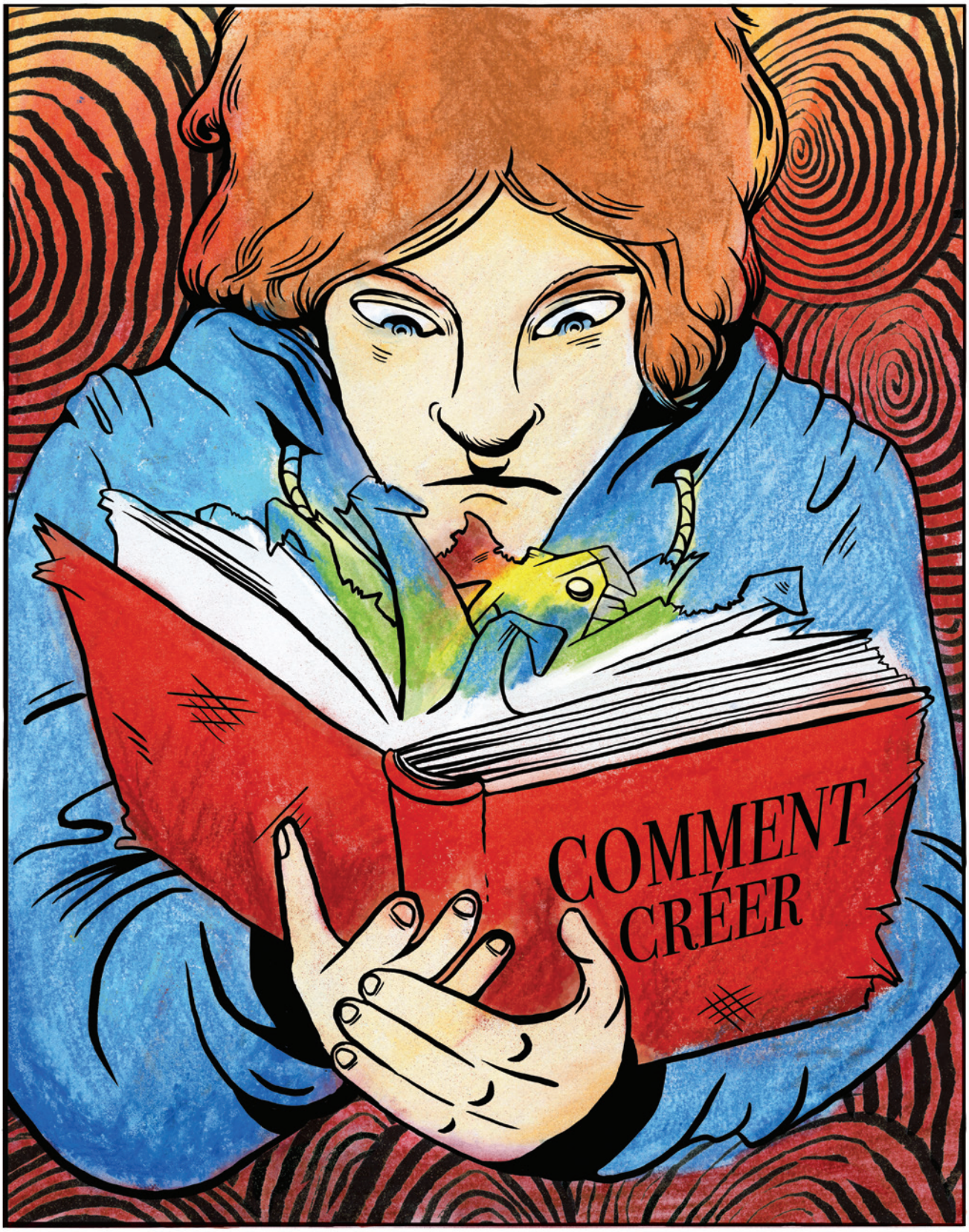
JE NE VOULAIS PAS EN PARLER AVANT POUR NE PAS VOUS EFFRAYER, MAIS J'AI TOUJOURS EU LA SENSATION D'ÊTRE OBSERVÉ DANS CETTE PIECE !
OBSERVÉ ? PAR QUI ?

ALLÔÔÔ ?! ARRÊTEZ VOS SALADES ! CE PERROQUET EST SIMPLEMENT UNE HALLUCINATION COLLECTIVE PARCE QUE NOUS SOMMES RESTÉS ENFERMÉS TROP LONGTEMPS DANS CETTE PIECE !
FINISSONS CETTE HISTOIRE UNE BONNE FOIS POUR TOUTE !


MAMAN, TU TE SOUVIENS DE CE LIVRE POP-UP QUE J'AVAIS SUR LA PHOTO ?

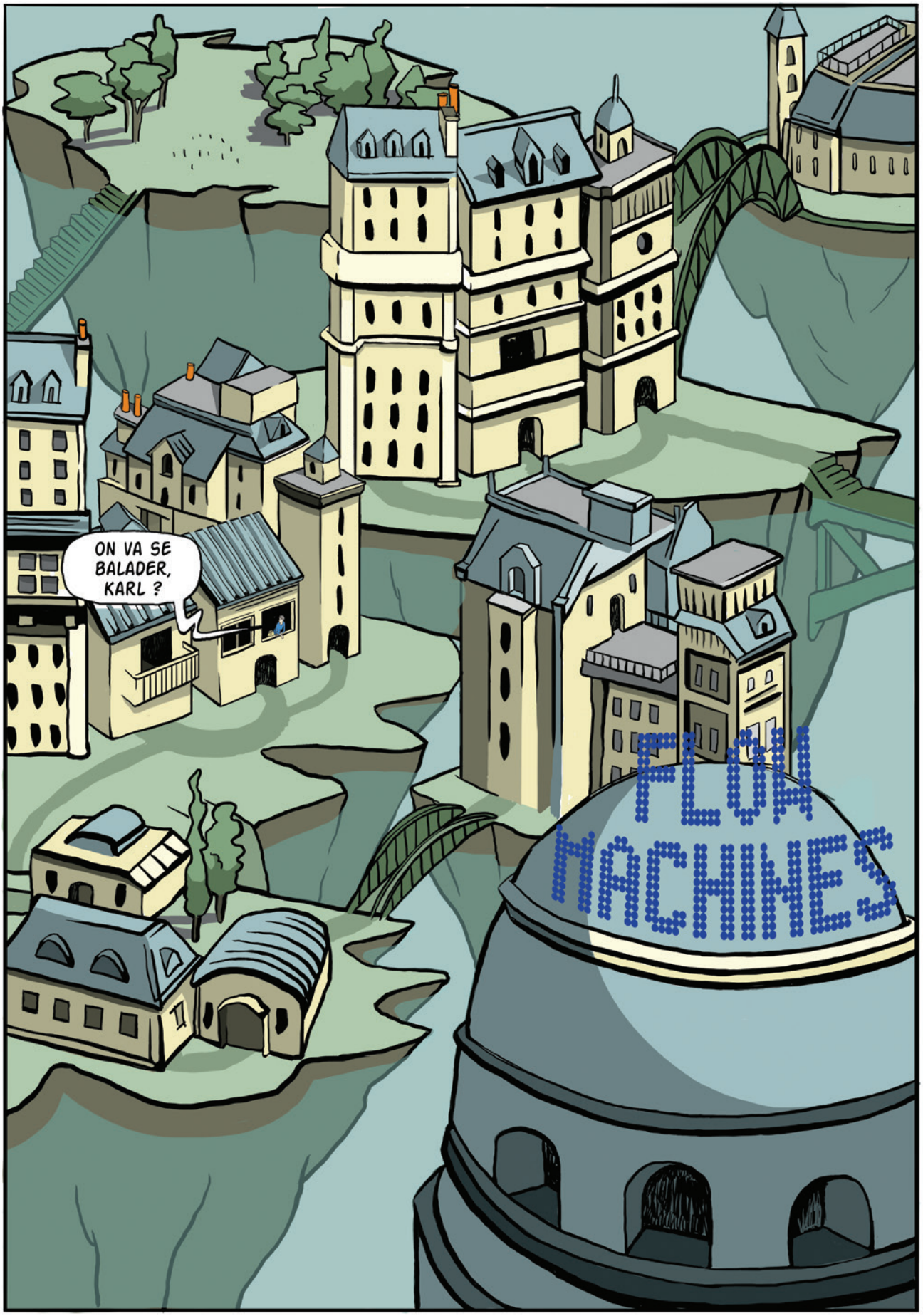
BIEN SÛR QUE JE M'EN SOUVIENS. C'ÉTAIT TON LIVRE PRÉFÉRÉ


QUAND TU T'ES APERÇUE QUE KARL AVAIT MACHOUILLÉ CERTAINES PAGES, TU ÉTAIS INCONSOLABLE. PAUVRE CHÉRIE
JE L'AI GARDÉ TOUT CE TEMPS DANS LA BIBLIOTHÈQUE


COMMENT
CRÉER

JE SUPPOSE QU'ON A NOTRE GRAND FINAL
OUI. C'EST UNE BONNE FIN, MAIS FLOWY EST TOUJOURS ICI
IL EST TROP MIGNON ! JE CROIS QUE JE VAIS LE GARDER !
DÉSOLÉ DE TE DÉCEVOIR, FIAMMETTA, MAIS ON DIRAIT QU'IL EST EN TRAIN DE DISPARAÎTRE...
ET NOUS AUSSI !
ÇA CRAINT, CETTE HISTOIRE !

Max Order
I've kept it in the library all this time. Here it is.


ON VA SE BALADER, KARL ?
FLUX MACHINES